

МБДОУ Неклюдовский детский сад
«Рукавичка»

ПРОЕКТ Мини-музей «Куклы»



Автор проекта:
воспитатель 1 кв.категории
Рыжова Ю.А.

Цель, задачи и принципы работы

Цель: познакомить детей с историей куклы, с основными видами кукол прошлого и настоящего времени.

Задачи:

1. Формирование системы ценностей ребенка в его приобщении к историческому, культурному, природному наследию.
2. Способствование познавательному, творческому и эмоциональному развитию ребенка
3. Обогащение развивающей предметной среды.
4. Привлечение внимания родителей к истории нашей страны через экспонаты кукол, способствование совместной деятельности детей и родителей, повышение общего культурного уровня родителей.

Принципы:

- принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
- принцип актуальности темы;
- принцип наглядности;
- принцип последовательности;

Особенности проекта и планируемые результаты

Особенности проекта

- Совместное участие в создании мини-музея детей, воспитателей и родителей
- Ребенок - активный участник оформления экспозиции мини-музея



Планируемые результаты:

- Создание музея кукол.
- Комплексная реализация задач всех образовательных областей
- Формирование у детей навыков игры с куклой.

Этапы работы над проектом

Этапы работы	Сроки	Мероприятия
Подготовительный этап	сентябрь	Анкетирование Родительское собрание: <ul style="list-style-type: none">• Сообщение темы и название музея.• Выбор места для размещения.• Выбор инициативной группы.• Решение вопроса о приобретении экспонатов. Сбор экспонатов
Практический этап	октябрь-май	Оформление музея Разработка перспективно-тематического плана работы Работа с экскурсоводами (подготовка детей-экскурсоводов) непосредственная работа с детьми, включающая разные формы в НОД и самостоятельной деятельности детей Проведение выставки Проведение экскурсий для других групп детского сада Индивидуальная работа с детьми
Рефлексивный этап	май	Заседание инициативной группы Подведение итогов

Тематический план занятий с детьми в мини-музее

Дата	Тема	Цель	Работа с родителями
Сентябрь	Знакомство с мини-музеем	Знакомство с экспонатами мини- музея, понятием «кукла-игрушка».	Род. собрание Анкетирование, сбор экспонатов для музея
Октябрь	Знакомство с куклами-игрушками - матрешками	Дать представление о возникновении матрёшки и технологии её изготовления. Закрепить название профессий для создания матрёшки. Воспитывать любовь и уважение к русской культуре и народным промыслам.	Экскурсия в мини-музей Знакомство родителей с мини- музеем
Ноябрь	Знакомство с куклами-игрушками – скрутками	Формировать представление о виде кукол, в частности куклах-скрутках. Воспитывать бережное отношение к ним.	Мастер-класс «Мастерим куклы-скрутки» Познакомить родителей с разными способами изготовления кукол- скруток
	Знакомство с национальными куклами	Формировать представления детей о внешнем облике, одежде, образе жизни людей других национальностей.	Помощь родителей в изготовлении национальных костюмов для кукол. Фотовыставка
Декабрь	Знакомство с куклами-игрушками – мягкими куклами	Формировать представление о виде кукол, в частности мягких куклах. Воспитывать бережное отношение к мягким куклам	Конкурс самодельных кукол «Моя подружка-мягкая игрушка»
	Куклы- новогодние персонажи	Формировать представление детей о куклах -новогодних персонажах, их особенностях.	Помощь родителей в оформлении экспозиции «Новогодние персонажи»
Январь	Знакомство с куклами из разных материалов (резиновые и пластмассовые)	Формировать представление о видах кукол, в частности, из разных материалов – пластмассовых и резиновых куклах. Воспитывать бережное отношение к ним.	Круглый стол «Использование кукол разных видов в игре дома» Познакомить родителей как можно играть с игрушками – куклами из мини-музея в домашних условиях
Февраль	Знакомство с вязаными куклам	Формировать представление о виде кукол, в частности из разных материалов – вязаных куклах. Воспитывать бережное отношение к ним.	Развлечение «В гости к куклам» Создать эмоциональное удовлетворение у детей и родителей от общения друг с другом с использованием кукол из мини-музея.
	Знакомство с тетатральными куклами.	Формировать представления детей о куклах марионетках и куклах перчаточного типа, устойчивый интерес к театральному искусству. Воспитывать культуру поведения в театре.	Подготовка и показ кукольного театра с участием родителей.
Март	Знакомство с экспонатами теневого театра	Познакомить детей с теневым театром, стимулировать детей и их инициативу в театр-й деятельности, развивать фантазию, речевую активность, творчество	Мастер-класс «Организация показа теневого театра» Рекомендации по показу
Апрель	Развлечение с участием всех видов кукол	Повысить эмоциональный отклик на кукол из мини-музея. Вызвать желание использовать кукол из мини-музея для самостоятельной деятельности.	Участие родителей в развлечении «В гостях у бабушки Варвары», чаепитие
Май	Рефлексия	Подвести итоги музейной педагогики.	Собрание «Перспектива развития мини-музея» Пополнение музея экспонатами

