

Презентация по теме:

«Одежда, обувь, головные уборы».



**Разработчик:
воспитатель МБДОУ №47 -
Нигматулина Вера Владимировна**

Участники проекта:

- **дети подготовительной группы**
- **воспитатели**
- **родители воспитанников**

Цель:

- систематизировать и закрепить знания детей по лексической теме «Одежда, обувь, головные уборы».

Тип проекта:

- групповой;
- творческий;
- познавательный;
- краткосрочный.

Сроки реализации:

- **1 неделя (с 18.11.2013 г. по 22.11.2013 г.)**

Задачи:

- познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов;
- закрепить знания о назначении одежды;
- провести связь одежды с временами года;
- закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви, головных уборов;
- дать детям представления об истории одежды;
- активизировать творческое воображение;
- развивать мелкую моторику рук детей, память, мышление и речь;
- повышать познавательный интерес детей;
- воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.

Планируемый результат:

- дети будут знать историю создания одежды, обуви и головных уборов, их значение, виды, составные части и способы изготовления.
- дети будут уметь рассказывать об отдельных видах одежды, обуви и головных уборах, составлять рассказы с опорой на предметные картинки и схемы.
- дети научатся дифференцировать понятия: одежда, головные уборы, обувь.
- дети научатся рисовать, конструировать, вырезать различные детали одежды, обуви и головных уборов.

Объект:

- **дети 6 лет.**

Реализация творческого проекта:

Понедельник 18.11.2013 г.

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах
<p>Познание. Познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. (по замыслу) «Сумочка» Вызвать в детях желание изготовить сумочку для своей мамы. Аккуратно вырезать по контуру, складывать по намеченным линиям.</p> <p>Художественное творчество. Рисование. (по замыслу) «Украсим сумочку» Учить детей рисовать и вырезать цветочки для оформления сумочки.</p>	<p>Игровая: С/р игра «Ателье», «Магазин одежды».</p> <p>Д/и «Что изменилось?», «Что пропало?», «Продолжи ряд», «Четвертый лишний», «Для чего эти инструменты?» (швейная машина, игла, наперсток и т.д.) «Где мы были - мы не скажем, а что делали - покажем».</p> <p>Трудовая: «Складываем вещи в шкафчик».</p> <p>Коммуникация: беседа «Откуда приходит одежда?»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Заплата» Н.Носов</p> <p>Музыкально-художественная: русская народная песня «Валенки».</p> <p>Продуктивная: рисование «Модная одежда».</p> <p>Познавательная-исследовательская: Экскурсия к ателье «Рябинушка».</p>

Вторник 19.11.2013 г.

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах
<p>Познание. ФЭМП №19. «Знак плюс» (Новикова с. 33) Студия худ. творчества «Чудеса в решетке». «Шляпы» (оригами). Цель: Вызвать у детей интерес к изготовлению и оформлению головных уборов. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объёмных изделий.</p>	<p>Игровая: п/и «Найди свое место», «Змейка», «Шапка невидимка». И/у «Сосчитай-ка» (счёт шляп), «Найди одинаковые шляпы» (внимание), «Прохлопай слова» (колготки, перчатки, рубашка и т.д.) Трудовая: стирка кукольной одежды. Коммуникация: беседа «Зачем головные уборы?» Чтение художественной литературы: А. Барто «Башмаки», Е.Благинина «Я умею обуваться». Музыкально-художественная: «Передача платочка» Т. Ломовая. Продуктивная: рисование «Ах эти шляпки, шляпки...». Познавательно-исследовательская: Экспериментирование «Мир тканей».</p>

Среда 20.11.2013 г.

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах
<p>Познание. ФЭМП №20. «Состав числа семь» (Новикова с. 62)</p>	<p>Игровая: с/р игра «Магазин обуви», и/у «Бабушка положила в чемодан», п/и «Не замочи ноги». «Кто из сказочных героев потерял шапку». Игра «Подбери слова», «Один — много» (с мячом). Мы — волшебники немного Был один, а станет много. <i>Шарф рубашка</i> <i>носок перчатка</i> <i>шапка юбка</i></p> <p>Трудовая: Учим Неряшку сушить сапожки и ботинки.</p> <p>Коммуникация: беседа «Откуда приходит обувь?»</p> <p>Чтение художественной литературы: сказки братьев Grimm «Храбрый портной»</p> <p>Продуктивная: лепка «Винтажные шляпки».</p> <p>Познавательно-исследовательская: экспериментирование «Мир бумаги».</p>

Четверг 21.11.2013 г.

Непосредственно образовательная деятельность

Коммуникация.

Носов «Живая шляпа» (чтение)

Художественное творчество.

Аппликация (по замыслу)

«Я – дизайнер модной одежды».

Продолжать учить детей работать по эскизу. Учить работать с тканью. Развивать фантазию детей в подборе украшений для одежды (декорирование). Развивать уверенность в работе, смелость в дизайнерских решениях и задумках.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Игровая: С/р.и «Швейная фабрика», п/и «Ловишка, бери ленту». Д/и «Из каких частей состоит одежда», «Сложи шляпку». И/у «Выложи по порядку» (порядковый счёт), «Путешествие точки» (ориентировка на листе бумаги), «Четвёртый лишний».

Трудовая: Складывание одежды для кукол.

Коммуникация: беседа о процессе изготовления одежды в прошлом и в настоящее время.

Чтение художественной литературы: Н. Павлова «Чьи башмачки?»

Заучивание: «Федя одевается» В. Орлов

Музыкально-художественная: прослушивание детских песен.

Продуктивная: рисование «Салон модной обуви».

Познавательно-исследовательская: рассматривание «Детали одежды».

Пятница 22.11.2013 г.

Непосредственно образовательная деятельность

Познание. Формирование целостной картины мира. (по замыслу)

«Одежда, обувь, головные уборы».

Закрепить знания детей о названиях предметов одежды и их деталей, о назначении одежды в зависимости от времени года, об одежде мужской, женской и детской. Познакомить с национальной одеждой разных стран. Воспитывать бережное отношение к одежде.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Игровая: «Расскажи-ка» (составление рассказов о предметах одежды по предложенному наглядному плану).

«Исправь ошибку»

Трудовая: оформление альбома «Одежда»

Коммуникация: отгадывание загадок-описаний.

Чтение художественной литературы: Г.Х. Андерсен «Новое платье короля».

Пересказ: В.Орлова «Неряха».

Музыкально-художественная: дискотека (с элементами ряженья).

Продуктивная: работа с бумагой «Салон красивой одежды».

Познавательная-исследовательская: экспериментирование «Из чего сшита наша одежда?»

Реализация проекта:







Полученный результат:

- дети получили новые знания об одежде, головных, уборах, обуви;
- обогащены представления детей о назначении и функциях одежды;
- даны представления об истории одежды от первобытнообщинного строя до современности, а так же дети познакомились с национальной одеждой разных стран;
- получили познавательно-эстетические эмоции от результата своей работы на занятии (решение проблемно-поисковых ситуаций, высказывания, изображение одежды, работа с моделью).

Работа с родителями:

- экскурсии с родителями в магазин «Одежда», в магазин «Ткани», в обувной магазин;
- помощь родителей в подготовке к занятиям;
- помощь в подготовке дидактического материала;
- задания для закрепления знаний детей по лексической теме.

**Спасибо за
внимание!**

The background features a gradient from light yellow at the top left to a vibrant green at the bottom right. In the bottom right corner, there is a detailed, embossed-style floral and vine pattern in a slightly darker shade of green. Several small, faint butterfly silhouettes are scattered across the green area. The text is centered in the upper half of the image.