

«Клин - моя малая Родина»

Авторы: ученики 3 класса
МОУ-ПРОФИЛЬНОЙ
ШКОЛЫ №4 г.Клин

Руководитель проекта:
Шеварова Елена
Борисовна

г.Клин
2017г.

Цель проекта: обобщить и систематизировать уже знакомый краеведческий материал, пополнить свои знания о Клине и его истории.

Задачи:

- 1. Самостоятельно найти и изучить материалы об истории Клина.**
- 2. Посетить школьную библиотеку и изучить краеведческие материалы.**
- 3. Посетить детскую городскую библиотеку, познакомиться с представленным там краеведческим материалом.**
- 4. Создать презентацию, обобщающую собранный краеведческий материал.**
- 5. Познакомить учащихся других классов с собранным краеведческим материалом.**

Посещение краеведческого мероприятия в детской городской библиотеке



Первобытнообщинные поселения на территории Клинского района, существовали несколько тысяч лет назад.

Первое упоминание о Клине в одном из древнейших письменных источников — Никоновской летописи — относится к 1317.

«В лето 6825-е, — повествует летопись, — тое зимн князь великий Юрьи Данилович Московский с Кавдычаем и со многими татары, и со князи суздальскими, и со иными князи, и со многими силами поиде с Костромы к Ростову, а от Ростова поиде к Дмитрову, а из Дмитрова к Клину».

В «Истории...» Василия Никитича Татищева и «Энциклопедическом словаре» Брокгауза и Ефрона другая дата, более ранняя, 1234 год.



Долгое время историки спорили о дате основания города. В Троицкой летописи тоже упоминается Кли́н, но Кли́н, находящийся в Троицком уезде Псковской губернии. Кстати говоря, в России населенных пунктов с названием "Кли́н" много. Как в поговорке – «куда ни кинь - всюду Кли́н»



Альбомъ Мейерберга
Виды и бытовья картины Россіи XVII века

По основной версии, Клин получил имя по своей первоначальной конфигурации: он был построен в узкой излучине реки Сестры, крепостные стены опоясывали площадь клинообразной формы, т. е. город имел **форму клина**. Другая, менее распространенная версия гласит, что Клин назван так из-за местонахождения между Московским и Тверским княжествами.



В начале XIII века владимирский князь **Юрий Всеволодович**, стремясь обезопасить границы своего обширного княжества, велел заложить ряд городов-крепостей на правых притоках Волги. Так на крутом высоком холме, окружённом с трёх сторон рекой Сестрой, возникла крепость, которая несколько веков оставалась важным стратегическим пунктом на пути из Москвы в Великий Новгород.



Постепенно Клин терял военно-стратегическое значение, всё больше становясь центром ремесла и торговли. Жители занимались изготовлением колёс и дуг, добывали дёготь и древесный уголь, плели корзины и лапти, делали медные и стеклянные украшения, занимались извозом. Город окружал великолепный строевой лес, бывший предметом зависти соседей. Из этого леса возводились важнейшие постройки Московского Кремля.



В начале XVIII века, во время царствования **Петра I**, Клин оказался на дороге между **Москвой** и строящейся новой столицей **Санкт-Петербургом**. Царским указом от 25 января 1702 года жители Клина были определены в **ямщики**, и с этого времени почти полтора века Клин обслуживал дорогу между столицами, став большим постоянным двором.



Ямская изба

В городе построили гостиный и почтовый дворы, торговые ряды и дом городничего. Уездный город получил свою администрацию и собственный герб, на котором был изображён на зелёном поле почтарь, скачущий на коне и трубящий в рожок. В нём отразилось главное назначение города - доставка почты.



Ямской промысел наложил отпечаток на развитие местных ремёсел и земледелия. Появился спрос на дуги, кожи, хомуты, сено и овёс, широко распространилось кузнечное дело. Вдоль дороги открывались постоянные дворы, торговые лавки, склады и винные погреба. Сам город вытягивался вдоль тракта (дороги).



Строительство Николаевской железной дороги 1851 г. изменило облик города и быт горожан. Здесь открываются стекольные заводы, лентоткацкая фабрика, чугунолитейное производство. Постепенно Клин теряет значение как ямской город.



В сквере у Торговых рядов стоит известная всему Клину скульптура – "Девочка-грибница". Фигурка, отлитая из каслинского чугуна, стала символом города. Автор этой замечательной работы - скульптор Фёдор Фёдорович Каменский (1838-1913). В 1871 гипсовый оригинал скульптуры экспонировался на передвижной выставке в Петербурге, а позднее на Каслинском заводе было отлито несколько копий из чугуна. Одна из копий появилась затем в усадьбе Золино под Клином, где и застали ее революционные события, чуть было не погубившие чугунную грибницу. Непонятно каким образом "Девочка-грибница" оказалась на дне усадебного пруда, и только в 1935, когда усадьбу Золино превратили в санаторий, "утопленницу" вытащили из воды и установили в Клину, в сквере у Торговых рядов, где она и стоит поныне.

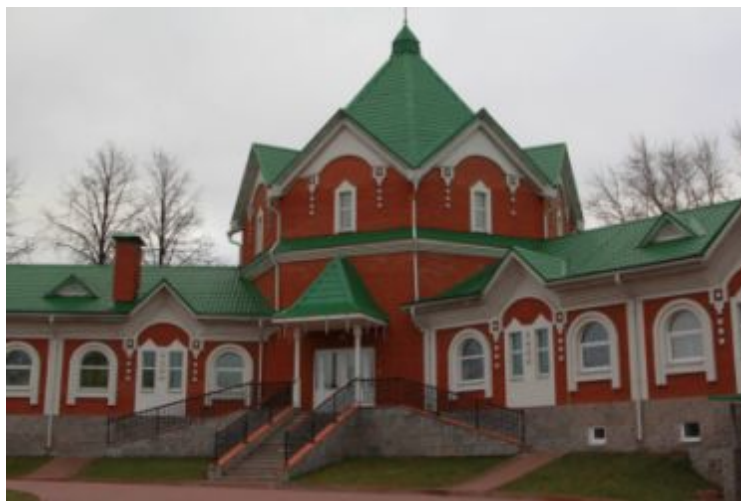


Девочка-грибница в советское время



Фёдор Каменский

Одной из достопримечательностей Подмосковья, несомненно, является единственный в России музей елочной игрушки «Клинское подворье». Богатые залежи кварцевого песка в крае способствовали раннему развитию здесь стекольной промышленности.



В 1848 году князь Александр Меншиков получает разрешение на строительство небольшого стекольного завода в своем имении Александрово близ Клина. С этого момента зарождается Клинский стеклодувный промысел.

На этом заводе изготавливали лампы, бутылки, стеклянные изделия для аптек. Стеклянная и хрустальная посуда с этого завода прославилась по всей России чистотой выделки стекла, высоким качеством гранения и шлифовки хрусталя.



В наше время в музее хранятся удивительные по красоте современные ёлочные украшения. Но есть и совсем старинные, с большой историей.



Посещение дома-музея Петра Ильича Чайковского,
СТОЛОВАЯ.



Инструмент в гостиной Петра Ильича Чайковского.



**Посещение концертного зала
им. Петра Ильича
Чайковского,
посвящение в ученики школы
искусств**



ПОСЕЩЕНИЕ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ, КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ



**Дорогие ребята,
берегите свою малую родину,
изучайте её историю,
будьте активными и ответственными
гражданами своей страны!
Будьте патриотами – с гордостью несите
по жизни звание жителя города Клин!
Сохраняйте и приумножайте богатства
родного края!**