

**КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С
ПРОБЛЕМАМИ В РАЗВИТИИ
В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Проект
«Лесные мотивы»**



**РАЗРАБОТАЛА: КОПЫЛОВА Е.М.,
ВОСПИТАТЕЛЬ
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ ГРУППЫ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ В РАЗВИТИИ**

Цель: создание условий для развития коммуникативных навыков у детей, имеющих проблемы развития в процессе игровой деятельности.



Задачи:

Образовательные:

- Расширять представления о диких животных (повадки ,внешний вид и строение, связанные с особенностями жизнедеятельности)
- Формировать театрально-игрового опыт за счет освоения игры-драматизации.
- Учить передавать свои впечатления и представления при помощи изобразительных средств в рисунке, движении, мимике.

Развивающие:

- Развивать коммуникативные навыки, речь, наглядно-образное мышление.
- Развивать координацию движений при выполнении имитационных движений

Воспитательные:

- Воспитывать социальные чувства, оценочное отношение к окружающему миру, явлениям, фактам.

Коррекционные:

- Формировать умение снимать напряжение через проигрывание этюдов с использованием невербальных средств выражения
- Формировать культуру общения через расширение спектра коммуникативных средств

Подготовительный этап

Ознакомление с дикими животными.

Цель: расширение представлений детей о диких животных.

Формы работы: индивидуальные и подгрупповые занятия с дефектологом, логопедом.

Фронтальные занятия :

- Продуктивные виды деятельности (лепка, аппликация, рисование, конструирование).
 - Физкультурные занятия.
 - Музыкальные занятия.
- Совместная деятельность:
- Чтение и анализ литературного произведения.

Основной этап:

1. Сочинение сказки

Задачи:

- Учить детей развивать сюжет сказки на основе имеющегося опыта, komponуя знакомые элементы известных произведений. Развивать творческое воображение, память, наглядно-образное мышление, связную речь.

Форма работы: совместная деятельность «Сочиняем сказку»

Конечный продукт: сказка «Домик для зайчика»

2.Игра – драматизация

Цель: формирование активной позиции, оптимистического мироощущения и способности к преобразованиям, творчеству.

Форма работы: игра

Конечный продукт: игра – драматизация



Заключительный этап

Задачи:

- Познакомить детей с этапами выпуска книги.
- Обобщить и уточнить представления детей о диких животных:
 - особенностях внешнего вида, повадок, отличительных признаках.
- Учить передавать свои впечатления и представления при помощи изобразительных средств в рисунке.

Форма работы: совместная деятельность: выпуск книги «Домик для зайчика»

Конечный продукт: книга с иллюстрациями «Домик для зайчика»

Планирование работы с детьми по проекту (на неделю)

	Блок специально организованных занятий	Блок совместной деятельности	Работа с родителями
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	<p>Коррекционный час психолога.</p> <p>Тема: «Мои любимые сказки»</p> <p>Цель: учить детей определять свои предпочтения по отношению к сказкам и сказочным героям; развивать творческое воображение ребенка.</p>	<p>1. Рассматривание альбома «Дикие животные» Цель: вспомнить название диких животных, обобщить</p> <p>2. Иммитация повадок животных. Игра «Отгадайка»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика:</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «В гости к другу» Цель: учить детей брать на себя роль предполагаемых персонажей и действовать в соответствии с ней</p> <p>5. Игра «Отгадай и объясни» Цель: развитие мышления, творческого воображения.</p>	<p>Задания для родителей:</p> <p>Выберите с ребенком сказку, перечитайте сказку, обсудите и нарисуйте вместе наиболее симпатичного для ребенка героя.</p>

