



И взрослые любят
играть.

Проект выполнили уч-ся 2А
класса:

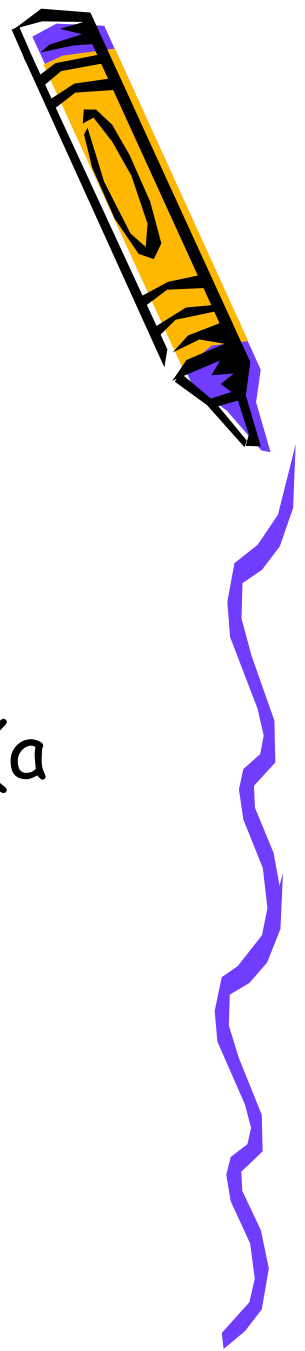
Фадеева Лена, Иванилова Катя,
Найдовский Саша, Симагов
Никита, Шведун Артём

под руководством Фадеевой И.В.



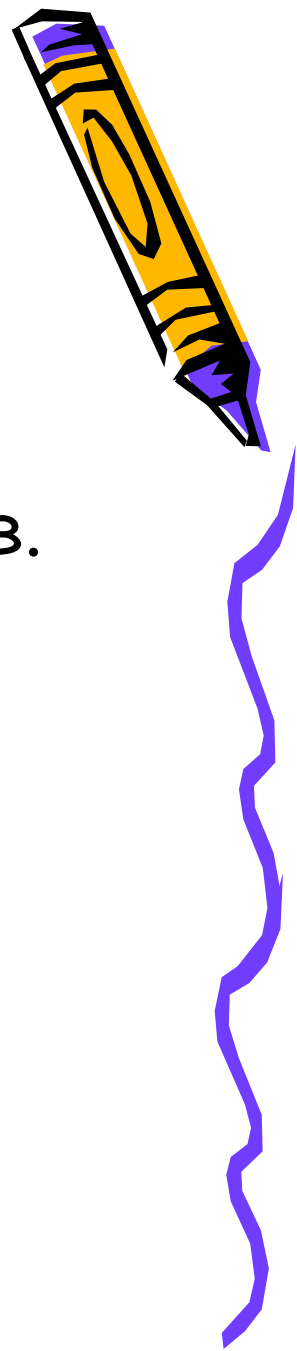
Проблема.

Все дети любят играть. Наш город многонациональный. Мы встречаемся с разными народами, знакомимся с их бытом, культурой. В прошлые времена (а иногда и в наше) в куклы играли и не очень юные особы, а иногда и совсем взрослые и пожилые люди.



Цель.

- Выяснить, какими игрушками играли наши предки и предки других народов.



Задачи.

- Определить источник знаний.
- Добыть информацию об игрушках народов разных стран.
- Создать альбом с изображениями игрушек.



Матрёшка и мудрец Фукуруджи.

Прообразом
нашей Матрёшки
была японская
деревянная кукла,
изображавшая
мудреца Фукуруджи.



Кокэси.

Ещё одна гостя из Японии традиционная расписная деревянная куколка **Кокэси**, высотой от нескольких сантиметров до метра, всегда изображает девочек, в память о рождении у военачальника - сёгуна дочери.



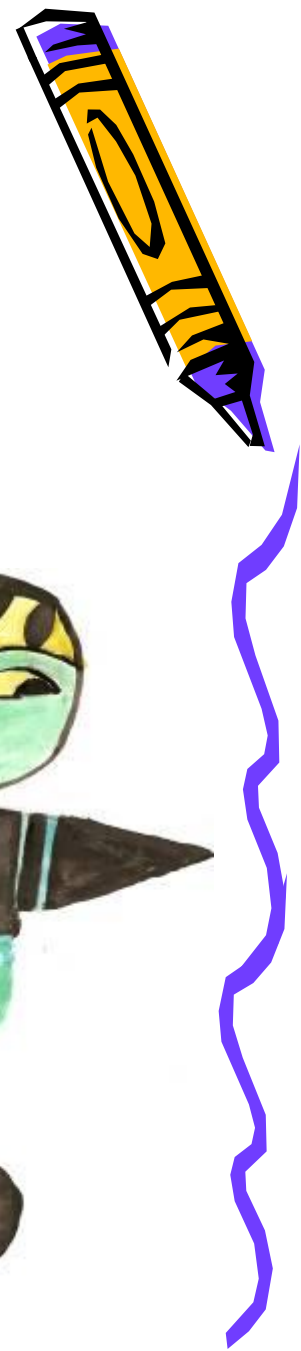
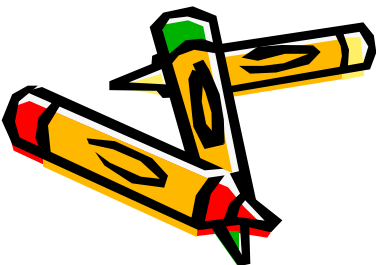
Куколка Маротта.

«Безрассудная голова» в шутовском колпаке, с музыкальной шкатулкой – это куколка **Маротта**. Она вертелась на резной палочке и пела песенку: привлекала внимание, благодаря чему с её помощью так легко было завести знакомство.



