

Санкт-Петербургская академия
постдипломного педагогического образования
Институт детства
Кафедра семьи

**Зачётная работа по теме:
«Проект «Мини-музей «Город Снеговиков» – как одна
из форм работы с родителями в условиях
реализации ФГОС в дошкольном образовательном
учреждении»**

Слушателя КП
«Теория и методика обучения
(дошкольная педагогика)»
Воспитателя ГБОУ школа №297
(дошкольное отделение) Пушкинского
района
Ситниковой Юлии Алексеевны

Санкт-Петербург
2015 год

Целевая аудитория: педагоги, дети одной возрастной группы (4-5 лет) и их родители.

По ведущему методу: информационно-практико-ориентированный проект.

По содержанию – «Ребёнок и окружающий мир».

По количеству участников – вся группа 25 человек.

По длительности – средней продолжительности (декабрь-январь).

Ребёнок по своей природе является исследователем мира, в который он пришёл, его первооткрывателем. Умение видеть, наблюдать, замечать, анализировать и размышлять формируется с самого раннего детства. Задача взрослых – это помочь детям исследовать предметный мир.

Коллектив нашего ГБОУ постоянно находится в поиске современных образовательных форм и методов интенсивного обновления педагогического процесса, мы стараемся создать такие условия, в которых ребенок смог бы максимально самореализоваться.

Познакомив родителей на собрании с планированием образовательного процесса в ДООУ и, проведя опрос, мы выяснили, что не все дети были в музее, некоторые не знают что это такое, а родители не считают нужным водить детей дошкольного возраста в такие учреждения.

Как же привлечь внимание родителей к музеям? Прямая агитация здесь вряд ли поможет. Поэтому для начала мы решили создать собственный мини-музей.

Актуальность:

Реализация сотрудничества педагогов и родителей через организацию совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса.

Цель проекта: Создание мини-музея «Город Снеговиков».

Проблема: Откуда появился Снеговик?

Задачи проекта:

1. Развитие у детей познавательного интереса к истории предмета, к музейному искусству.
2. Создание условий, раскрывающих интеллектуальный и творческий потенциал дошкольников, ориентированных на диалогическое взаимодействие детей, родителей и педагогов.

Прогнозируемый результат:

- расширение кругозора, формирование представления о мини – музеях;
- формирование умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания;
- повышение самооценки детей;
- активизация позиции родителей как участников педагогического процесса детского сада.

Форма проведения итогового мероприятия: Досуг «До свидания, Снеговик!»

Место проведения – групповое помещение детского сада.

I. Подготовительный этап

Рождение проблемы

Все дети зимой любят лепить снеговиков.

Возникают вопросы:

- Когда и где появились первые снеговики? Как они выглядели? Что они обозначали?
- Какие бываю современные снеговики? Из каких материалов их изготавливают?

Совместное решение детей и педагогов: используя всевозможные источники, найти ответы на поставленные вопросы.

Составление плана действий (вместе с детьми)

1. Поискать информацию о снеговиках в Интернете.
2. Принести снеговиков, имеющихся дома, для рассматривания в группе.
3. Привлечь к поиску материала родителей.
4. Изучить, рассмотреть найденный материал.
5. Рассмотреть поделки снеговиков из разных материалов в иллюстрациях.
6. Изготовить дома, вместе с родителями интересную поделку, композицию.
7. Подобрать загадки, сказки о снеговиках, атрибуты для игровой деятельности детей.
8. Подобрать материал для продуктивной и изобразительной деятельности детей.
9. Создать мини-музей снеговика.

II. Реализация плана

Для реализации проекта было разработано перспективное планирование, составленное с учётом программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Поставленная проблема путём её интеграции в образовательные области программы была успешно решена, а вместе с ней достигнута цель проекта – создание мини-музея.

Познавательное развитие:

Тема «Откуда появился Снеговик?», «Вот это Снеговик!».

Дидактические игры «Узнай Снеговика», «Найдём Снеговичка», «Противоположности», «Составь и назови», «Подбери правильно», «Подбери по цвету».

Тема (ФЭМП) «В гости к Снеговику». Д/и с обручами «Найди свой домик».

Игры-экспериментирования с водой, со снегом «Угостим Снеговичка».

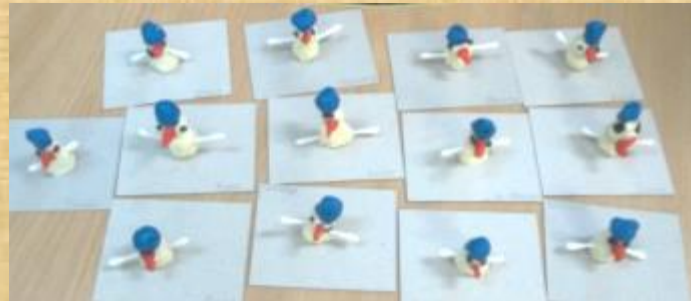
Оформление мини-музея «Город Снеговиков».

Художественно-эстетическое развитие:

Лепка из пластилина; аппликация из бумажных салфеток.

Выставка детских рисунков.

Чтение стихотворения А.Шибаяева «Сосулька», А.Барто «Не одна». Чтение сказки В.Сутеева «Снеговик-почтовик».



Речевое развитие:

Составление описательных рассказов. Речевые упражнения «Какой Снеговик?». Придумывание сказок и историй. Пальчиковая гимнастика «Погреем пальчики».

III. Заключительный этап

Презентация проекта



Создание мини-музея позволило представить разнообразие видов снеговиков, и узнать из каких материалов их делают.

Участие в проекте способствовало повышению познавательной активности детей и их родителей.

Проект оказался интересным для всех его участников - родители стали посещать музей с детьми, интересоваться его выставками, активно помогают в организации выставок в группе. А мини-музей стал неотъемлемой частью развивающей среды.

Проводимая работа позволяет повысить компетентность родителей в вопросах детско – родительских отношений.

Воспитание и развитие ребенка невозможны без участия родителей. Чтобы они стали помощниками педагога, творчески развивались вместе с детьми, необходимо убедить их в том, что они способны на это, что нет увлекательнее и благороднее дела, чем учиться понимать своего ребенка, а поняв его, помогать во всем, быть терпеливыми и деликатными и тогда все получится.

Литература:

1. Рыжова Н., Ларионова Г., Данюкова А. Мини-музеи в детском саду. – М., 2008.
2. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах/ Под общ. Ред. М.Е. Мерховкиной, А.Н. Атаровой. - СПб.: КАРО, 2015.
3. Байдина Е.А. Мини-музей в ДООУ как средство патриотического воспитания// Справочник ст. воспитателя. – 2013 - № 2. - с.32-37
4. Трунова М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы// Дошкольное воспитание – 2006. - № 4 – с.38-42.
5. Гербова Г.Г. Методические рекомендации к наглядно-дидактическому пособию «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
6. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн.1. Младшая и средняя группа. – М.: Школьная Пресса, 2008.
7. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. – М.: «Мозаика-Синтез», 2013.
8. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии по экологическому воспитанию дошкольников. - М.: Изд-во «Вако», 2005.
9. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. - М.: Творческий центр «Сфера», 2005.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!