	Блок специально организованных занятий	Блок совместной деятельности	Работа с родителями
В Т О Р Н И К	<p>Рисование. Занятие. Тема «Кто живет в лесу» Цель: учить создавать сюжетную картинку, добиваясь выразительности образов животных</p>	<p>1. Дидактическая игра «Кто спрятался на картинке» Цель: развитие образного мышления</p> <p>2. Игра «Составь предложения по картинке» Цель: развитие связной речи</p> <p>3. Чистоговорка «Лиса»</p> <p>4. Игра «Кто как голос подает?»</p> <p>5. Игра «Телефон» Цель: развитие слухового внимания.</p> <p>6. Чтение художественной литературы. р.н.с. «Заюшкина избушка» и пересказ Цель: вспомнить сказку, учить детей пересказывать текст самостоятельно</p>	<p>Сочинение с родителями «Сказки про лесных животных»</p>

	Блок специально организованных занятий	Блок совместной деятельности	Работа с родителями
С Р Е Д А	<p>Лепка</p> <p>Тема «На лесной полянке»</p> <p>Цель: продолжать учить лепить диких животных, передавая их формы.</p> <p>Побуждать к проявлению творчества и самостоятельности в поиске способов изображения животного.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение художественной литературы «Звери наших лесов» Г. Снегирев. Цель: познакомить с новым произведением, учить чувствовать и понимать характер образов произведений. 2. Пальчиковая гимнастика «В лес всех выпустим зверей» Цель: развитие мелкой моторики. 3. Артикуляционная гимнастика 4. Дыхательная гимнастика «Ладочки» 5. Упражнение для языка. 6. Развлечение <p>Тема «Заяц – хвоста»</p> <p>Цели: закрепить навык правильного выполнения массажа спины, развивать устойчивость внимания</p>	

	Блок специально организованных занятий	Блок совместной деятельности	Работа с родителями
Ч Е Т В Е Р Г	<p>1. Аппликация Тема «Зайчишка – хвастунишка». Цель: учить передавать способом аппликации образ зайчика; самостоятельно вырезать детали (голова, уши из исходных геометрических фигур).</p> <p>2. Социально-эмоциональное развитие. Занятие «В гостях у сказки» Цель: продолжать учить детей взаимодействовать друг с другом при помощи вербальных и не вербальных средств общения.; развивать у детей коммуникативные склонности, умение работать с партнером.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «У лесы в лесу глухом» Цель: развитие мелкой моторики</p> <p>2. Чистоговорка</p> <p>3. Игра «Добавлялки» Цель: развивать слуховое внимание, обобщать словарный запас.</p>	<p>Сделать трафареты диких животных.</p>

	Блок специально организованных занятий	Блок совместной деятельности	Работа с родителями
П Я Т Н И Ц А		<p>1. Коммуникативная игра «Повернись поздоровайся» (по Д.Бину, А.Оулдфилд)</p> <p>2. Дидактическая игра «4 лишний» Цель: классификация и обобщение</p> <p>3. Творческое рассказывание «Наша сказка» Цель: развивать творческое воображение на основе начала показать, как можно придумать коней сказки; учить развивать ход событий, развязку, соблюдать логику развития сюжета.</p> <p>3. Психогимнастика «Мы медведя испугались»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «У лисы в лесу глухом» Цель: развитие мелкой моторики</p> <p>5. Упражнение для язык</p> <p>6 .Игра-драматизация «Домик для зайчика»</p>	

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- .Акулова О. Театр. Игры. По программе «Детство». / - Акулова / О. -
// Дошк. воспитание. – 2005. - №8. – с. 24–32.
- .Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду.
Игры, упражнения, сценарии. – М.: Т.Ц. «Сфера», 2003. – 128 с.
- .Булатова О.С. Педагогический артистизм. – М.: Издат. Центр
«Академия», 2001. – 240 с.
- .Гераскина Л. Занятия по театрализованной деятельности //
Дошкольное воспитание. – 2000. - №8. – с.106–111.
- .Зурабов А. Разыгрываем сказку // Дошкольное воспитание. – 2001. -
№2. – с.74-77.

**Спасибо за
внимание!**