

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 8 «Белоснежка»

Проект на тему

**«Приобщение детей младшего
дошкольного возраста к
музыкальной культуре в
контексте ФГОС ДО, через
знакомство с музыкальным
народным фольклором»**

**Подготовили: воспитатели
Кононенко И.Л.
Ситникова Т.Н.**

Мегион, 2017 г.



«Воспитание, созданное
самим народом, и
основанное на народных
началах, имеет ту
воспитательную силу,
которой нет в самых
лучших системах»



К. Д. Ушинский





Актуальность

1. В настоящее время в **современных семьях** недостаточно ведется работа по ознакомлению дошкольников с традициями национальной культуры.
2. **Нарушились традиции**, порвались нити, которые связывали старшее и младшее поколения.



Цель проекта:

- Приобщение детей младшего дошкольного возраста к музыкальной культуре, через знакомство с музыкальным народным фольклором



Задачи проекта:

- ❖ Установить тесное сотрудничество с родителями воспитанников по приобщению детей младшего дошкольного возраста к музыкальной культуре, через знакомство с музыкальным народным фольклором.
- ❖ Пополнить предметно-развивающую среду Центра музыкального развития.
- ❖ Приобщить детей младшего дошкольного возраста к музыкальному народному фольклору через разнообразные формы организации детской деятельности.



Тип проекта:

долгосрочный, познавательно-творческий

Сроки проведения:

сентябрь 2016 г. по апрель 2017 г.



Участники проекта:

Воспитатели

Родители

Воспитанники



Предполагаемый результат:

- ❖ Установили тесное сотрудничество с родителями воспитанников по приобщению детей младшего дошкольного возраста к музыкальной культуре, через знакомство с музыкальным народным фольклором.
- ❖ Пополнили предметно-развивающую среду Центра музыкального развития.
- ❖ Приобщили детей к музыкальному народному фольклору через разнообразные формы организации детской деятельности.



Этапы работы:

Первый этап: подготовительный
(сентябрь-октябрь)

Второй этап: основной (ноябрь-март)

Третий этап: заключительный (апрель)



Работа велась по трем направлениям

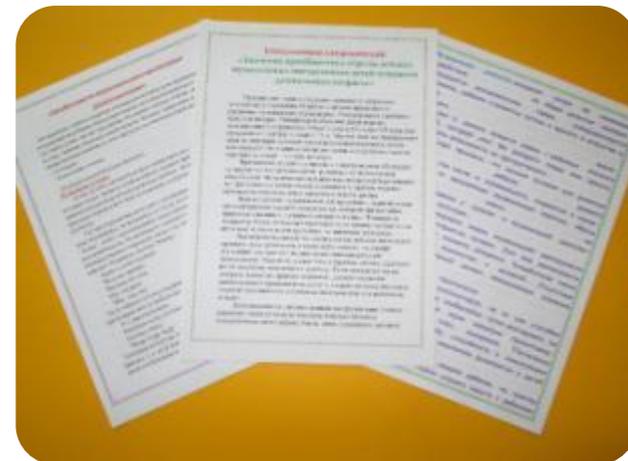
- Работа с родителями*
- Пополнение предметно-развивающей среды*
- Работа с детьми*

Консультации

Консультация «В мире музыки»

Консультация «Развиваем
музыкальную культуру детей»

Консультация «Роль музыкального
фольклора в жизни ребенка»



Консультация и «Изготовление
музыкальных инструментов из
бросового материала»

Консультация «Особенности
музыкального воспитания
дошкольников»





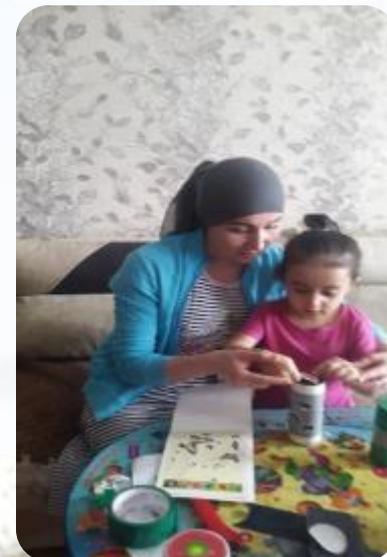
Альбом «Русские народные музыкальные инструменты»



