



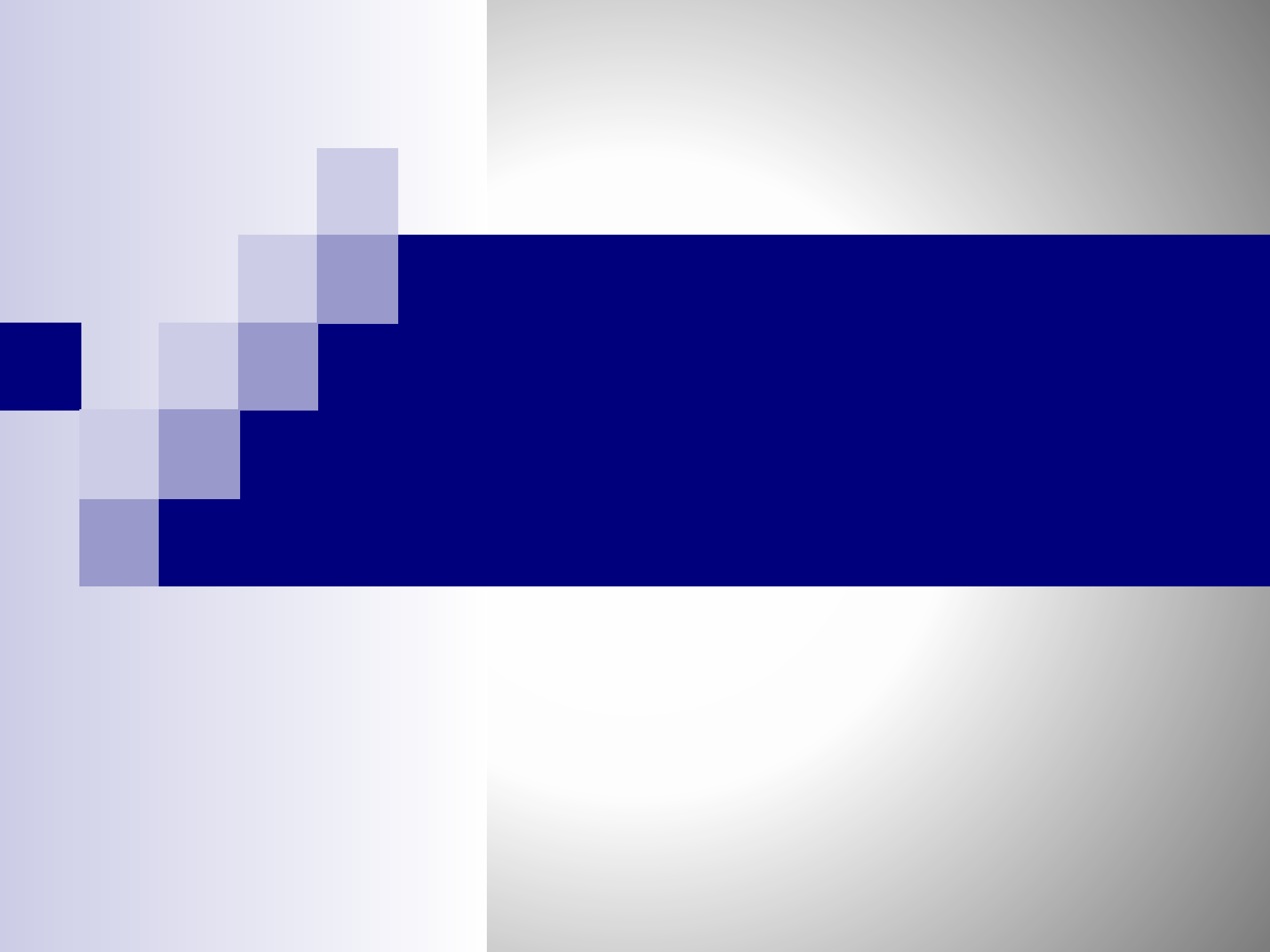
# **Проблема эмоций в современной психологии**

- **Эмоции** - являются особым классом субъективных психологических состояний, отражающих в форме непосредственных переживаний приятного процесс и результаты практической деятельности, направленной на удовлетворение его актуальных потребностей

- **Эмо́ция** (от лат. *emoveo* — потрясаю, волну) — эмоциональный процесс средней продолжительности, отражающий субъективное оценочное отношение к существующим или возможным ситуациям. Эмоции отличаются от других видов эмоциональных процессов: аффектов, чувств и настроений /Википедия/

- Под *эмоциями* понимают протяжённые во времени процессы внутренней регуляции деятельности человека или животного, отражающие смысл (значение для процесса его жизнедеятельности), который имеют существующие или возможные в его жизни ситуации

- У человека *эмоции* порождают переживания удовольствия, неудовольствия, страха, робости и тому подобного, играющие роль ориентирующих субъективных сигналов

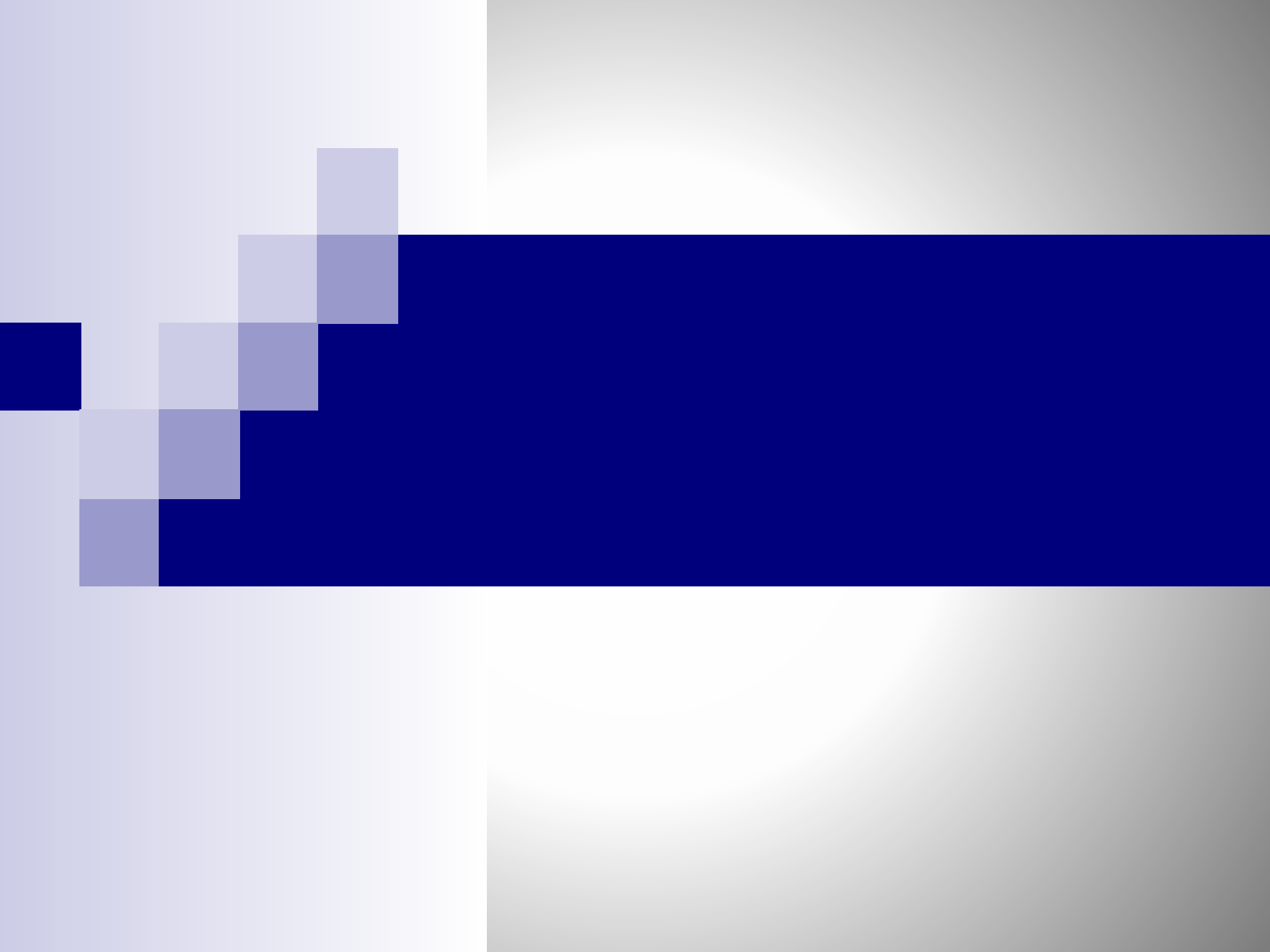


- *Эмоциональные процессы*, так же, как волевые, наряду с познавательными, делают значительно шире мир психических явлений. Они оказывают влияние, в частности на процесс мышления, который обеспечивает целесообразность действий и поступков человека

*Эмоции и чувства имеют свои физиологические основы:*


1. функционирование лимбической системы;
2. функционирование ретикулярной формации;
3. поступление адреналина в кровь;
4. работа лобных долей коры головного мозга;
5. функционирование второй сигнальной системы





# Чувства

- Устойчивые эмоциональные отношения человека к явлениям действительности, отражающие значение этих явлений в связи с его потребностями и мотивами; высший продукт развития эмоциональных процессов в общественных условиях

- 
- Это переживаемые в различной форме внутренние отношения человека к тому, что происходит в его жизни, что он познает или делает



# Актеры и эмоции

- .
- В экстремальных условиях, когда субъект не справляется с возникшей ситуацией, развиваются *аффекты*. Это весьма сильные эмоциональные переживания, связанные с активным поведением по разрешению экстремальной ситуации

- ***Собственно эмоции*** – более длительные состояния, чем аффекты. Они – реакция не только на события совершившиеся, но и на вероятные или воспоминаемые



# Переживание эмоций



























.нст  
Фишки




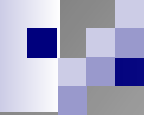
фотограф Юлия Отто

.нет  
Фишки

- 
- Высший продукт развития эмоций человека - устойчивые чувства к предметам, отвечающим его высшим потребностям, являются *чувства*

