

# ПРОЕКТ

“Мы дружные ребята”

Выполнила : Чудинова С.С.



## Актуальность проекта.

Наблюдая за детьми во время общения, было замечено, что не все дети умеют сотрудничать. Некоторым тяжело договариваться, отстаивать свою точку зрения без обид, драк, обзывательств и скандалов. В совместной деятельности, возникают трудности, когда надо уступить, или, видя затруднения другого ребенка, просто подойти и предложить помощь. Детям еще трудно определить настроение другого человека, поэтому они не могут оказать поддержку тому ребенку, который в настоящий момент в ней нуждается.

Опираясь на наблюдения педагогов и свои, могу сделать вывод, что в последнее время появилось много детей с выраженной агрессивностью : неумение уступать, сочувствовать, радоваться успехам сверстника. Эти проблемы наиболее часто встречаются в детском коллективе. И, поскольку именно в возрасте 5-7 лет складываются основные этические инстанции, оформляются и укрепляются индивидуальные отношения к себе и другому, важно вовремя уделить этой проблеме пристальное внимание.



Научить ребенка дружить- это, прежде всего, научит помогать, сочувствовать, уважать мнение другого, быть щедрым и внимательным. Ведь детская дружба- это мир, полный красок и секретов, радостей, и, к сожалению, печалей. Так давайте поможем детям строить взаимоотношения и дружить с другими детьми. Однако трудно обсуждать взаимоотношения в детском коллективе так, чтобы ребенок все понял и не ощутил при этом давления взрослых.

Когда мы хотим донести поступки, и отношения героев через художественную литературу- мы, сначала, обсуждаем, а затем высказываем свое мнение о поведении героев, надеясь, что ребенок сам сопоставит “ себя” на месте героя, и даст ему объективную оценку. Игру можно использовать как средство формирования способности к общению, так как именно с помощью игры педагог способен помочь ребенку установить контакт с окружающим миром ,а так же со сверстниками и взрослыми.



**Цель проекта:** Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками, формирование представления о дружбе.

**Объект проекта:** формирование понятий «Друг », «Дружба».

**Предметом**

**проекта:** является содержание, формы, средства и методы формирования представлений о дружбе детей дошкольного возраста.

**Задачи проекта:**

Дать понятие «Что такое Дружба?»;

Формировать умение замечать положительные качества другого человека и говорить о них;

Формировать умения правильно оценивать свои поступки и своих друзей;

Побуждать детей к взаимопомощи;

Активизировать детей к совместной деятельности;

Воспитывать дружелюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сопереживание, сочувствие, потребность проявлять доброту, заботу, внимательное отношение к окружающим, способствовать сплоченности коллектива.

Развивать коммуникативные навыки, социально- коммуникативные качества (сотрудничество, гибкость, терпимость, умение поддерживать развивающий диалог, развивать связную речь, обогащать словарный запас, побуждать к использованию в речи пословиц и поговорок, умение применять свои знания на практике, развивать творчество в художественно- продуктивной деятельности.

## **Тематическое планирование по проекту**

### **Речевое развитие:**

Беседы «Чуткое и доброжелательное отношение друг к другу» приложение №1.

Беседа «Нет друга – ищи, а найдешь - береги.» приложение №2. Беседа «Кто щедрый, тот в дружбе первый, а кто жаден, тот в дружбе не ладен» приложение №3

Пословицы о доброте и дружбе. Приложение №4

Мирилки. Приложение №5

### **Познавательное развитие:**

Игры «Мы дружные ребята», «Добрые и вежливые слова», «Добрые приветствия»,

дидактические игры: «А что сказали бы вы?», «Поступаем правильно», «Я не должен - я должен», «Назови друга ласково», «Опиши друга» - приложение №.6

НОД «Приключение дружны ребят»

## **Социально-коммуникативное развитие:**

НОД “Мы дружные ребята”;

Д.игры: “Назови ласково”, “ Угадай чей голос”, “Кто похвалит друга лучше всех”, “Комплимент другу”.

**Художественно-эстетическое развитие:** рисование «Я и мои друзья»; разучивание песни «Дружба крепкая, не сломается...».

**Чтение художественной литературы:** Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»; Л.Толстой «Три товарища»; В.Катаев: “Цветик- семицветик” ;М. Шкурина “Сказка о лесном помощнике”(приложение №7);С. Михалков“ Хорошие товарищи”.

**Физическое развитие:** подвижные игры: «Ручеек», «Кошки-мышки» “Не намочи ноги”, “Вспомни имена своих друзей”(приложение №13)





○ **Ожидаемые результаты по проекту:**

**для детей** - развитие игровой деятельности на основе сотрудничества; формирование уважительного отношения к взрослым и сверстникам; дети знают и называют пословицы, поговорки о доброте, дружбе; дети бо-  
раскрепощены и самостоятельны;

**для родителей** - у родителей появился интерес к образовательному процессу, развитию творчества, знаний и умений у детей, желание общаться с педагогом, участвовать в жизни группы.

