

**ПРОЕКТ  
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ  
ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ  
НА ОСНОВЕ ТРАДИЦИЙ  
РУССКОГО НАРОДА.**

---

Маманович Е.А.  
воспитатель МБДОУ  
д/с «Малыш»

## **ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:**

---

разработать и апробировать модель воспитания дошкольников через приобщение детей к русской национальной культуре, направленную на развитие духовно-нравственной личности дошкольников, формирование у воспитанников высокого патриотического сознания.

# ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:

---

- - Интегрирование содержания духовно-нравственного воспитания в игровую и творческую деятельность детей;
- - Формирование духовно-нравственных чувств на основе изучения культуры страны и родного края;
- - Обогащение словарного запаса детей в процессе духовно-нравственного воспитания и диалогического общения;
- - Воспитание духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способности к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми;
- - Воспитание интереса и любви к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм;
- - формирование у воспитанников чувства собственного достоинства как представителя своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей;
- - создание условий для реализации основных направлений ФГОС дошкольного образования, достижения целевых ориентиров дошкольного образования.

# АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Современное российское общество остро переживает кризис духовно – нравственных идеалов.

Сейчас материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме.





Без знания своих корней, традиций своего народа, нельзя воспитать полноценного человека. Знакомство с традициями, обычаями русского народа, помогает воспитывать любовь к истории, культуре русского народа, помогает сохранить прошлое. Поэтому познание детьми народной культуры, русского народного творчества, народного фольклора, положительно влияет на эстетическое развитие детей, раскрывает творческие способности каждого ребёнка, формирует общую духовную культуру.

## Гипотеза проекта:

---

Использование педагогами и родителями средств и образов произведений устного народного творчества (пословиц и поговорок), художественной литературы на занятиях и повседневной жизни, ознакомление с культурой страны и родного края будут содействовать развитию духовно - нравственного сознания детей дошкольного возраста и их социализации.

---

**Срок реализации проекта – 3 года**  
(сентябрь 2015 года – май 2018 года).

**Вид проекта** - практико-ориентированный (прикладной). Проект ориентирован на духовно-нравственное и эстетическое развитие участников образовательного процесса.

## Инновационная направленность проекта

состоит в изменении подходов к содержанию, формам и способам организации образовательного процесса. Проектно-исследовательская деятельность связана с развивающим, личностно-ориентированным обучением. Проекты позволяют интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике.



## Новизна проекта

---

Проект ориентирован на Федеральный государственный образовательный стандарт Дошкольного образования в соответствии с содержанием психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей, поэтому работа в данном направлении обеспечивает повышение качества образования дошкольников путем формирования компетентностей в областях реализуемой в ДООУ программе, как показатель готовности к обучению в школе за счет активизации исследовательской деятельности детей на основе проектного метода.

## Ожидаемые результаты реализации проекта.

---

для детей:

- - обеспечение эмоционального благополучия ребёнка и создания внутренних предпосылок для дальнейшего личностного развития;
- - пробуждение интереса к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю;
- - формирование чувств национального достоинства;
- - развитие социальных компетенций ребёнка в коллективе и в общении друг с другом;
- для педагогов:
- - совершенствование компетентности педагогов образовательного учреждения в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников, отборе содержания дошкольного образования, повышения качества педагогического труда;
- - объединение усилий педагогов и родителей при организации работы по приобщению к русской национальной культуре.
- - разработка комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательного процесса по духовно-нравственному воспитанию.

для родителей:

---

- - реализация преимущественного права родителей в развитии и воспитании своих детей;
- - объединение и реализация инициатив социально - активных родителей в области духовно-нравственного развития и воспитания детей;
- - создание системы социального партнёрства ДООУ и семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей;

---

## Участники проекта

- воспитатели;
- музыкальный руководитель;
- дети в возрасте от 3 до 7 лет;
- родители (законные представители).

# Механизмы реализации проекта.

- - Активное взаимодействие всех участников воспитательно-образовательного процесса;
- - Формирование партнерского сообщества воспитателей, детей и родителей в процессе организации работы по духовно-нравственному воспитанию.

## **Методы реализации проекта.**

1. Наглядно-действенный метод:

- инсценировка сказок (педагогом, детьми);
- рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;
- проведение дидактических и музыкально-дидактических игр;
- наблюдение;
- чтение педагогом художественной литературы;
- воплощение впечатлений детей в творческих проявлениях;
- экскурсии, целевые прогулки.

## 2. Словесно-образный метод:

- чтение и обыгрывание литературных произведений воспитателем;
- загадывание и отгадывание загадок;
- рассматривание наглядного материала;
- рассказы детей о своих впечатлениях;
- беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя;
- чтение сказок и стихотворений детьми, воспитателем с последующей драматизацией;
- ответы на вопросы педагога, детей;
- проведение разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.);
- сообщения дополнительного материала воспитателем;
- рассказы детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок;
- разбор житейских ситуаций;
- проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров.

### 3. Практический метод:

- организация продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация.
- проведение игр: со строительным материалом, дидактических подвижных малоподвижных и др.;
- изготовление кукол к сказкам;
- организация постановки пьес, сказок, литературных произведений;
- организация развлечений и праздников (с родителями, для родителей);
- изготовление с детьми наглядных пособий;
- организация продуктивной деятельности: ИЗО, ручной труд.



## **Ресурсы, необходимые для запуска проекта:**

- Обеспечение материально-технических условий (оформление группы, музыкального зала);
- Подбор литературы по теме; произведений русского народного творчества; наглядного материала (иллюстрации, фотографии, репродукции);
- Подготовка материала для продуктивной деятельности;
- Подборка подвижных, дидактических игр,
- Использование мультимедийного комплекса и презентаций к занятиям.