



Проект «Народные подвижные игры».

Выполнила: Смирнова Е.В.

воспитатель

АННОТАЦИЯ ПРОЕКТА:

- Игры — своеобразная школа ребенка. В них удовлетворяется жажда действия; предоставляется обильная пища для работы ума и воображения; воспитывается умение преодолевать неудачи, переживать неуспех, постоять за себя и за справедливость. В играх — залог полноценной душевной жизни ребенка в будущем.
- Неоценимым национальным богатством являются подвижные народные игры. Они вызывают интерес не только как жанр устного народного творчества. В них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков — их быте, труде, мировоззрении. Игры были неотъемлемым элементом народных обрядовых праздников. К сожалению, народные игры сегодня почти исчезли из детства. Хотелось бы сделать их достоянием наших дней.
- Практически каждая игра начинается с выбора водящего. Чаще всего это происходит с помощью считалки.





- Считалка обнаруживает свою древнюю традицию. Обыкновение пересчитываться идет из быта взрослых. Перед предстоящим делом в прошлом зачастую прибегали к счету, чтобы узнать, удачно или неудачно завершится задуманное. Этому придавали необычайную важность, так как полагали, что есть числа счастливые и несчастливые.
- Взрослые пересчитывались — стали пересчитываться и дети. Ведь многие детские игры имитируют серьезные занятия взрослых — охоту на зверей, ловлю птиц, уход за посевом и др.
- Есть игры, в которых играющие делятся на команды. Чтобы при этом не возникало споров, использовались сговорки: кого выбираешь? что выбираешь? что возьмешь?

АКТУАЛЬНОСТЬ

Мир детства не может быть без игры. Игра в жизни ребёнка – это минуты радости, забавы, соревнования, она ведёт ребёнка по жизни. Детские игры многообразны, это игры с игрушками, игры с движениями, игры-соревнования, игры с мячом и другим спортивным инвентарём. В дошкольном возрасте дети играют постоянно - это их естественная потребность, это способ познания окружающего мира и ознакомлением с историей подвижных игр.



Тип проекта:

- информационный, игровой.

Цель:

- Воспитание и развитие детей на идеях народной педагогики, физическое воспитание детей 4-5 лет.

Задачи:

- Обучение народным подвижным играм и совместным действиям.
- Развитие физических качеств: ловкости, равновесия, быстроты движений посредством народных подвижных игр.
- Закрепление основных движений: бега, прыжков, метания в ходе проведения народных подвижных игр.
- Воспитание любви к родному краю, самостоятельности в принятии решений.
- Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.



Обеспечение проекта:

Методическое:

- М.Ф.Литвинова. Русские народные подвижные игры. М.: Айрис-пресс, 2003.
- О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2010г.
- Картотека русских народных подвижных игр.

Материально-техническое:

- Мячи.
- Цветные мелки.
- Флажки.
- Бубен.
- Колокольчик.
- Платок
- Тонкий канат.



Ожидаемый результат:

- развитие диалогической и монологической речи детей.
- использование детьми в активной речи потешек, считалок, загадок.
- дети умеют играть в русские народные подвижные игры, используют считалки.
- создать систему работы, по приобщению детей к истокам русской народной культуры.
- привлечь родителей в воспитательно - образовательный процесс через проведение русских народных подвижных игр, знакомство с праздниками их обычаями и традициями.



Этапы осуществления проекта:

I. Организационный.

- подбор методической литературы;
- работа с родителями по взаимодействию в рамках проекта.
- разработка занятий;
- тематическое планирование;
- подбор музыки.



II. Реализация проекта:

Коммуникация.

1. Заучивание считалок, сговорок.
2. Беседа «Как играли в старину».

Художественная литература.

1. Включение народных подвижных игр в непосредственную образовательную деятельность соответствующей тематики.
2. Заучивание считалок, сговорок.
3. сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки.

Здоровье.

1. Организация и проведение подвижных игр, сохраняющим и укрепляющим физическое здоровье детей.



Безопасность.

1. Объяснение техники безопасности.

Физическая культура.

1. Включение народных подвижных игр в непосредственную образовательную деятельность.

Социализация.

1. Совместная игра.
2. Ознакомление с атрибутами игр.

Познание.

1. Объяснение правил игры.
2. Презентация «История подвижных игр»

Музыка.

1. Включение народных подвижных игр в непосредственную образовательную деятельность соответствующей тематики.

III. Обобщающий.

- проведение досуга.



ОПИСАНИЕ ИГР.

Жмурки

Для игры необходим **платок** или **шарф** (обязательно плотный) и **колокольчик** или **бубен**, сигналы можно подавать голосом или хлопая в ладоши.

С помощью **считалочки** выбирается **водящий**. Остальные игроки его раскручивают, приговаривая:

- *Кот, кот, где стоишь?*
 - *На мосту.*
 - *Что пьешь?*
 - *Пиво, квас*
 - *Лови мышек, а не нас!*

После этого все игроки разбегаются в разные стороны.

- И начинают «**дразнить**» водящего, подавая ему разные сигналы о своем местонахождении. Можно звонить в колокольчик или хлопать в ладоши. После того, как водящий поймал кого-нибудь, он на ощупь пытается определить имя попавшегося. Если это удастся, пойманный становится водящим. Если нет, то игра продолжается.



Прятки

Игра начинается, когда с помощью жеребьёвки или считалочки выбирается водящий — «вóда», затем определяется место, откуда начинается игра и где надо будет «застукиваться». Водящий отворачивается к стене (углу, двери, столбу) и начинает считать. В зависимости от возраста детей считать можно от 10 до 50. Обычно хватает до 20. После этого вóда поворачивается и говорит:

*Раз, два, три, четыре, пять, я иду искать!
Кто не спрятался, я не виноват!*

Задача ведущего — найти спрятавшихся, вернуться и постучать по стенке, около которой он считал:

Стуки-стуки, вижу Машу, она за деревом.

Задача спрятавшихся — попробовать обогнать ведущего или дождаться, когда тот пойдёт в другую сторону и застукаться первыми — тогда они считаются не найденными. Они должны подбежать к стене и громко крикнуть «**Стуки-стуки за себя**».





Салки

Игроки разбегаются, вода (квач) их догоняет и пытается дотронуться рукой — осалить. Если у него это получилось, осаленный становится водой, громко объявляя об этом всех участникам, и так до бесконечности, пока все не устанут. Иногда квач начинает гоняться за одним (самым слабым и медленным) участником. Тогда все остальные скандируют: **«За одним не гонка — поймаешь поросёнка!»** или **«Гарантию даю — поймаешь ты свинью!»**

Считалки

- Гномик золото искал!
И колпак свой потерял!
Сел, заплакал, - как же быть?!
Выходи! Тебе водить!
- Раз малинка, два малинка,
Ела ягоды Маринка,
И в корзинке у Маринки
Не осталось ничего.
Кто по ягоды пойдет,
Тот корзиночку найдет.
- В гараже стоят машины -
Волга, Чайка, Жигули,
От какой берешь ключи?

