

Психолого-педагогическое сопровождение коммуникативного развития дошкольников, имеющих личностные психологические особенности

Тиунова Светлана Биктимировна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 2» г. Верещагино

2013 год



Актуальность

общение

отношение к

взрослым

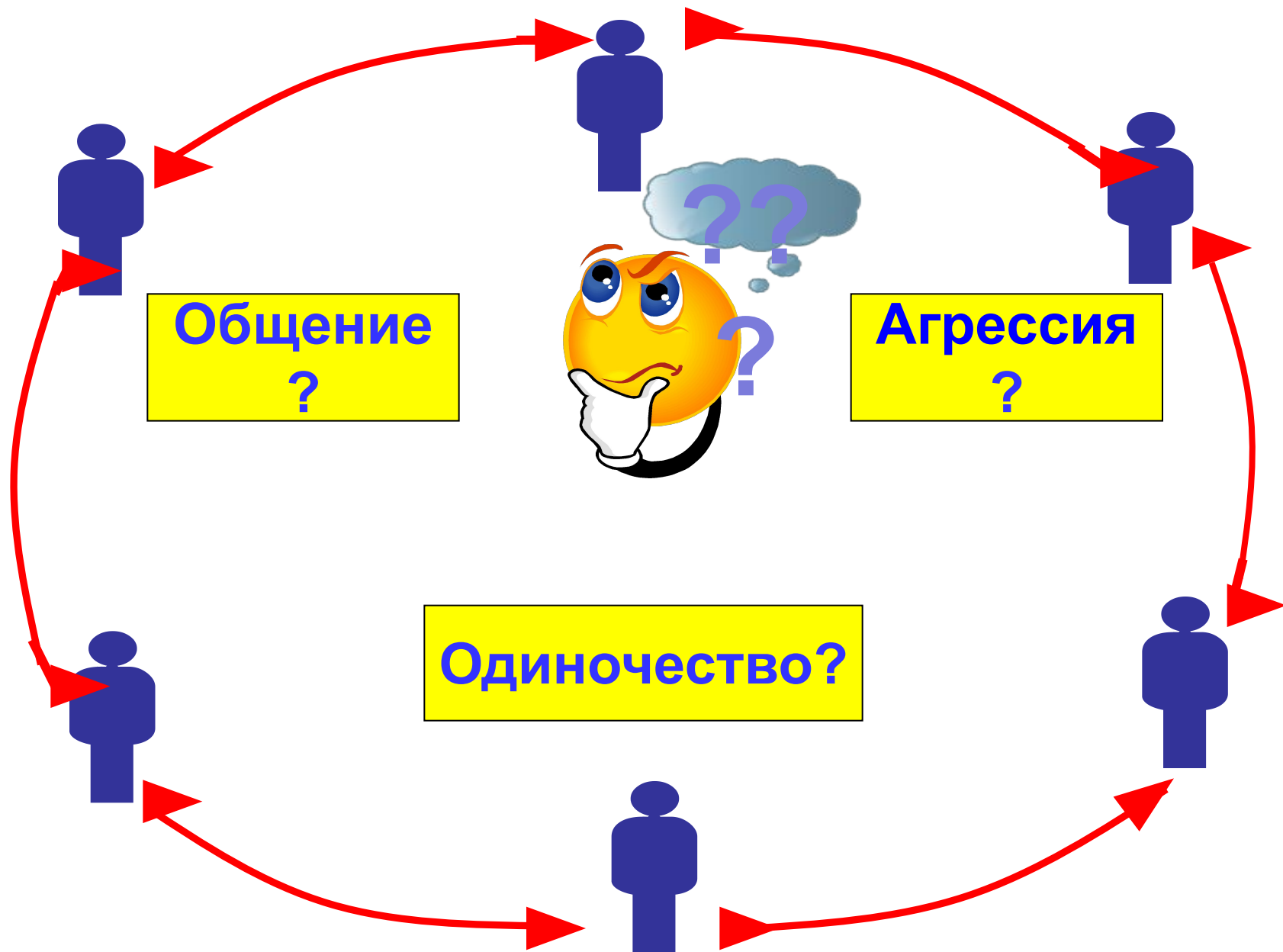
сверстникам

деятельности

самому себе

становление личности

Развитие коммуникативной компетенции как средство социализации



Коммуникативная деятельность

это взаимодействие двух (и более) людей,
направленное на согласование
и объединение их усилий
с целью налаживания отношений
и достижения общего результата.

(М.И. Лисина)

Компоненты социально-компетентного поведения:

(Ю.Ф. Лебедев)



**Умение
общаться
со взрослыми
и
сверстниками**

- Умение контролировать свое состояние и освобождаться от страха в общении с другими;
- Умение управлять блокирующими чувствами (ненависть, агрессия, гнев);
- Умение предоставлять другому возможность сформулировать свои представления и аргументы;
- Умение адекватно воспринимать и интерпретировать похвалу;
- Умение узнавать конфликтную или близкую к ней ситуацию. Умение найти возможности для ее устранения.

СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (инвариантная часть)

Основные направления развития детей	Образовательные области
Физическое развитие	<p>«Физическая культура»</p> <p>«Здоровье»</p>
Познавательно-речевое развитие	<p>«Коммуникация»:</p> <ul style="list-style-type: none">• <u>Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками;</u>• Развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;• Практическое овладение воспитанниками нормами речи <p>«Чтение детям художественной литературы»:</p> <ul style="list-style-type: none">• <u>Формирование целостной картины мира, в т.ч. первичных ценностных представлений;</u>• Развитие литературной речи;• Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. <p>«Познание»</p> <p>«Кругозор»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Музыка»</p> <p>«Художественное творчество»</p>
Социально-личностное развитие	<p>«Социализация»:</p> <ul style="list-style-type: none">• <u>Развитие игровой деятельности;</u>• <u>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;</u>• <u>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</u> <p>«Труд»</p> <p>«Безопасность»</p>

Анализ ситуации



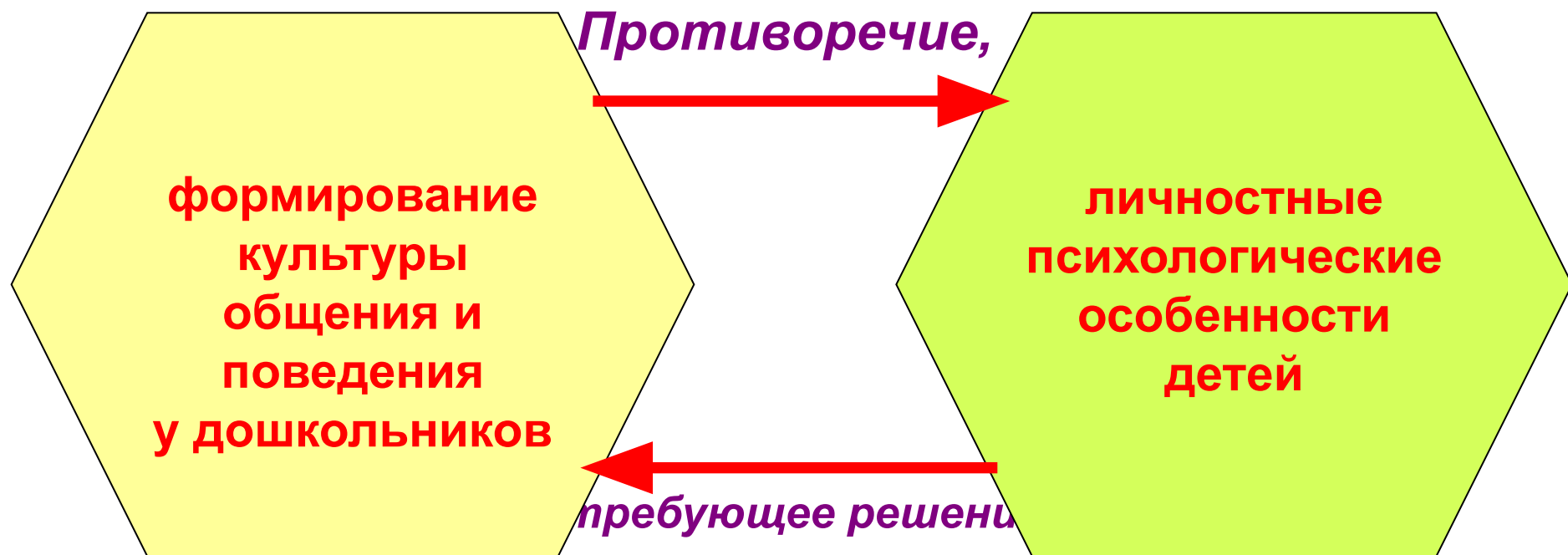
38%
застенчивых
детей

27%
детей с агрессивной
предрасположенно
стью

у 60% детей
плохо развиты
речь, жесты,
мимика

недостаточный уровень коммуникативных навыков
у детей дошкольного возраста препятствует
адекватному социальному развитию дошкольников

Как вовлечь детей в процесс эффективного взаимодействия?