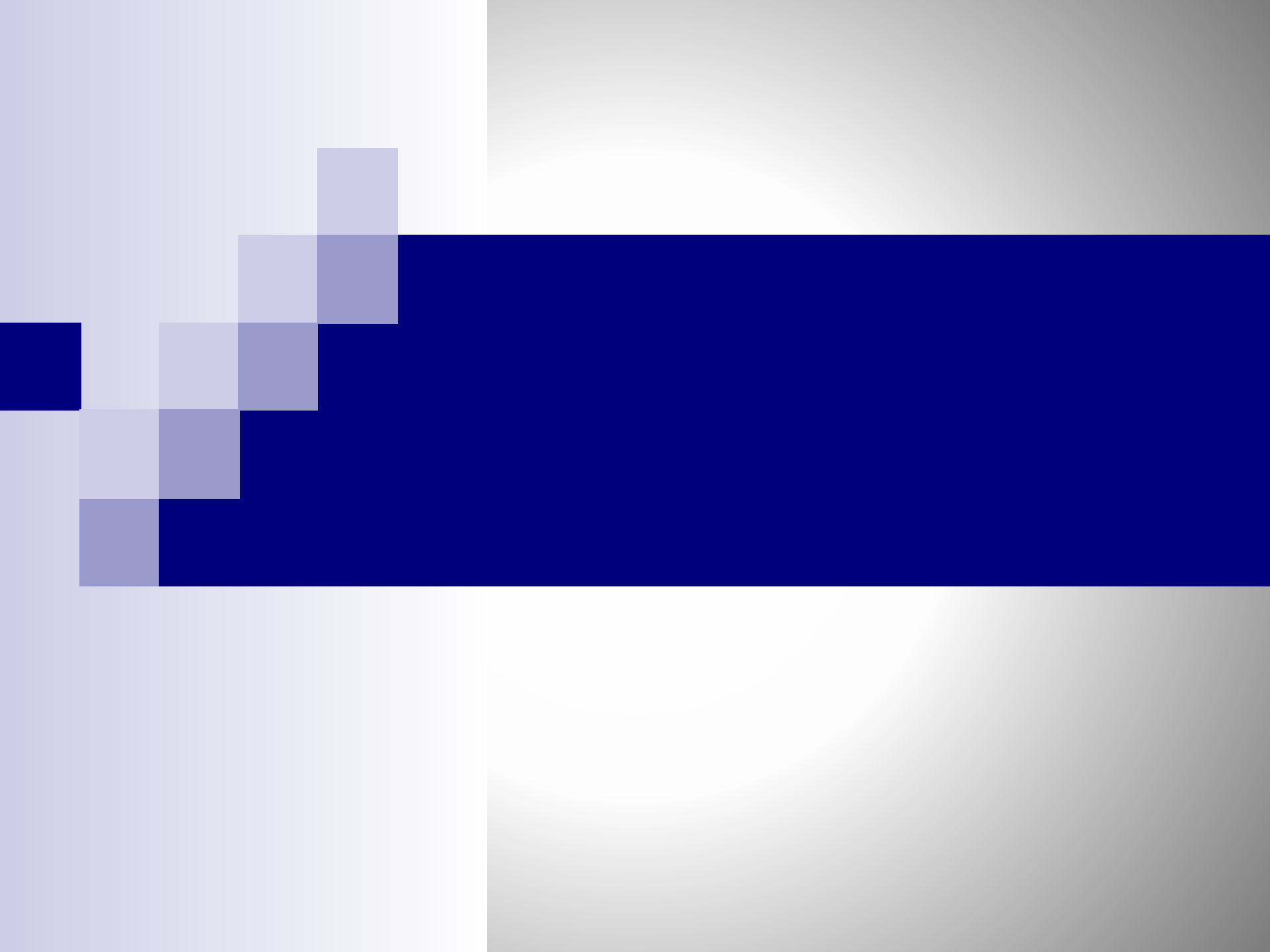
- 
- Сильное, абсолютно доминирующее чувство называется *страстью*

- 
- ***Стресс*** – представляет собой еще один вид эмоционального состояния, являясь одновременно самостоятельным физиологическим, психическим и социальным явлением

- 
- События, сигнализирующие о возможных изменениях в жизни человека, наряду со специфическими эмоциями могут вызывать изменения общего эмоционального фона - *настроения*

## ЭМОЦИИ ВЫРАЖАЮТ ОЦЕНОЧНОЕ ОТНОШЕНИЕ:

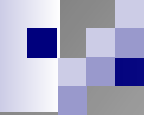

- 1) к отдельным условиям, способствующим или препятствующим осуществлению деятельности - например, страх, гнев;
- 2) к конкретным достижениям в ней - радость, огорчение;
- 3) к сложившимся или возможным ситуациям. Из любви может развиваться гордость за любимого человека, огорчение из-за его неудач, ревность и пр.







# ***ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕОРИИ ЭМОЦИЙ***

- 
- 
- На основе сравнительных исследований эмоциональных движений млекопитающих Дарвин создал *биологическую концепцию эмоций*

- выразительные эмоциональные движения рассматривались как предмет целесообразных инстинктивных действий, сохраняющих свой биологический смысл одновременно выступая в качестве значимых биологических сигналов. Уязвимым в этой теории является наличие самой эволюции

# *Теория П.К. Анохина*

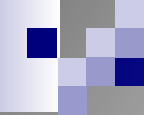
- Эмоции представляют собой механизм, удерживающий жизненные процессы в оптимальных границах