## **Особенности развития общения со сверстниками в дошкольном возрасте**

На протяжении дошкольного возраста общение детей друг с другом существенно изменяется. В этих изменениях можно выделить три качественно своеобразных этапа (или формы общения) дошкольников со сверстниками.

### **Эмоционально-практическая форма общения (второй - четвертый годы жизни)**

В младшем дошкольном возрасте ребенок ждет от сверстника соучастия в своих забавах и жаждет самовыражения. Ему необходимо и достаточно, чтобы сверстник присоединился к его шалостям и, действуя с ним вместе или попеременно, поддержал и усилил общее веселье.

Для младших дошкольников наиболее характерным является индифферентно-доброжелательное отношение к другому ребенку. Трехлетние дети, как правило, безразличны к успехам сверстника и к его оценке со стороны взрослого. В то же время они, как правило, легко решают проблемные ситуации «в пользу» других: уступают очередь в игре, отдают свои предметы (правда, их подарки чаще адресованы взрослым - родителям или воспитателю, чем сверстникам). Все это может свидетельствовать о том, что сверстник еще не играет существенной роли в жизни ребенка. Малыш как бы не замечает действий и состояний сверстника.

## Ситуативно-деловая форма общения

Она складывается примерно к четырем годам и остается наиболее типичной до шестилетнего возраста. После четырех лет у детей (в особенности у тех, кто посещает детский сад) сверстник по своей привлекательности начинает обгонять взрослого и занимать все большее место в их жизни. Этот возраст является периодом расцвета ролевой игры. В это время сюжетно-ролевая игра становится коллективной - дети предпочитают играть вместе, а не в одиночку.

Главным содержанием общения детей в середине дошкольного возраста становится деловое сотрудничество. Сотрудничество следует отличать от соучастия. При эмоционально-практическом общении дети действовали рядом, но не вместе, им важно было внимание и соучастие сверстника. При ситуативно-деловом общении дошкольники заняты общим делом, они должны согласовывать свои действия и учитывать активность своего партнера для достижения общего результата.

В середине дошкольного возраста происходит решительный перелом в отношении к сверстнику. Картина взаимодействия детей существенно меняется.



К шести-семи годам значительно возрастает доброжелательность к сверстникам и способность к взаимопомощи. Конечно, конкурентное, соревновательное начало сохраняется в общении детей. Однако, наряду с этим, в общении старших дошкольников появляется умение видеть в партнере не только его ситуативные проявления, но и некоторые психологические аспекты его существования - его желания, предпочтения, настроения. Дошкольники уже не только рассказывают о себе, но и обращаются с вопросами к сверстнику: что он хочет делать, что ему нравится, где он был, что видел и т. д. Их общение становится **внеситуативным**.

### **Внеситуативная форма общения-**

Развитие внеситуативности в общении детей происходит по двум направлениям. С одной стороны, увеличивается число внеситуативных контактов: дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели, делятся своими планами или предпочтениями, дают оценки качествам и поступкам других. С другой стороны, сам образ сверстника становится более устойчивым, не зависящим от конкретных обстоятельств взаимодействия. К концу дошкольного возраста возникают устойчивые избирательные привязанности между детьми, появляются первые ростки дружбы. Дошкольники «собираются» в небольшие группы (по два-три человека) и оказывают явное предпочтение своим друзьям.

## Этапы работы над проектом.

### 1 этап -Подготовительный этап.

В ходе данного этапа проводится предварительная работа:

- 1.Определение целей и задач проекта, сбор материала, необходимого для реализации цели проекта,
- 2.Подбор материала и оборудования для занятий, бесед, сюжетно-ролевых игр с детьми (иллюстративных, художественных и дидактических).
- 3.Создание развивающей среды, внесение игр по теме, дидактических, сюжетно-ролевых, настольно-печатных
- 4.Проектирование форм тематической работы по проекту.



## 2 этап

### **Деятельность детей на данном этапе:**

Дети наблюдают за поиском информации и вместе с педагогом обсуждают полученные знания.

Применение пословиц в ходе обсуждения.

Чтение литературы

Беседы

Просмотр мультфильмов, презентаций

Дидактические игры

Сюжетно-ролевые игры

Подвижные игры

Рисование

### **Деятельность педагога:**

Педагог помогает спланировать деятельность и организует деятельность с родителями.

### **Мероприятия по работе с родителями:**

Изготовление консультаций на тему «Что такое доброта?».

Организация выставки детских работ: рисунков.

3 этап –Заключительный .

Постановка спектакля по сказке В.Сутеева “Мешок с яблоками”



Всем спасибо!!!

