

Мультипликация как средство художественно- эстетического развития детей

**Воспитатель МБДОУ № 54
Петрушенко Е.Д.**

**г.Армавир,
2015год**

Функции мультфильмов по отношению к детям:



социально-
компенсаторская



гедонистическая



воспитательная



эвристическая



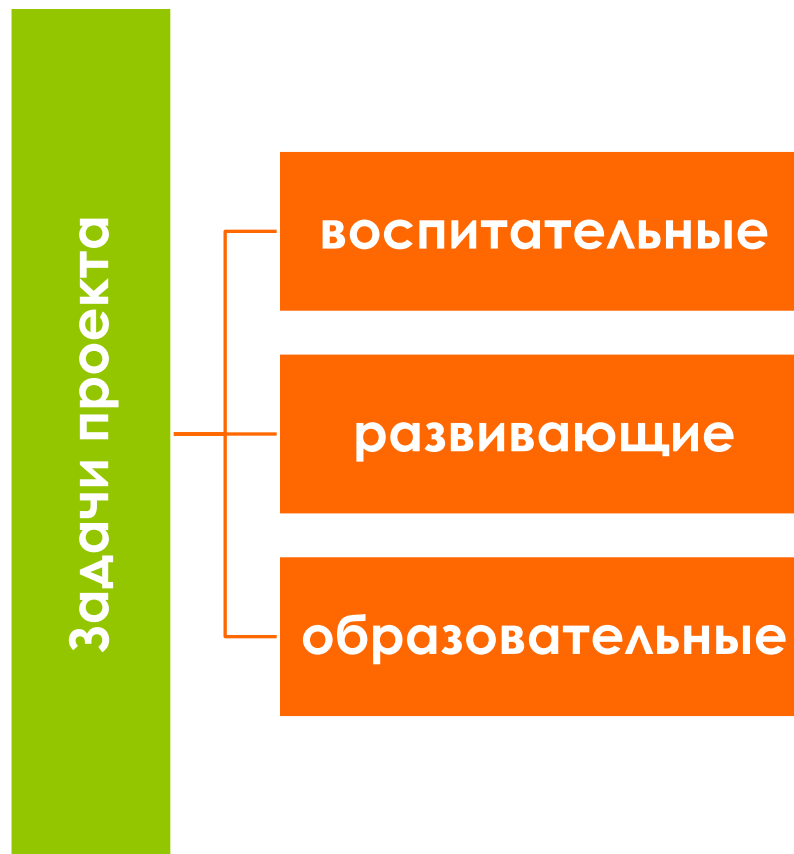
Гипотеза проекта:

- Мы предполагаем, что при создании коллективного мультфильма у детей происходит не только развитие художественных способностей, мелкой моторики рук, а также раскрепощение мышления, совершенствуются навыки общения друг с другом, с взрослыми.

Основная цель работы над проектом:

- формирование у дошкольников взгляда на анимацию с позиции творческого человека, имеющего коллективный опыт создания мультфильмов в контексте образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» по ФГОС ДО.

Задачи проекта:



Предполагаемый результат:

- Создание мультфильмов в разных техниках исполнения (техника мозаичного рисунка, живая аппликация, мини театр киндер-игрушек).
- Создание творческой выставки рисунков «Мой любимый герой мультфильма» (совместно с родителями).
- Совершенствования навыка общения.

Этапы работы над проектом:



Подготовительный этап



Практико-ориентировочный этап



