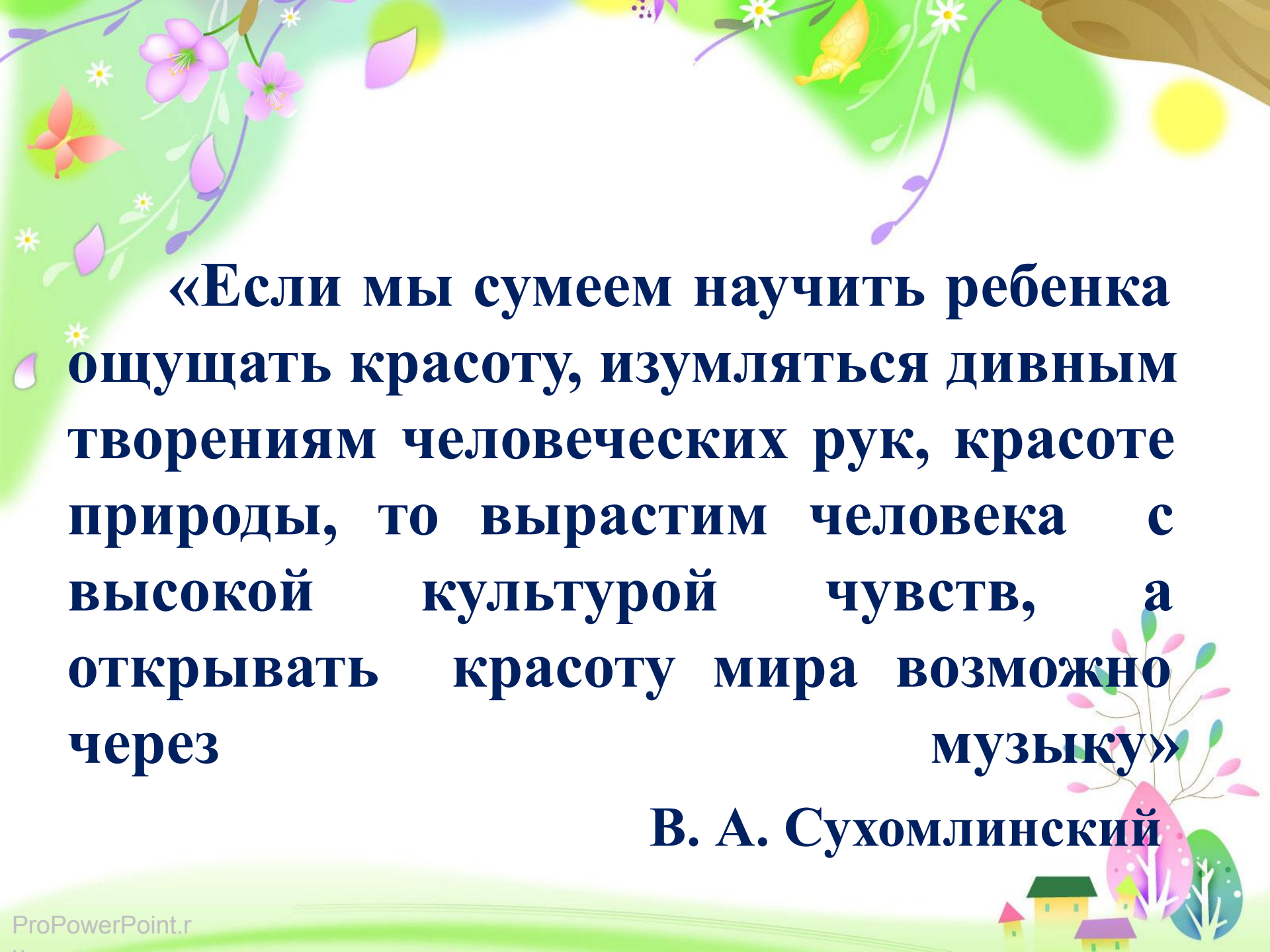


Проект:
«Формирование экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста средствами МУЗЫКИ»

Тапхаева Антонида Леонидовна
музыкальный руководитель
МБДОУ «Боханский детский сад №1»





**«Если мы сумеем научить ребенка
ощущать красоту, изумляться дивным
творениям человеческих рук, красоте
природы, то вырастим человека с
высокой культурой чувств, а
открывать красоту мира возможно
через музыку»**

В. А. Сухомлинский



Актуальность проекта

- ✓ Недостаточные знания детей об окружающем их мире, это одна из самых актуальных, на сегодняшний день, тема.
- ✓ Именно с дошкольного возраста закладывается позитивное отношение к природе.
- ✓ Через музыкальные образы ребенок познает прекрасное в окружающей действительности, в природе. В музыкальных произведениях заложен огромный воспитательный потенциал.



