

# **Мультипликация как средство художественно- эстетического развития детей**

**Воспитатель МБДОУ № 54  
Петрушенко Е.Д.**

**г.Армавир,  
2015год**

---

# Функции мультфильмов по отношению к детям:



СОЦИАЛЬНО-  
КОМПЕНСАТОРСКАЯ



ГЕДОНИСТИЧЕСКАЯ



ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ



ЭВРИСТИЧЕСКАЯ



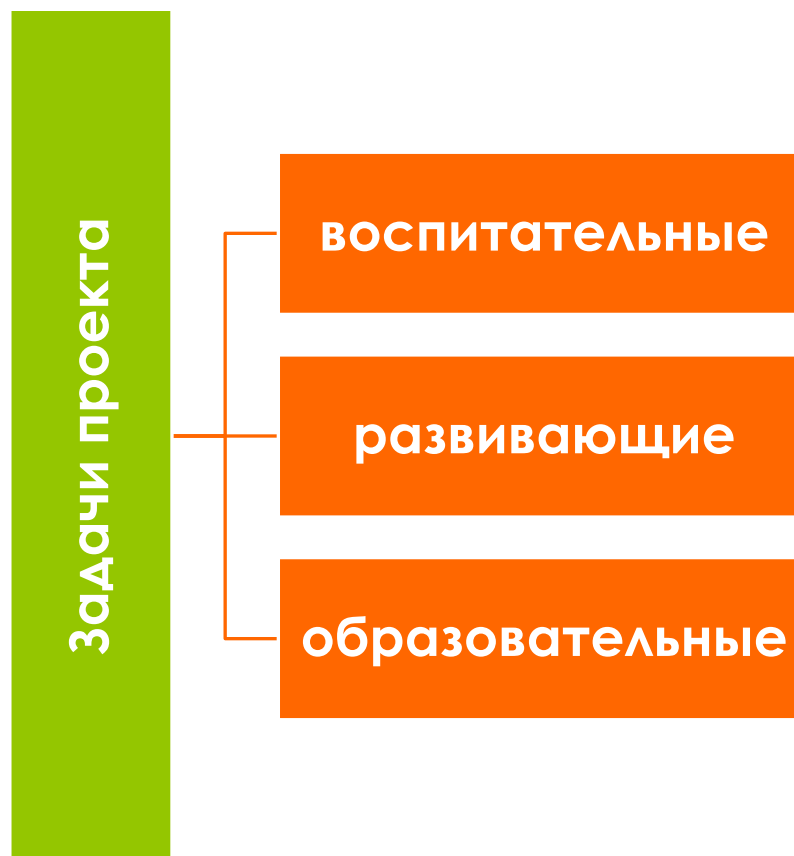
## Гипотеза проекта:

- Мы предполагаем, что при создании коллективного мультфильма у детей происходит не только развитие художественных способностей, мелкой моторики рук, а также раскрепощение мышления, совершенствуются навыки общения друг с другом, с взрослыми.

## Основная цель работы над проектом:

- формирование у дошкольников взгляда на анимацию с позиции творческого человека, имеющего коллективный опыт создания мультфильмов в контексте образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» по ФГОС ДО.

## Задачи проекта:



## Предполагаемый результат:

- Создание мультфильмов в разных техниках исполнения (техника мозаичного рисунка, живая аппликация, мини театр киндер-игрушек).
- Создание творческой выставки рисунков «Мой любимый герой мультфильма» (совместно с родителями).
- Совершенствования навыка общения.

## Этапы работы над проектом:



## Подготовительный этап





## Практико-ориентировочный этап



