

Частное дошкольное  
образовательное учреждение  
«Детский сад №191  
Открытого акционерного общества  
«Российские железные дороги»

# ДОЛГОСРОЧНЫЙ ПРОЕКТ «МУЗЫКА И ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ»

Музыка — это разум, воплощенный в прекрасных  
звуках.

Иван Тургенев

---

## **Актуальность проекта**

В последнее время отмечается резкое возрастание интереса к проблеме одаренности детей. И это не случайно. Происходящие изменения в системе дошкольного обучения и воспитания : ориентация на гуманизацию всей педагогической работы, создание условий для развития индивидуальности каждого ребенка – позволяют по новому поставить проблему одаренности детей-дошкольников, открывают новые аспекты ее изучения и решения.

---

# ЦЕЛЬ:

---

- ▣ Выявление детей со специальными способностями (художественно-эстетические) и создание условий для поддержки и развития в разных видах деятельности.

# ЗАДАЧИ:

---

- Выявлять одаренных детей.
- Создавать условия для поддержки и развития одаренных детей в театрализованной, музыкальной, коммуникативной и игровой деятельности.
- Способствовать развитию выявленных способностей у дошкольников старшего возраста.
- Вовлекать родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества.

# УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

---

- ❖ Дети 5-7 лет
- ❖ Музыкальный руководитель
  - ❖ Педагог – психолог
    - ❖ Родители
  - ❖ Воспитатели групп
  - ❖ Администрация

# СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ:

---

- Сентябрь – апрель каждого учебного года

# ЭТАПЫ РАБОТЫ

---

1-й этап – Диагностико-аналитический  
(сентябрь-октябрь)

2-й этап – Методический (октябрь)

3-й этап – Основной (ноябрь – март)

4-й этап – Итоговый (апрель)

# ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ

---

- Специально организованная совместная деятельность с одаренными детьми: вторник, четверг; с 16-00 до 17-00.
- Нерегламентированная самостоятельная деятельность по желанию ребенка.



# ДИАГНОСТИКО - АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЭТАП

---

- Наблюдение за детьми.
- Анкетирование взрослых (родителей и воспитателей групп).
- Обследования детей с помощью стандартизированных методик, оценивающих общий уровень развития.
- Обработка собранных данных.

# МЕТОДИЧЕСКИЙ ЭТАП

---

- Изучение методической литературы и педагогического опыта на современном этапе.
- Разработка планирования индивидуальной работы с воспитанниками через следующие виды деятельности:
  - театрализованную;
  - музыкальную;
  - коммуникативную;
  - игровую.

# ОСНОВНОЙ ЭТАП

## ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Проведение специальной игровой деятельности, направленной на развитие и поддержку интереса к театрализованной деятельности, развитие актерских способностей, побуждение к инициативе, самостоятельности и творчеству.
- Постановка театрализованных представлений и развлечений.
- Выступления на зрителя.

# ОСНОВНОЙ ЭТАП МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Развитие музыкальных способностей через совместную деятельность в пении, ритмике и игре на детских музыкальных инструментах.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей – пополнение содержания музыкальных уголков групп.
- Выступления с концертными программами на зрителя.

# ОСНОВНОЙ ЭТАП КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Индивидуальная и подгрупповая деятельность педагогов с детьми, направленная на поддержание лидерской одаренности, характеризующейся способностью понимать других людей, строить с ними конструктивные отношения, руководить.

# ОСНОВНОЙ ЭТАП ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

---

- Дидактические и развивающие игры, направленные на передачу дополнительных знаний, ориентируясь на зону ближайшего развития одаренных детей.
- Сюжетно-ролевые игры с поэтапным усложнением способов игры (от условного обозначения предметных действий в игре, переходя к ролевому поведению, связанному с обозначением и реализацией условной игровой позиции и, в конечном итоге – создание сюжета, связанное с последовательностью ситуаций, их обозначением и планированием).

# ОСНОВНОЙ ЭТАП СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С РОДИТЕЛЯМИ, ВОСПИТАТЕЛЯМИ, АДМИНИСТРАЦИЕЙ

- Проведение консультаций и индивидуальных бесед для родителей и воспитателей, а так же тренингов, направленных на формирование понимания необходимости развития детских способностей.
- Создание условий в изготовлении костюмов, оформление праздничных мероприятий, подборка репертуара.
- Оказание помощи в постановке зрелищных мероприятий.

# ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

---

- Активное участие родителей в развитии способностей детей.
- Поступление детей в специализированные школы и кружки художественной самодеятельности города.



# СОСТАВИТЕЛИ

---

- Педагог-психолог Думчева Е.В.
- Музыкальный руководитель Сайгашова Н. В.

Частное дошкольное  
образовательное учреждение  
«Детский сад №191  
Открытого акционерного общества  
«Российские железные дороги»