



# Целеполагание




# Целеполагание



**это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату.**

**Цель - это то, к чему  
стремятся,  
что надо осуществить.**



# ЦЕЛИ

Обучающая

Развивающая

Воспитательная

# Обучающая цель -

**включает в себя овладение учащимися системой знаний, практическими умениями и навыками**

Для постановки обучающих целей рекомендуется использовать глаголы, указывающие на действие с определенным результатом:

*«выбрать»*,

*«назвать»*,

*«дать определение»*,

*«проиллюстрировать»*,

*«написать»*,

*«перечислить»*,

*«выполнить»*,

*«систематизировать»...*

# Воспитательная цель -

способствует положительному отношению к знаниям, к процессу учения; формированию идей, взглядов, убеждений, качеств личности, оценки, самооценки и самостоятельности; приобретению опыта адекватного поведения в любом обществе.

Могут быть использованы следующие формулировки при постановке воспитательной цели:

*вызвать интерес,*

*пробудить любознательность,*

*пробудить интерес к самостоятельному решению задач,*

*побудить учащихся к активности,*

*выразить свое отношение...*

*прививать, укреплять... навыки;*

# Развивающая цель -

содействуют: формированию общеучебных и специальных умений; совершенствованию мыслительных операций; развитию эмоциональной сферы, монологической речи учащихся, вопросно-ответной формы, диалога, коммуникативной культуры; осуществлению самоконтроля и самооценки, а в целом — становлению и развитию личности.

## **Например:**

*учить сравнивать,*

*учить выделять главное,*

*учить строить аналогии,*

*развивать глазомер,*

*развивать мелкую моторику рук,*

*развивать умение ориентироваться на местности*

**Современная педагогика** требует умения осознавать и другие цели. Для этого необходимо учить детей выделять главное, то есть выбирать цели обучения. Что же можно сделать, чтобы цель стала осознанной?

Для того чтобы цели преподавателя стали целями учащихся, необходимо использовать приемы целеполагания, которые выбирает учитель. Все приемы целеполагания классифицирую на:

**1. Визуальные:**

Тема-вопрос

Работа над понятием

Ситуация яркого пятна

Исключение

Домысливание

Проблемная ситуация

Группировка.


**2. Аудиальные:**

Подводящий диалог

Собери слово

Исключение

Проблема предыдущего урока.



# Обязательными условиями использования

## перечисленных приемов является:

- учет уровня знаний и опыта детей,
- доступность, т.е. разрешимая степень трудности,
- толерантность, необходимость выслушивания всех мнений правильных и неправильных, но обязательно обоснованных,
- вся работа должна быть направлена на активную мыслительную деятельность.



# Тема-вопрос

Тема урока формулируется в виде вопроса.

Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа. Руководить процессом отбора может сам учитель при субъект-субъектных отношениях, или выбранный ученик, а учитель в этом случае может лишь высказывать свое мнение и направлять деятельность.

Например, для темы урока "Как изменяются имена прилагательные?" построили план действий:

1. Повторить знания об имени прилагательном.
2. Определить, с какими частями речи сочетается.
3. Изменить несколько прилагательных вместе с именами существительными.
4. Определить закономерность изменений, сделать вывод.

Это сформулированы конкретные учебные цели



# Работа над понятием

Учащимся предлагается для зрительного восприятия название темы урока и просят объяснить значение каждого слова или отыскать в "Толковом словаре". Например, тема урока "Спряжение глаголов". Далее, от значения слова определяем цель урока. Аналогичное можно сделать через подбор родственных слов или через поиск в сложном слове словосоставляющих основ. Например, темы уроков "Словосочетание", "Прямоугольник".

# Группировка

Ряд слов, предметов, фигур, цифр предлагается детям разделить на группы, обосновывая свои высказывания.

Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: "Почему имеют такие признаки?" будет задачей урока.

Например: тему урока "Мягкий знак в именах существительных после шипящих" можно рассмотреть на классификации слов: луч, ночь, речь, сторож, ключ, вещь, мышь, хвощ, печь.

Урок математики в 1 классе по теме "Двузначные числа" можно начать с предложения: "Разделите на две группы числа: 6, 12, 17, 5, 46, 1, 21, 72, 9."



# Подводящий диалог

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подвожу к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

## **Ситуация Яркого пятна**

Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и цели урока. Например, тема урока в 1 классе "Число и цифра 6".

# Источники информации

1. Подходы к целеполаганию на уроке информатики. [httpПодходы к целеполаганию на уроке информатики. \[<http://aida.ucoz.ru>\]\(http://Подходы к целеполаганию на уроке информатики. http://www.Подходы к целеполаганию на уроке информатики. http://www.eidosПодходы к целеполаганию на уроке информатики. http://www.eidos.Подходы к целеполаганию на уроке информатики. http://www.eidos.ru.</a></a></p></div><div data-bbox=\)](http://Подходы к целеполаганию на уроке информатики. http://Подходы к целеполаганию на уроке информатики. http://www.Подходы к целеполаганию на уроке информатики. http://www.eidosПодходы к целеполаганию на уроке информатики. http://www.eidos.Подходы к целеполаганию на уроке информатики. http://www.eidos.ru.)