

ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
ПО ВЫШИВАНИЮ В ДОУ
для детей подготовительной к школе
группы

«МАСТЕРИЛКА»

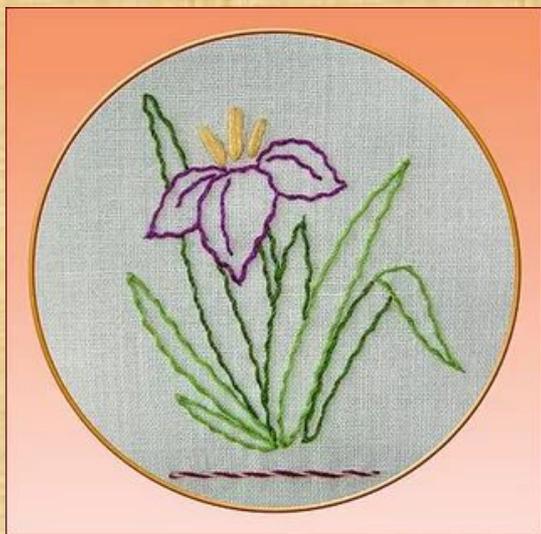
Руководитель творческого объединения

Полякова И.А.

***Истоки способностей и дарований детей
– на кончиках их пальцев.***

***От пальцев, образно говоря, идут
тончайшие ручейки, которые питают
источник творческой мысли.***

В.А. Сухомлинский



- **Суть инициативы:** Организовать совместную работу воспитателей и родителей по развитию мелкой моторики через кружковую работу по обучению детей старшего дошкольного возраста навыкам вышивания.

- **Участники:** Дети старшего возраста,



Предполагаемый результат: К концу года реализации проекта ожидается процентное увеличение числа воспитанников с хорошо развитой мелкой моторикой.

В результате работы кружка предполагается овладение детьми:

- элементарными трудовыми умениями при работе с тканью и простейшими инструментами (ножницами, иглой);
- приёмами и способами работы по

Главная цель: углубление и расширение базовых знаний, опережающее развитие ребенка.

Цель: Познакомить старших дошкольников с доступным их возрасту видом художественного труда – вышиванием.

Задачи:

- Познакомить детей с народными промыслами, с материалами и инструментами для вышивания.
- Закрепить знания о технике безопасности при работе с иглой и ножницами.
- Освоить приёмы вдевания нитки в иголку,

Техническое оснащение:

1. Картон.
2. Нитки катушечные цветные № 40, №10
(основные и оттеночные).
3. Иглы № 2 и № 3 (на каждого ребенка).
4. Ножницы с тупыми концами (на каждого ребенка).
5. Пяльцы пластмассовые (на каждого ребенка).

Этапы воспитательно-образовательного процесса:

Первый этап: Предполагает изучение литературы и опыта по данной проблеме.

Второй этап: Определение цели, задач, принципов работы.

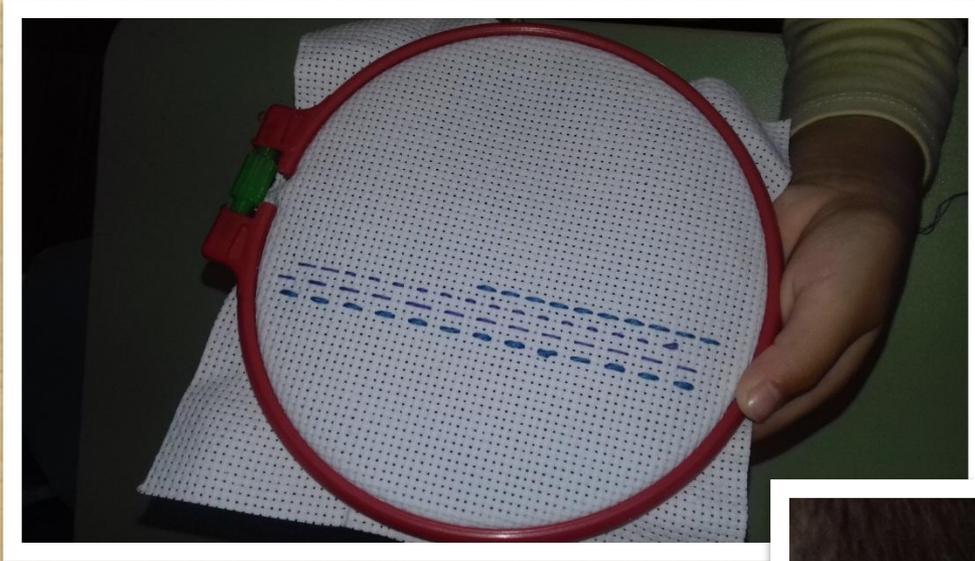
Третий этап: Подражания и творчества. Определение содержания работы.

Четвертый этап: Диагностика, обработка всех имеющихся данных, анализ

Не бойся иголки, но уважай.



Поработал – за собой прибери.



Выставка детских работ



Спасибо за внимание