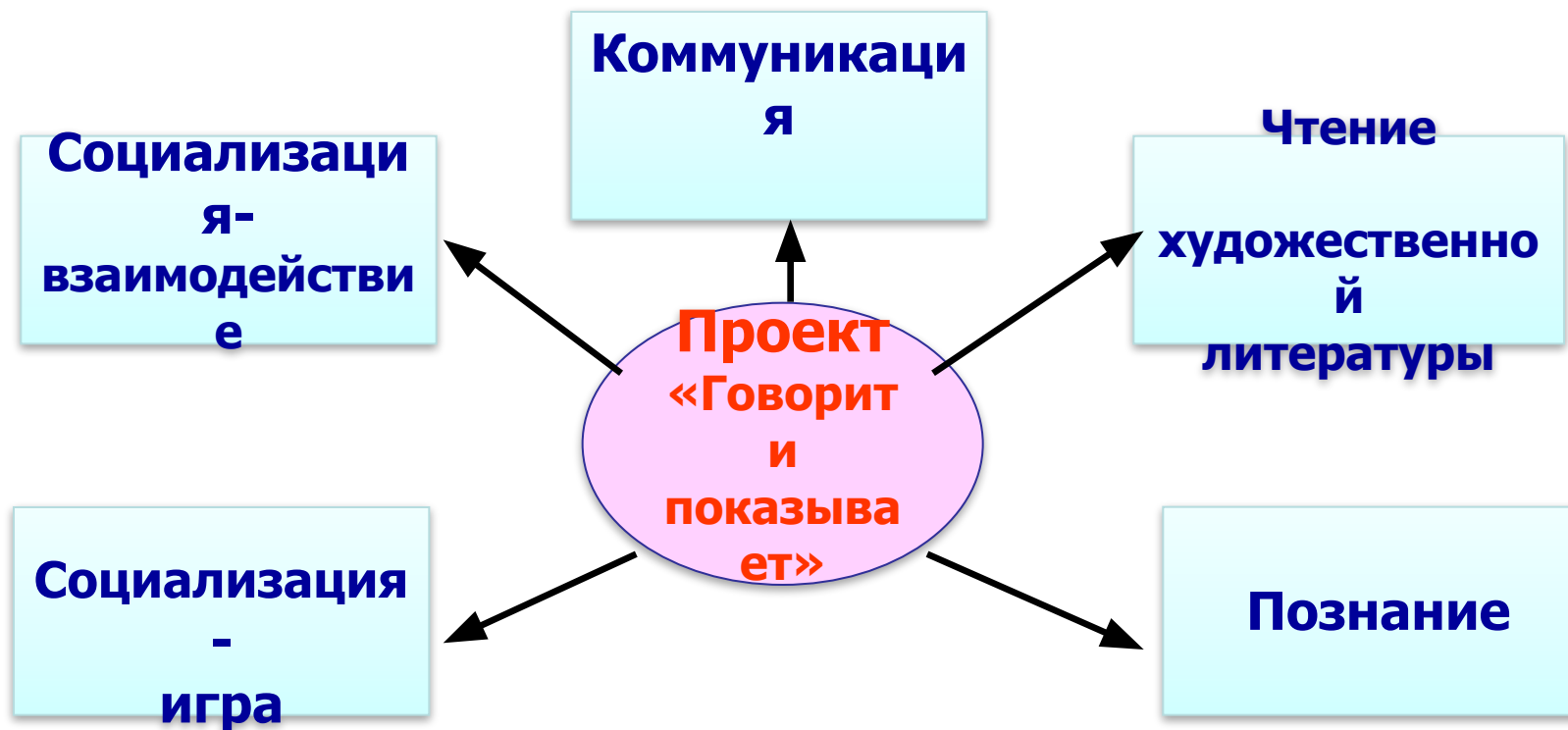
**Развитие навыков общения детей
средствами театрализованной деятельности**

ПРОЕКТ

«Говорит и показывает...»

Новизна Проекта «Говорит и показывает...»

заключается в интеграции образовательных областей
«Коммуникация», «Социализация», «Познание»
и «Чтение художественной литературы» ФГТ
с целью коррекции поведенческих нарушений у детей.



Цель проекта

Формирование, совершенствование и коррекция социально коммуникативных умений и навыков у дошкольников средствами театрализованной деятельности.

Задачи:

- Создать в группе пространственно-предметную среду, способствующую развитию коммуникативных способностей детей.
- Внедрить в работу технологию Т.И. Петровой, Е.А. Сергеевой «Театрализованные занятия в детском саду» и технологию Е.А. Алябьевой «Психогимнастика».
- Упражнять в понимании эмоционального состояния другого человека и умении выразить своё эмоциональное переживание в соответствии с нравственными общественно-принятыми нормами.
- Формировать у детей умение передавать мимикой, жестом, движением свои эмоции.
- Развивать умение общаться со взрослыми и сверстниками.

