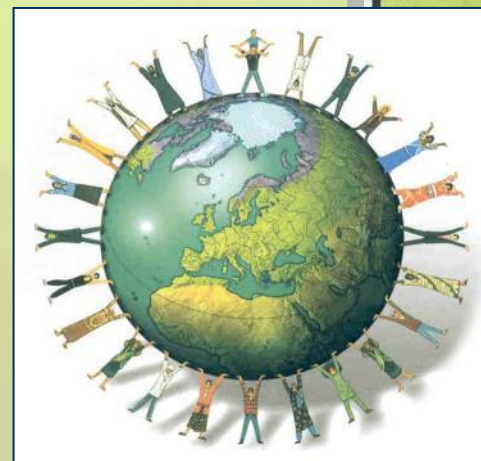


Механизмы реализации проекта:

1. Изучение особенностей межкультурного общения старших дошкольников.
 2. Знакомство участников проекта с опытом работы по данной проблеме.
 3. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей.
- Организация условий:

- Педагогическая поддержка интереса дошкольников к культурно-историческому наследию разных народов.
- Осознание педагогами и родителями важности культурного многообразия для самореализации личности ребёнка.
- Развитие умений и навыков бесконфликтного взаимодействия носителей разных культур посредством игровой деятельности.
- Повышение педагогической компетенции через умение вносить в содержание общего образования идеи, отражающие культурное многообразие мира, страны, этнической группы.



Этапы реализации проекта:

I-ый этап – констатирующий
(август-сентябрь 2014 год);

II-ой этап – формирующий
(октябрь-апрель 2015);

III-ий этап – контрольный
(май 2015 год).

Этапы проекта

I-ый этап – констатирующий

Задачи:

1. Изучить научно-методическую литературу по теме проекта.
2. Подобрать и систематизировать материал, необходимый для реализации проекта; средства формирования навыков м/к общения .
3. Организовать работу мини-центров национальной культуры.
4. Разработать содержание занятий.
5. Организовать диагностическое обследование.
6. Осуществить анализ полученных результатов на этапе констатации фактов.

Диагностический блок

1. Схема наблюдения (по М. Я. Басову)

Цель наблюдения: выявить уровень межличностного общения детей дошкольного возраста.

2. Методика «Поделки игрушки» (И. Б. Дерманова)

Цель: исследование навыков общения ребенка в ситуации морального выбора.

3. Методика «Картинка» (Калягина Е. А., Е. О. Смирнова)

Цель: выявление коммуникативной компетентности в общении со сверстниками.

4. Методика «Раскрась рукавички» (Т. Д. Марцинковская)

Цель: изучение коммуникативных навыков детей.

5. Методика понимания художественного произведения (А. А. Мелик-Пашаев)

Цель: исследование способности понимать эмоционально-образное содержание художественного произведения.

Анализ результатов диагностики (констатирующий этап)

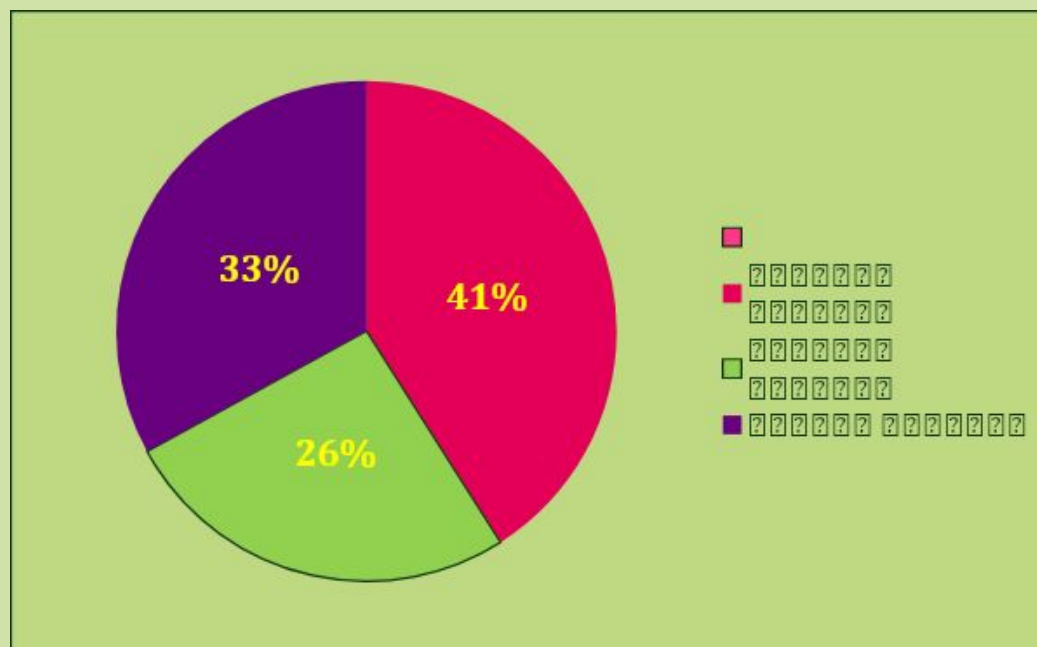


Рисунок 2. Диаграмма условного распределения респондентов по уровням сформированности позитивных навыков межкультурного общения (I-ый этап)

Этапы проекта

II-ой этап – формирующий

Задачи:

- 1. Познакомить дошкольников с культурными традициями, общечеловеческими ценностями.**
- 2. Развивать способность ценить исторический опыт, культурные традиции своего и других народов.**
- 3. Формировать качества, необходимые для положительного взаимодействия со сверстниками – представителями других культур.**

Средства, используемые для формирования навыков м/к общения



«Радуга диалогов»:



Реализуемые мероприятия:

- «Семейный альбом».
- «Ступени в мир национальностей».
- «Игры разных народов».
- «Волшебный Новый год».
- «Музыкальный калейдоскоп».
- «День улыбок».
- «Дружат дети на планете».
- «Весёлый марафон».
- «Масленица».



Реализуемые мероприятия:

