

**Творче використання форм
і методів роботи з метою
формування в учнів
цілісного уявлення про
сучасну природничу
картину світу**



Прийом «Асоціації»

- Учні наводять будь-які асоціації до заданого поняття, тим самим активізують свій життєвий досвід, або власні уявлення стосовно заданого



Прийом «Бліцопитування»

- Опитування, необхідне для швидкої активізації базових понять або навичок. Запитання сформульовані з урахуванням необхідності дати коротку однозначну відповідь



Прийом «Віршовані рядки»

- Використання віршів різних авторів або власно складених стосовно питання, що вивчається



Прийом «Власний досвід»

- Учні наводять свої приклади до вивченої теми, активізуючи власний життєвий досвід.



Прийом «Відстрочена відповідь»

- Учитель формулює загадку, відповідь на яку можна дізнатися, лише працюючи над новим матеріалом.



Прийом «Головні слова»

- Відбір ключових слів з вивченого питання



Прийом «Демонстрація»

- Учитель використовує переважно наочні способи пояснення нового матеріалу



Прийом «Дерево рішень»

- На базі вивченого матеріалу колективно або в групах учні пропонують варіанти розв'язання проблеми, що має кілька відгалужень, та заповнюють «дерево»



Прийом «Деформований текст»

- Використання карток з текстом, де навмисно допущено помилки, які учні повинні виявити



Прийом «Дивуй»



- Учитель наводить дивні факти або майже неправдоподібну історію стосовно теми вивчення

Прийом «Доповни речення»

- Використання карток з текстом, у якому пропущено ключові факти за певною темою



Прийом «Естафета»

- Опитування учнів одного ряду або варіанту, що обирається жеребкуванням чи за графіком. Можна заповнювати дидактичну картку учням одне за одним, по черзі



Прийом «Знаю більше»

- Учні демонструють самостійно здобуті знання, що доповнюють опрацьований на уроці матеріал



Прийом «Інтелектуальна розминка»

- Учитель або заздалегідь підготовлені учні ставлять запитання з базових понять, що вимагають відповіді з коротким поясненням



Прийом «Логічний ланцюжок»

- Складання логічної послідовності певних понять чи фактів, що відображують певні взаємозв'язки.



Прийом «Мікрофон»

- Учитель пропонує учням висловити думку щодо поставленого запитання, використовуючи уявний мікрофон. Учень, що висловився, передає «мікрофон» далі



Прийом «Мозаїка»

- З розрізненого набору даних потрібно скласти цілісну картину питання, що вивчається



Прийом «Павучок»

- Складання схеми ключових фактів до заданого поняття