# *Теория Джеймса - Ланге*

- Американский психолог У. Джемс и датский ученый К. Ланге предложили *«периферическую теорию эмоций»*, согласно которой эмоция является вторичным явлением – осознанием приходящих в мозг сигналов об изменениях в мышцах, сосудах и внутренних органах в момент реализации поведенческого акта, вызванного эмоциональным раздражителем

# *Теория Кеннона – Барда*

- Американский психолог У. Кеннон предложил альтернативную Джеймсу и Ланге теорию эмоций. Он считал, что эмоциональные переживания и соответствующие им органические изменения порождаются одновременно и возникают из единого источника

- 
- . Таким источником – эмоциогенным центром он считал таламус, который играет важную роль в регуляции основных органических процессов. По его мнению, возникновение эмоции есть результат одновременного возбуждения через таламус симпатической нервной системы и коры головного мозга

# *Концепция Арнольда*

- Интуитивная оценка ситуации (к примеру, угрозы) вызывает тенденцию действовать, что, будучи выраженным в телесных изменениях, переживается как эмоция и может привести к действию

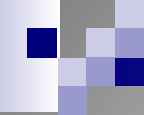


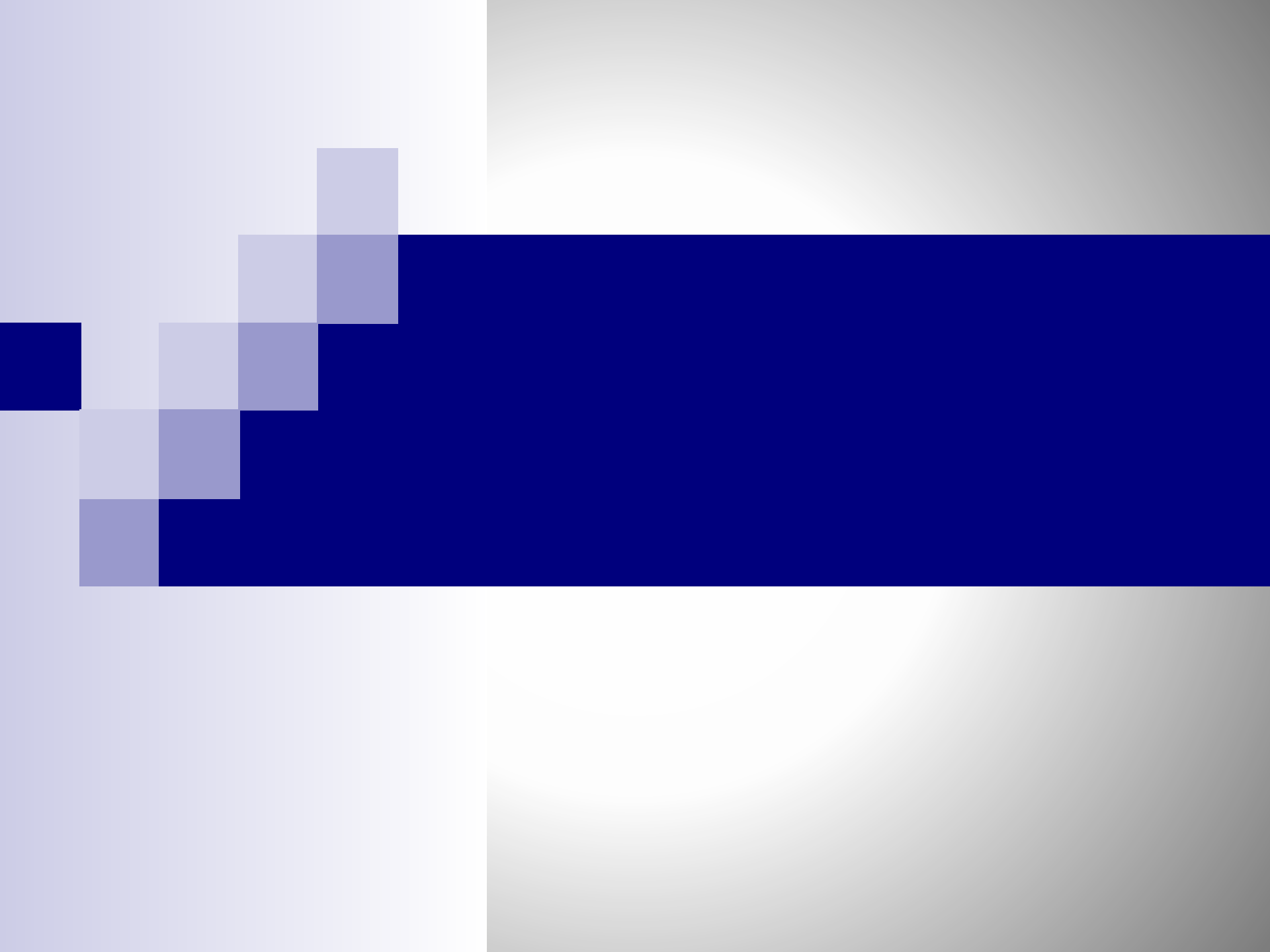
# *Далибор Бандура*

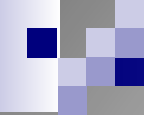

- нельзя провести жесткое разграничение между эмоцией и мотивацией. Он выдвинул концепцию о «центральном мотивационном состоянии». Это комплекс нервных процессов который возникает в результате действия комбинации побудительных стимулов определенного типа

# Выражение эмоций

- люди разных культур – от студентов европейских университетов до представителей так называемых примитивных сообществ, ведущих изолированный образ жизни, сходным образом определили ряд эмоциональных состояний людей на предъявленных фотографиях


- 
- . Этими эмоциональными состояниями были: **гнев, радость, страх, отвращение, печаль, удивление**. Указанные эмоции можно считать ***базовыми или универсальными***



- 
- 
- Экспериментальные исследования показали, что *оценка ситуации играет ведущую роль в субъективной дифференциации эмоций*

