

# Проект – как мотивация к познанию.



Учитель-логопед  
Теленченко Т.А.  
МАДОУ №7  
г. Троицк

*Знание только тогда знание,  
когда оно приобретено усилием  
мысли, а не памятью.*

*Л.Н. Толстой*

**Пословица :**  
*“Расскажи – и я забуду,  
покажи – и я запомню,  
дай попробовать и я пойму*

## Познание

- деятельность, результатом которой получается знание явлений внешнего и внутреннего мира в их сосуществовании и закономерной последовательности.

## Мотивация

(лат. motivatio)  
- система внутренних факторов, вызывающих и направляющих ориентированное на достижение цели поведение человека.

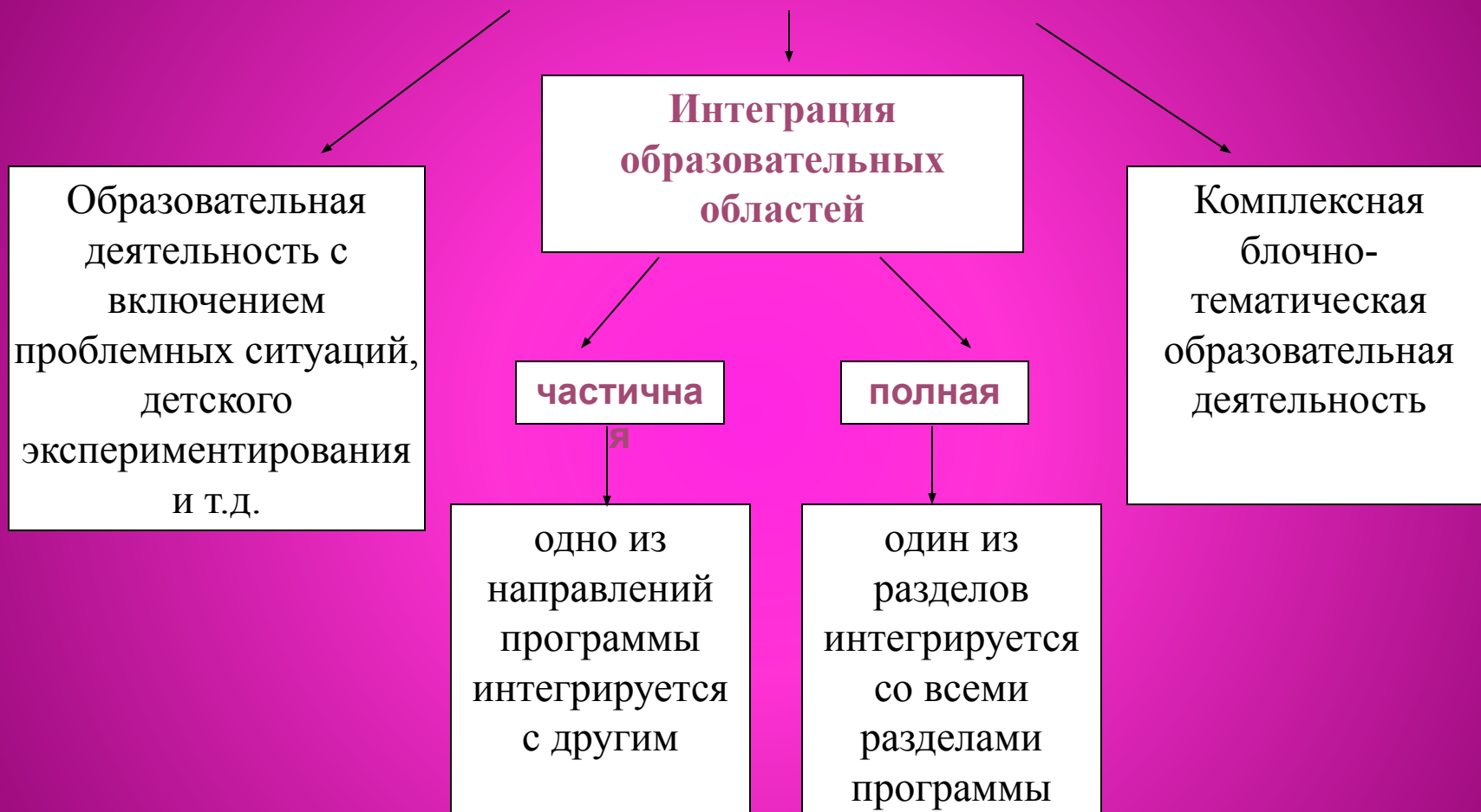
## Мотив

- внутреннее побуждение личности к тому или иному виду активности (деятельность, общение, поведение), связанное с удовлетворением определенной потребности.

**Проектная деятельность** – это осознанная, рефлекслируемая добыча новых знаний, в ней проявляются творческие способности, которые, в свою очередь, успешно развиваются в ходе самостоятельного поиска. Ее можно представить как:

- способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника;
- способ взаимодействия с окружающей средой;
- поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

# Проектная деятельность



## Цель проектной деятельности

Становление у детей и взрослых научно-познавательного, практически-деятельного, эмоционально-нравственного отношения к окружающей действительности.