Цель проекта:

- ✓ **Формировать экологическую культуру детей средствами музыкально – образного познания природы.**

Задачи проекта:

- ✓ **1. Вводить музыкальные образы в ООД для развития экологической культуры; использовать в разных видах музыкальной деятельности.**
- ✓ **2. Расширять кругозор детей, учить применять знания на практике.**
- ✓ **3. Развивать воображение, познавательный интерес, мышление, умение анализировать.**
- ✓ **4. Воспитывать бережное отношение к природе.**
- ✓ **5. Привлекать родителей в совместную деятельность с детьми.**

Паспорт проектной деятельности

- **Тип проекта**
 - творческий, познавательный
- **Направленность развития детей, в рамках которого проводится работа по проекту:**
 - комплексная — разные виды деятельности
- **Участники проекта:**
 - дети старшей группы;
 - музыкальный руководитель;
 - воспитатель группы;
 - родители
- **Формы проведения:**
 - Познавательная ООД;
 - Интегрированная ООД;
 - Выставки работ (рисунки);
 - Музыкально-театрализованные представления на экологическую тему «Сердце Земли», «Волк и семеро козлят на новый лад».
- **Продолжительность проекта:**
 - долгосрочный (октябрь-апрель)





Предполагаемый результат

У детей сформируются развитые эстетические чувства, достаточный уровень экологических знаний, представления о взаимосвязи природы и человека.



Этапы работы над проектом

I. Информационно-аналитический

II. Технологический

III. Практический

IV. Заключительный



Музыкальный репертуар по слушанию музыки русских и зарубежных композиторов:

1. «Листопад» Т. Попатенко
2. «После дождя» Венгерская народная мелодия
3. «Осень» А. Вивальди
4. «Зимнее утро» П. Чайковский
5. «Зима» А. Вивальди
6. «Утро» С. Прокофьев
7. «Весна» А. Вивальди
8. «Пляска птиц» Н. Римский-Корсаков
9. «Моя Россия» Г. Струве
10. «Ах ты, береза» РНМ
1. «Весна и Осень» Г. Свиридов
2. «Рассвет на Москве-реке» М. Мусоргский
3. «Океан-море синее» Н. Римский-Корсаков
4. «Как под яблонькой» РНМ
5. «Ромашковая Русь» Ю. Чичков



Музыкальный репертуар по пению:

1. «Цветы» сл. народные, муз. Н. Бахутовой
2. «Осенний лес» сл. Т. Башмаковой, муз. В. Иванникова
3. «Спят деревья на опушке» сл. И. Черницкой, муз. М. Иорданского
4. «Здравствуй, Родина моя!» сл. К. Ибряева, муз. Ю. Чичкова
5. «Земелюшка- чернозем» (РНП)
6. «Моя Россия» сл. Н. Соловьева, муз. Г. Струве
7. «Скворушка» сл. Н. Некрасовой, муз. Ю. Слонова
8. «Посадили мы березку» сл. С. Скаченкова, муз. В. Витлина



Тематические праздники:

1. «Праздник в осеннем лесу»
2. «В гостях у Зимушки-Зимы»
3. «В гости к нам пришла Весна!»



Консультативно-практическая деятельность.

Консультации:

- «Окружающий мир и музыка»;
- «Классическая музыка в развитии ребенка»;
- «Пойте с нами»;
- «В мире музыки»;
- «Музыка в экологическом воспитании дошкольника».

Преобразование предметно-развивающей среды:

- Создание музыкального уголка группе;
- Выставка рисунков.

Продукт проектной деятельности

- ✓ Создание коллекции дисков с голосами животных, птиц, природных явлений и музыки о природе
- ✓ Показ музыкально-театрализованных представлений на экологическую тему «Сердце Земли», «Волк и семеро козлят на новый лад»





Спасибо за внимание!