«Цветочная кукла».

Чтобы изготовить японскую «цветочную куклу» в человеческий рост, нужны не только кукольник, но и садовник, а ещё... сотни живых хризантем.



Кукла из Франции.

Во Франции, в Средние века, куклы, сделанные из дерева, были прототипами современных манекенов.

По их одежкам красавицы заказывали себе модные фасоны.



Крупеничка.

Тело куклы - крупенички - мешочек с крупой, - было не только символом сытости, но и подспорьем в голодное время.



Стригушка.

На Руси куклу из тряпочек, ниток или травы - стригушку делали без иглы и ножниц, и к тому же без лица - это был оберег.



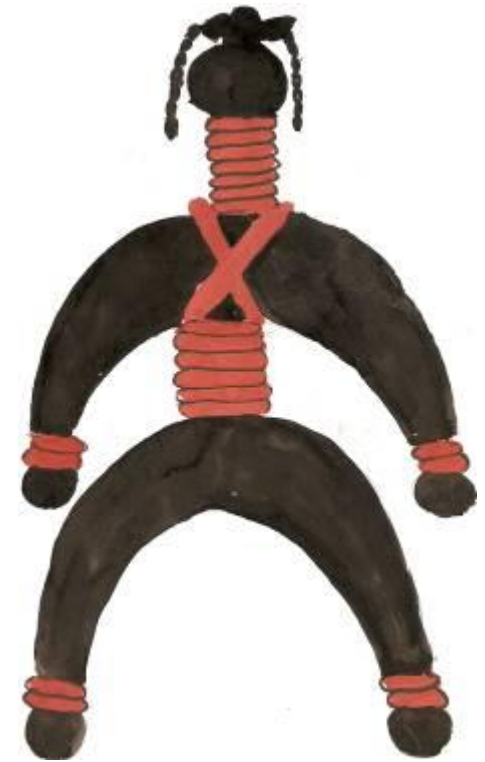
Оловянный солдатик.

Стойкими оловянными солдатиками в 18 веке играли только дети королей и знати, готовясь стать полководцами. Позже появились дешёвые свинцовые солдатикки - для детей попроще.



Кукла из Африки.

Куклы для девочек в Африке украшали огромным количеством бус, чтобы хозяйка выросла красивой. А большая голова куклы служиламестилищем души умершего человека.



Тульская игрушка.

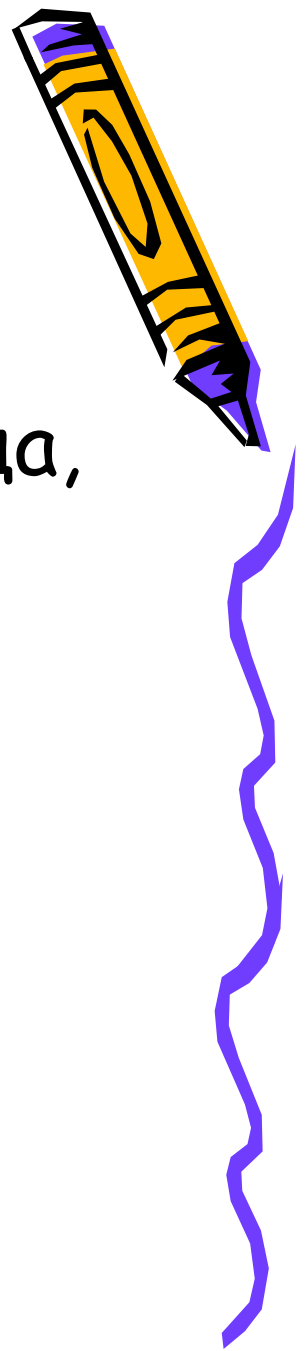
Тульскую глиняную фигурку - оберег
расписывали куриным пером
желтковыми красками.

Со временем она превратилась
в свистульку.



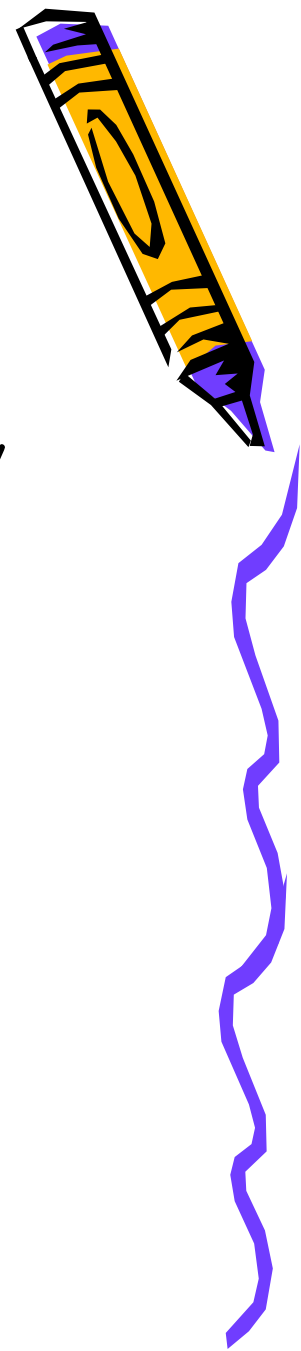
Вывод.

- Игровая традиция русского народа, как и других народов, богата и многообразна. Её только нужно вызвать из забвения, возродить.



Литература.

- Якуб С. Вспомним забытые игры. - М., 1988 г.
- Популярный сборник. Всегда всем весело. - М., 1998 г.
- Володченко В., Юмашев В. Выходи играть во двор. - М., 1989 г.
- Энциклопедический сборник. Игры. Оренбургское книжное издательство. 1995 г.



Спасибо за внимание.