## Задачи развития проектной деятельности

Обеспечение психологического благополучия и здоровья детей

Развитие познавательных способностей

Развитие творческого воображения

Развитие коммуникативных навыков

# Особенности планирования проектной деятельности в дошкольном учреждении

Уровни развития проектной деятельности.	Возрастные особенности.	Алгоритм деятельности взрослых.
<p>Подражательно-исполнительский уровень. (с 3,5 – 4 до 5 лет)</p>	<p>Отсутствие жизненного опыта, недостаточный уровень развития интеллектуально-творческих способностей не позволяет ребенку в полной мере проявить самостоятельность в выборе проблемы и её решении – активная роль принадлежит взрослому. <i>Ребенок среднего дошкольного возраста выступает в качестве заказчика проекта</i>, а его осуществление происходит на подражательно-исполнительском уровне. Как показывает практика, дети с желанием и интересом выполняют задания, предлагаемые взрослым. Этот интерес обусловлен тем, что эти задания удовлетворяют потребностям ребенка, помогают реализовать себя в активной деятельности. Кроме того, ребенка увлекает сам процесс совместной деятельности с взрослым.</p>	<p><i>Первый шаг</i> – интригующее начало, определение проблемы, отвечающей потребностям детей.</p> <p><i>Второй шаг</i> – постановка цели проекта, его мотивация.</p> <p><i>Третий шаг</i> – привлечение детей к участию в планировании деятельности и реализации намеченного плана.</p> <p><i>Четвертый шаг</i> – совместное движение взрослого и детей к результату.</p> <p><i>Пятый шаг</i> – совместный анализ выполнения проекта, переживание результата.</p> <p>Первые попытки детей самостоятельно решить проблему необходимо замечать и поощрять, например: «Ты быстро придумал!», «Хорошо, что ты вовремя пришел на помощь!». Это помогает ребенку понять, что он делает правильно, а где допускает ошибки.</p>

Уровни развития проектной деятельности.	Возрастные особенности.	Алгоритм деятельности взрослых.
<p>Развивающий уровень проектирования (конец 5 года – 7 лет)</p>	<p>Прежде всего, это опыт общения со сверстниками, опыт совместных переживаний. Это также опыт разнообразной совместной деятельности, требующей от детей умения согласовывать свои действия, оказывать друг другу помощь. Иными становятся отношения с взрослыми: дошкольник реже обращается к ним с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. Развиваются самоконтроль и самооценка – дети способны достаточно адекватно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников.</p> <p>Дошкольники принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Более того, не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослыми, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, а также исследовательских, приключенческих, опытно-ориентированных проектов.</p>	<p><i>Первый шаг</i> – выделение (взрослым или детьми) проблемы, отвечающей потребностям детей или обеих сторон.</p> <p><i>Второй шаг</i> – совместное определение цели проекта, мотива предстоящей деятельности, прогнозирование результата.</p> <p><i>Третий шаг</i> – планирование деятельности детьми при незначительной помощи взрослого; определение средств реализации проекта.</p> <p><i>Четвертый шаг</i> – выполнение детьми проекта; дифференцированная помощь взрослого.</p> <p><i>Пятый шаг</i> – обсуждение результата: хода работы, действий каждого, выяснение причин успехов и неудач.</p> <p><i>Шестой шаг</i> – совместное определение перспективы развития проекта.</p>

Уровни развития проектной деятельности.	Возрастные особенности.	Алгоритм деятельности взрослых.
<p>Творческий. (на завершении дошкольного периода)</p>	<p>Данный этап характеризуется высоким уровнем интереса детей к творческому проектированию, детерминированным их познавательным и личностным развитием. К концу шестого и на седьмом году жизни интенсивно формируются все стороны личности ребенка: нравственная, интеллектуальная, эмоционально-волевая, действенно-практическая. Роль взрослого на этом этапе – развитие и поддержка творческой активности детей, создание условий, позволяющих им самостоятельно определить цели и содержание предстоящей деятельности, выбрать способы работы над проектом и организовать ее.</p>	<p><i>Первый шаг</i> – постановка детей в определенные условия; выделение (взрослым или детьми) проблемы, отвечающей потребностям или детей, или обеих сторон.</p> <p><i>Второй шаг</i> – самостоятельное определение детьми цели проекта, мотива предстоящей деятельности, прогнозирование результата.</p> <p><i>Третий шаг</i> – планирование деятельности детьми (при возможном участии взрослого как партнера); определение средств реализации проекта.</p> <p><i>Четвертый шаг</i> – выполнение детьми проекта; решение творческих споров, достижение договоренности; взаимообучение, помощь друг другу.</p> <p><i>Пятый шаг</i> – обсуждение результата: хода работы, действий каждого, выяснение причин успехов и неудач.</p> <p><i>Шестой шаг</i> – определение перспективы развития опыта.</p>