Музыкально-дидактические игры



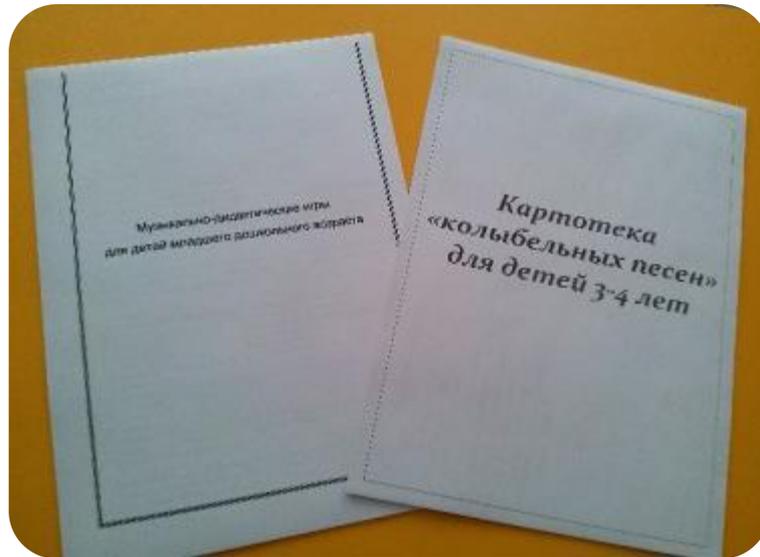
Творческая мастерская родителей «Изготовление музыкальных инструментов»





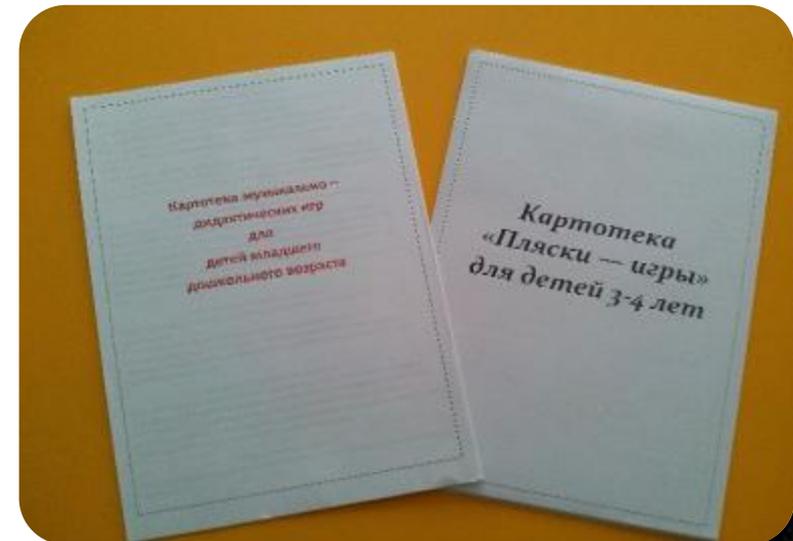
Карточка колыбельных песен

Музыкально-дидактические игры для детей



Карточка музыкально- дидактических игр

Карточка «Пляски-игры»





Презентации

*«Русские народные
потешки,
прибаутки, песни»*



Выставка музыкальных инструментов



Выставка «Мои колыбельные песни»



Развлечение «Музыкальный Теремок»



Досуг «Мой папа самый, самый...»



Формы работы

- *Беседы*
- *Прослушивание потешек, песен, закличек*
- *Просмотр презентаций*
- *НОД*
- *Совместная деятельность взрослого и ребенка*
- *Самостоятельная деятельность*
- *Развлечения*
- *Досуги*
- *Народные игры*
- *Совместная деятельность в режимных моментах*
- *Праздники*



Непосредственно-образовательная деятельность с элементами использования фольклора



Совместная деятельность



Дидактические игры



Музыкально-дидактическая игра «Кого встретил колобок?»



Музыкально-дидактическая игра «Ножки и ладошки»



Музыкально-дидактическая игра «Кто в домике живет?»



«...колобок
, колобок,
я тебѣ
съем...»,
«...внучка
за бабку,
бабка за
дедку,
дедка за
репку...»





Использование фольклора в режимных моментах

«Водичка,
водичка,
умой мое
личико,
чтобы
глазки
блестели,
чтобы
щечки
горели...»



Динамические паузы, утренняя зарядка



«...Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать, а за ней ребятки, желтые цыплятки...»

Досуг «Музыкальный сундучок»



Досуг «Хоровод заводи и детей приводит»



Развлечение 8 марта



Самостоятельная деятельность



*Люли-люли-
люли.
Все давно
уснули....*





Развлечение «Музыкальный Теремок»



Список используемой литературы

- Боронина, Е. Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.
- Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).
- Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – М.: Просвещение, 2004,. – 223с.- ISBN 5-09-014666-7.
- Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. – 223с.- ISBN 5-09-014666-7.
- Князева О. Л., Маханева, М. Д., Приобщение детей к истокам русской народной культуры.
- Доронова Т.Н. Вместе с семьёй. М.Просвещение, 2006.
- Радынова О.П. Музыкальное воспитание в семье М. Просвещение, 1994.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-синтез, 2008. – 112 с.
- Киселева Л.С. и др. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: – М.: АРКТИ, 2003. – 96 с. 4.

*Спасибо
за
внимание*