- Куклы в национальных костюмах
- Сказочные персонажи
- Куклы-марионетки
- Куклы перчаточного типа
- Плоскостные куклы
- Теневые куклы
- Авторские куклы
- Куклы Барби
- Коллекция кукол из «киндер- сюрпризов»
- Куклы из разных материалов: резиновые, пластмассовые, фарфоровые
- Куклы наших бабушек
- Куклы-матрешки



Куклы наших бабушек: куклы-обереги, куклы-скрутки

Цель: Знакомство с историей народной куклы, развитие интереса к культурным ценностям и традициям своего народа.

Задачи:

1. Формировать интерес к народным традициям и духовным ценностям русского народа. Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с куклами. («Социально-коммуникативное развитие»);
2. Обогащать и активизировать словарь детей («вертеть» куклу, безлика, оберег, обряд, рванка), развивать связную, грамматически правильную речь. Формировать умение составлять описательный рассказ, добиваться эмоциональной выразительности речи, активизировать в речи прилагательные. («Речевое развитие»)
3. Познакомить с историей и видами народных тряпичных кукол. («Познавательное развитие»);
4. Способствовать развитию мелкой моторики рук (заматывание, завязывание узлов), координации речи с движением, согласованности действий, ловкости («Физическое развитие»);
5. Продолжить развитие эстетического и художественного вкуса, творческой активности и мышления у детей, развитие чувства пропорции, ощущение композиции, умение подбирать цвета, оттеняющие друг друга. Развивать восприятие музыки, расширять музыкальный кругозор на фольклорной основе. Развивать умение согласовывать движения с музыкой, воспитывать эмоционально – положительное отношение к исполнению образных движений под музыку («Художественно-эстетическое



Театральные куклы

Знакомство с театральными куклами дает возможность приобщать детей к театрализованной деятельности, как к источнику развития чувств, побуждает ребенка самостоятельно искать выразительные средства (жесты, движения, мимику) для создания художественного образа, воспитывает желание управлять театральными куклами.

Куклы перчаточного типа



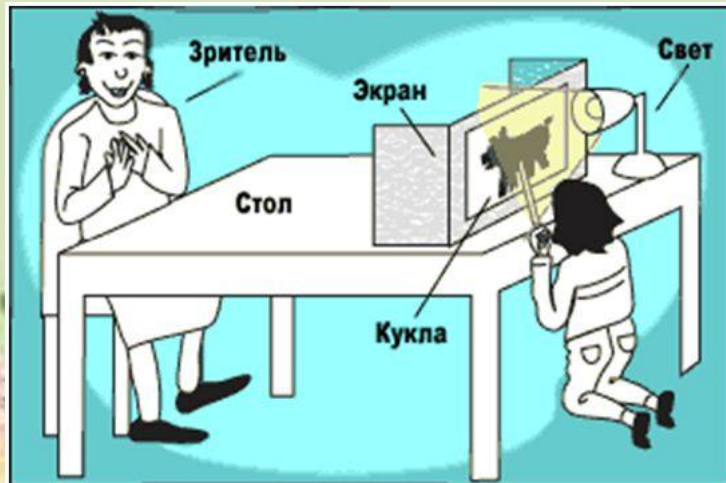
Куклы-марионетки



Организация теневого театра

Теневой театр – помогает детям в увлекательной форме

- познакомиться с театром, стимулировать детей и их инициативу в театрализованной деятельности
- развивать фантазию, речевую активность, творческие способности



Куклы для теневого театра



Возможности использования бумажных кукол:

- Широкое использование куклы- самоделки в различных видах деятельности (образовательных областях)и самостоятельной деятельности детей
- создание коллекций одежды для бумажных кукол как способ развития творчества

Бумажные куклы



Куклы-матрешки



Гендерный подход: куклы мальчики и куклы-девочки

Куклы в национальных костюмах-

способствуют формированию представлений об особенностях национальной культуры

Кукла «Без лица»-

стимулирует развитие фантазии, эмоционально-личностной сферы



Куклы в костюмах, присущих определенным профессиям-

расширяют представления детей о людях разных профессий



Методическое обеспечение

- Мини – музей в детском саду / Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. – М.: Линка-Пресс, 2008. 256 с.
- Журнал «Дошкольное воспитание» №1 – 2009 г. Е. Морозова «Кукла как образ человека»
- Журнал Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 2, февраль 2013 г.
- Журнал Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 3, март 2013 г. 4. ,№ 4, апрель 20





Спасибо за внимание!