



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад комбинированного вида №103 «Умка»
Волгоградская область, город Волжский, РФ**

**Проект
"Окна по мотивам сказки «Три толстяка»
в технике - вытынанки"**

**Составила: Воспитатель
Совгир Надежда Александровна**

Волжский 2016 г

Проект "Вытынанки, или Чудеса на окне«

Вид проекта: информационно-практико-ориентированный.

Сроки реализации: 1-10 декабря

Участники проекта: воспитатель, дети подготовительной группы и их родители.

Актуальность проекта: взаимодействие педагогов ДООУ и родителей воспитанников, вовлечение их в жизнь детского сада и группы в частности.

Цель: познакомить детей и их родителей с техникой – вырезка – вытынанки.

Задачи:

Способствовать формированию представления о виде декоративно-прикладного искусства – вырезка – вытынанки.

Ознакомить родителей и детей с техникой выполнения.

Декоративно-прикладное искусство– вырезка – Вытынанки

Вытынанки — искусство вырезания из бумаги. Этот вид изобразительного искусства появился давно.

Предположительно, в VII веке в Китае. Хотя говорят, что-то подобное имелось и в трипольской культуре. Если уж говорить о корнях искусства вырезания узоров из бумаги, то надо сказать, что зародилось оно в IX столетии в Китае одновременно с изобретением и распространением бумаги.

Предназначение вытынанки.

Зная, что такое вытынанки, очень многие мастера находят им самое неординарное предназначение. Ими украшают поделки, поздравительные открытки, фотоальбомы и фоторамки, полочки на кухне. Большие вытынанки используются как бумажные декоративные шторы для окон, бумажные скатерти для столов, из них делают прекраснейшие картины и настенные панно, их используют в качестве трафарета для надписей либо нанесения на иную поверхность орнаментов и узоров, с помощью вытынанок расписывают фасады современных домов.

Материалы и оборудование

Для искусной работы по изготовлению оригинальных красивых ажурных узоров профессиональные мастера вытынанки используют инструмент своих предков – резцы.

Современные же умельцы прикладного рукоделия отдают предпочтения промышленным специальным наборам, в состав которых включены плотный коврик, зачастую деревянный, несколько видов острых скальпелей, канцелярских ножей с различной величиной лезвия, ножницы, запасные лезвия, металлическая линейка. За основу для вытынанки берется бумага разной плотности и размерности. Все зависит от разыгравшейся фантазии мастера.

Вырезать можно на ксероксной, белой, цветной бумаге, картоне, гофрированных листах, обоях. Можно выполнять не только вытынанки на бумаге, но и использовать для этой цели деревянные основы, глиняные, каменные, металлические либо тканевые.

Мне понадобилось:

- ножницы маникюрные;
- ксероксная бумага;
- карандаш;
- клей-карандаш;
- хорошее настроение.

Идея

В детском саду, где я работаю был подготовлен сценарий новогоднего утренника по мотивам сказки «Три толстяка». Чтобы поближе познакомить детей с этой сказкой, была проведена подготовительная работа: прочитана книга «Три толстяка» Юрия Олеши, просмотрены художественный фильм и мультфильмы, нарисованы рисунки.

Я подумала раз у нас скоро Новый год необходимо красиво, а главное необычно оформить группу. Ну и конечно же это будут окна по мотивам сказки «Три толстяка» в технике «Вытынанки».

Итог превзошел сам себя!

Мне понравилось, а самое главное понравилось детям и их родителям!

