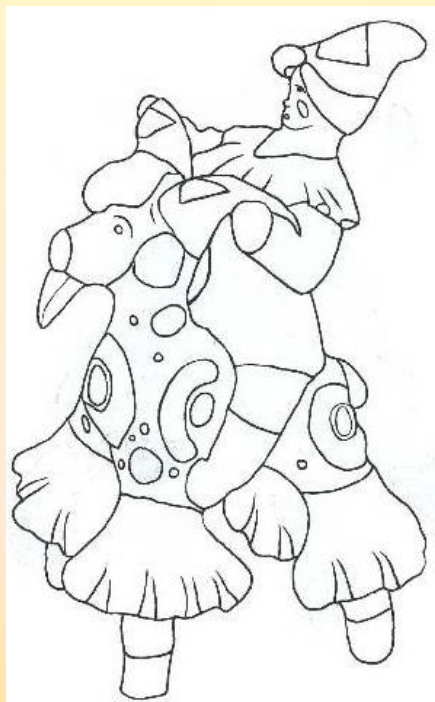


***Проект  
«Народная игрушка»***

## **Актуальность темы:**

В настоящее время у детей слабо развит познавательный интерес к народной игрушке, к её истории, т.к. прилавки магазинов переполнены разнообразием игрушек иностранного производства, а информационные системы активно их рекламируют. Родители практически не покупают современным детям народные игрушки. Многовековой опыт человечества показал важность приобщения детей к культуре своего народа, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру и традиции своих предков . Следует отметить роль народной игрушки в процессе обучения дошкольников практически всем видам детской деятельности.

**Участники проекта:** воспитатели, дети, родители.



**Вид проекта:** среднесрочный 1 месяц, групповой, познавательно-творческий.

**Цель:** Приобщение детей к народной культуре, через ознакомление с народной игрушкой.

**Задачи:**

Вызвать желание у детей познакомиться с разнообразием народной игрушки (глиняная, деревянная, тряпичная, соломенная и др.)

Обеспечить запоминание игр с народными игрушками, возможностью использования их в разных видах детской деятельности (подвижные, сюжетные, театрализованная деятельность, изобразительное творчество по мотивам народной игрушки)

Способствовать развитию познавательных интересов, эстетического восприятия, логического мышления, внимания, воображения, сенсомоторные навыки, ловкость, смекалку.

Формировать и развивать коммуникативные навыки, желание использовать народные игрушки в совместной и самостоятельной деятельности.

## **Ожидаемые результаты:**

- знание разнообразных видов народных игрушек, содержания игр с ними
- умение организовывать совместную и самостоятельную игровую деятельность с народной игрушкой
- устойчивое желание играть с народной игрушкой
- вовлечение родителей в педагогический процесс, укрепление заинтересованности родителей в сотрудничестве с воспитателями и детским садом;
- развитие художественного творчества, эстетического восприятия;
- выход проекта с использованием результатов продуктивной деятельности.

## **1 этап - подготовительный:**

Беседа о жизни детей в прошлом, о их занятиях, играх, игрушках. Беседа о труде взрослых, создающих предметы декоративно-прикладного искусства

Рассматривание иллюстраций о жизни детей в прошлом.

## **2 этап - разработка**

Подбор русских народных сказок

Подбор дидактических игр

Альбомы «Народная игрушка», иллюстрации о декоративно-прикладном искусстве.

Статьи на тему «Где появились первые игрушки на Руси», «Все о народной игрушке»,

## **3 этап – практический**

Этот этап включает в себя интеграцию образовательных областей: познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, социализация, физическая культура

# Познание. Чтение художественной литературы.

## Коммуникация

Беседы «Зачем игрушки нам нужны?» «Кто их делает?» «Как надо обращаться с игрушками?»

Опыты-сравнения деревянных, глиняных и волосяных игрушек (Тяжёлая -лёгкая, холодная -тёплая)

НОД «В гости к сороке»

Экскурсия в Государственный Русский музей

Загадки о народных промыслах

Заучивание считалок, стихотворений, пословиц, небылиц,

Дидактическая игра : Д/и «Найди лишнее», Д/и «Художественный салон» , Д/и «Что изменилось», Д/и «Узнай элементы узора», Д/и «Домино», Д/и «Лото», Д/и «Найди пару», Д/и «Составь узор»



# Физическая культура. Здоровье.

## Пальчиковые игры

«Матрёшки» , «Дымковские барышни»

## Физкультминутки

### Дыхательная гимнастика

«Любуемся игрушками, Уточка, Дуем, задуваем»

## Русские народные подвижные игры

«Растеряхи»,

«Жаворонок»,

«Дударь»,

«Гуси –гуси»,

«Золотые ворота».

## *Социализация. Труд. Безопасность.*

- Сюжетно –ролевая игра «Магазин игрушек», «Идём в музей»
- Формировать навыки безопасного обращения с ножницами. -
- Воспитывать бережное отношение к вещам.
- Расширять представления о способах безопасного обращения с глиняной и фарфоровой игрушкой.
- Наведём порядок на полках.
- Воспитание положительного отношения к труду.



# Художественное творчество

Рисование «Дымковский конёк»

Аппликация «Украшим матрёшек»

Конструирование «Магазин игрушек»

Лепка «Нарядные лошадки»

## *Работа с родителями.*

- наглядная агитация,
- папки-передвижки,
- консультация для родителей «Роль народных игр и игрушек в воспитании дошкольников»,
- информационно – стендовые материалы «Как лепить свистульку» «Как сделать куклу»