# Концепция Д.Шехтера [1986]

- Необходимо различать два основных фактора или компонента эмоций: физиологический и когнитивный.
- Физические возбуждения не определяют однозначно тип возникающей эмоции. Физиологический компонент обладает лишь общей энергетической функцией

- 
- Для возникновения эмоции определённого качества, определённой субъективной окраски необходима когнитивная интерпретация ситуации

# Валинс

- предполагает, что качество эмоции некоторым образом всё-таки зависит от физиологического возбуждения, а точнее, от восприятия человеком собственного физиологического состояния






Теоретические взгляды Шехтера и Валинса имеют прикладное значение:

- мы можем манипулировать эмоциональными состояниями с помощью изменения ситуативных компонентов, не только усиливая и ослабляя данную эмоцию, но и придавая ей определённый качественный оттенок

# *Теория Р.Холта*

- Основа – понятие желания
- Желание связано с когнетивно – аффективным состоянием неудовлетворенности. В основе его лежит оценка сознательной, предсознательной или бессознательной – рассогласованности между тем, что воспринимается и между существующим состоянием и потенциальным


- 
- Малое или умеренное рассогласование вызывает удовольствие и интерес, а сильное и неожиданное рассогласование – испуг и неудовольствие

# **Теория П.В. Симонова (информационная теория эмоций)**

- Эмоция, есть отражение, мозгом высших животных и человека величины потребности и вероятности её удовлетворения в данный момент
- Когда информации недостаточно – возникает отрицательная эмоция

# *Теория дифференциальных эмоций Томкинса (1980)*

- Теория допускает существование десяти фундаментальных эмоций:
  1. интерес-волнение;
  2. радость;
  3. удивление;
  4. горе, страдание;
  5. гнев;
  6. отвращение;
  7. презрение;
  8. страх;
  9. стыд;
  10. вина

- 
- Фундаментальные эмоции, образуя устойчивые сочетания, приводят к образованию всевозможных аффективных комплексов типа тревожности, депрессии, любви и враждебности