# Этапы разработки

## проекта

### Целеполагание

Педагог выбирает, согласовывая при этом с детьми, наиболее активную и посильную для них задачу на определенный отрезок времени

### Разработка проекта, план деятельности по достижению цели

- к кому обращаться за помощью
- в каких источниках найти информацию
- какие предметы использовать (принадлежности, оборудование)
- с какими предметами научиться работать для достижения цели

### Выполнение проекта

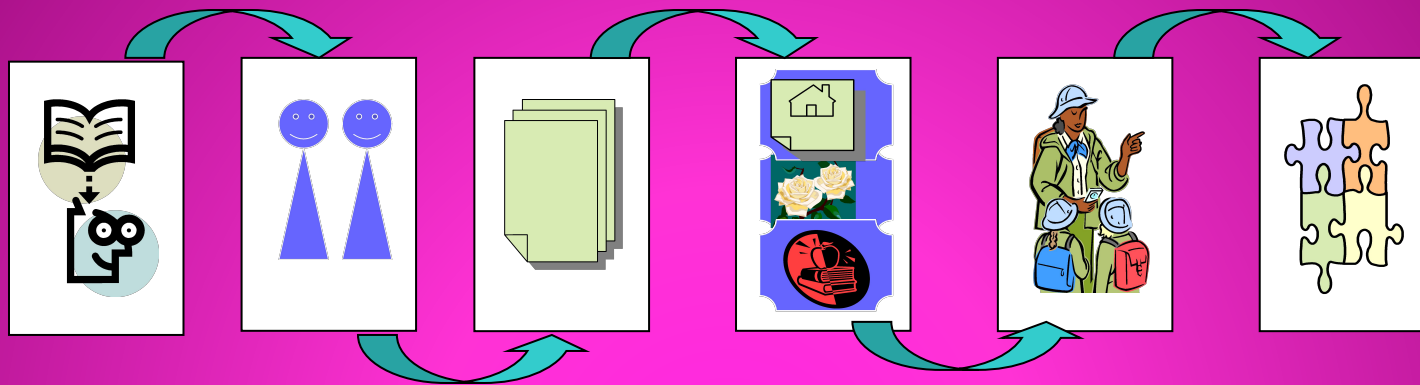
Практическая часть

### Подведение итогов

Представление результатов деятельности. Определение задач для новых проектов



# Поэтапный план-схема осуществления проекта.



- выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования);



- выработка гипотез;



- поиск и предложение возможных вариантов решения;



- сбор материала, проведение исследований, опытов;



- обобщение полученных данных;



- подготовка и представление проекта (сообщение, доклад, создание макета, конечного продукта деятельности...).

# Оптимальные условия для проектной экспериментально – исследовательской деятельности детей

1. Поддержание повышенного интереса детей к образовательной деятельности, наполняя ее опытами, экспериментами, исследованиями, наблюдениями.
2. Создание в группе благоприятного микроклимата, где приветствуется и поощряется интерес к обследованию, наблюдению, самостоятельному экспериментированию.
3. Создание в группе и в саду комфортных и методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей.
4. Создание в группах уголков, зон для экспериментирования, где дети могли бы повторить сделанные вместе с взрослыми опыты самостоятельно в свободное время.
5. Использование «Уголка природы» и «Огорода на окне» для долгосрочных наблюдений и опытов с растениями.
6. Предварительное тестирование детей для выявления их интересов к исследованиям и экспериментированию с определенными объектами, о чем они хотят узнать, что исследовать, и помочь им реализовать их планы.
7. Научить ребенка ставить вопросы и составлять план проектной исследовательской работы, делать зарисовки, схемы, знаки в процессе экспериментальной деятельности.
8. Научить ребенка наблюдать, замечать изменения, сопоставлять результаты, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.
9. Разработка методов стимулирования и поощрения детей – активных исследователей.
10. Привлечение родителей к исследовательским детским проектам. Проведение консультаций по созданию условий для экспериментирования в домашних условиях.

# Критерии эффективности детской проектной деятельности

1. Самостоятельность и добровольность участия в исследовательской деятельности.

2. Системность и учет возрастных особенностей ребенка

3. Взаимодействие со взрослыми.

Важно, чтобы рядом находились взрослые, которые достаточно деликатны, чтобы ребенка-исследователя не ломать, не навязывать ему свое видение мира, не подменять своими действиями. Ребенок может ошибиться, но это будет его ошибка, его опыт. Методом проб и ошибок человек познает мир и приходит к правильным выводам. Пусть это будет маленький результат, но это результат, к которому ребенок пришел сам, самостоятельно (конечно же, под умелым ненавязчивым руководством педагога или родителя).

4. Презентация и оценка деятельности ребенка.

Результаты исследовательской работы важно оценить для того, чтобы поднять самооценку в глазах самого ребенка и в кругу сверстников. Обязательно нужно организовать итоговую презентацию исследовательской деятельности, и тем самым создать условия для опосредованного обучения сверстников

**Спасибо  
за  
ВНИМАНИЕ**