Значимые стратегические компоненты реализации педагогического проекта

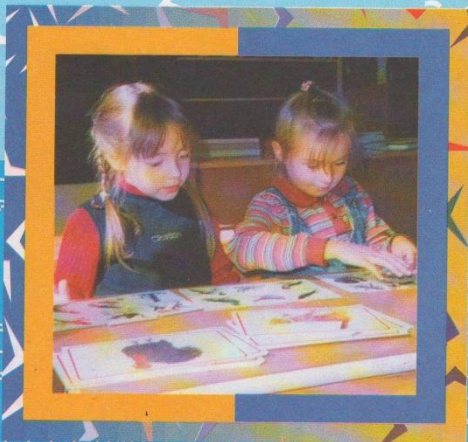
- организация работы кружка «В гостях у Буратино»;
- **совместная деятельность воспитателя с детьми**, включающая чтение литературных произведений, игры, этические беседы, игровые ситуации, изготовление альбомов «Правила общения», «Настоящий друг», «Как живет наша группа»;
- **условия для самостоятельной детской деятельности**, в которой проявляются полученные знания и умения культуры поведения в различных ситуациях общения;
- **вечера общения в «семейном клубе».**

Формы работы с детьми

- психогимнастика;
- этюды;
- пальчиковая гимнастика;
- сочинение историй;
- моделирование ситуаций;
- анализ игровых и проблемных ситуаций;
- игры-хороводы;
- инсценировки;
- диалоги;
- спектакли.

Е.А. Алябьева

ПСИХОГИМНАСТИКА в детском саду



12
2000

«ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ»
БИБЛИОТЕКА ЖУРНАЛА

ВЫПУСК



Т.И.Петрова, Е.А.Сергеева, Е.С.Петрова

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

в детском саду



Особенности организации театрализованной деятельности в детском саду

- Младший возраст –

- *внесение игрового персонажа;
- *обыгрывание эпизодов сказки;
- *концерт для кукол.

- Средний возраст –

- *разыгрывание художественного произведения по ролям;
- *имитационные движения с музицированием;

- Старший возраст –

- *проблемные вопросы-ситуации;
- *этюды.

Реализация задачи –

преодоления разобщенности между мальчиками и девочками

в организации совместных игр и других видах детской деятельности, в процессе которых дети могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.



Модель образовательной деятельности по развитию навыков общения детей средствами театрализованной деятельности

1. Организационный момент

- приветствие;
- упражнения на эмоциональный настрой (беседы-диалоги; скороговорки, чистоговорки, считалки, дидактические игры).

2. Мотивационно-ориентировочный этап

- использование театрализованных моментов;
- сказочный зачин;
- приглашение к путешествию;
- проблемная ситуация.

3. Актуализация знаний и постановка цели

- беседа;
- дидактическая игра;
- постановка цели.

4. Поисковый этап (планирование)

- «Мы узнаем...»
- «Мы научимся...»
- «Мы сделаем...»

5. Стадия осмысления содержания (реализация плана)

- мини-исследование;
- моделирование проблемных ситуаций с элементами театральных игр, их анализ;
- этюды;
- коммуникативно-лингвистические игры;
- игры на развитие мимики, пантомимики, внешней культуры.

6. Оценка детьми своего участия в общей деятельности.

Подведение итогов.

Проведение мастер-классов на уровне района

Театротерапия – преодолеваем агрессивность у детей

27.10.2011 год



Социально неуверенные дети: их проблемы и возможные решения средствами театрализованной игры

15.05.2012 год



Выпущен электронный диск для педагогов района

Развитие навыков общения детей средствами театрализованной деятельности»

Содержание:

Материалы мастер-класса «Театротерапия –
преодолеваем агрессивность у детей»

Материалы мастер-класса «Социально-
неуверенные дети: их проблемы и пути
решения средствами театрализованной
игры»

Анкеты

Диагностические методики

Памятки

Рефлексивные листы



Критерии развития социально коммуникативной компетентности у дошкольников в театрализованной деятельности

- Самостоятельно договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет;
- Оценивает свои возможности, соблюдает правила, может объяснить правила игры сверстникам;
- Моделирует поведение в проблемных ситуациях, проявляет интерес к театрализованной деятельности;
- Использует средства интонационной выразительности речи (темп, ритм, громкость);
- Передает идею и содержание в театрализованной игре по ролям, от лица героя;
- Передает эмоциональное и физическое состояние персонажа, систему игровых действий и отношений, используя мимику и пантомимику ;
- контролирует свое состояние, не испытывает чувство страха в процессе театрализованной игры;
- находит возможность для устранения или решения конфликтной ситуации в процессе моделирования и обыгрывания ситуаций.

РЕЗУЛЬТАТЫ развития социально коммуникативной компетентности у дошкольников

- **Положительная динамика сформированности коммуникативных навыков дошкольников (на 42%);**
- **Снижение конфликтных ситуаций, ситуаций социального неблагополучия детей в группе сверстников (на 28%).**

**Счастье -
когда тебя
ПОНИМАЮТ!**

