

*Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад «Сказка» с. Самбург*

ПРОЕКТ

«ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

*Воспитатель:
Цветкова И.Г.*

Самбург, 2017

Тема: «Подвижные игры народов России»

Выполнила: Цветкова Ирина Геннадьевна

Вид проекта: познавательный

Срок реализации: кратко-временный

Тип проекта:

- По доминирующему методу: познавательно – игровой
- По характеру содержания: групповой
- по числу участников: группа детей 3-5 лет (27), воспитатели группы, родители воспитанников, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.
- по характеру контактов: в рамках ДОУ



Участники проекта:

- дети разновозрастной группы
- родители воспитанников
- воспитатели разновозрастной группы
- музыкальный руководитель
- инструктор по физической культуре.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

- Познакомить и разучить подвижные игры русского, литовского, польского, грузинского, таджикского, украинского народов и народов крайнего Севера. Сформировать у детей умение применять полученные знания, представления о подвижных играх в самостоятельной игровой деятельности.
- Развивать выносливость, ловкость, умения подчиняться правилам и договариваться в игровой группе. - укрепление здоровья дошкольников. Содействовать гармоническому физическому, нравственному и социальному развитию.
- Воспитывать у детей уважения друг к другу в процессе игры.

Задачи проекта:

ОО «Познание»

- углубить и обобщить имеющиеся у детей знания о народных подвижных играх, о национальностях нашей Родины.

ОО «Социализация»

- самостоятельно организовывать знакомые народные подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

ОО «Чтение художественной литературы»

- воспитывать уважение и интерес к подвижным играм других народов через чтение художественной литературы.

ОО «Физическое развитие»

- Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, развивать физические (ловкость, быстрота реакции, координационная способность) и психические (воля, целеустремленность, самоконтроль) качества, увеличить количество подвижных игр в досуге детей.

ОО «Художественное творчество»

- Учить передавать образы играющих детей в движении (в подвижных играх) в рисунках, лепке, аппликации.

ОО «Коммуникация»

- Воспитывать товарищество, дисциплинированность, уважительное отношение к соперникам по игре, формировать эмоционально - положительное отношение и интерес к движениям, посредством создания эмоционального фона, с помощью подвижных игр и упражнений, вызывать у детей положительные эмоции, бодрое, жизнерадостное настроение.

АКТУАЛЬНОСТЬ

- Наше государство многонациональное, а так же и наш Ямал населяют различные национальности. И даже в нашей группе есть такие народы как коми, украинцы, ненцы, русские, молдовани.
- С помощью игр знакомятся с особенностями жизни народов России, воспитываем такие качества, как толерантность, уважение к другим национальностям.
- Подвижные игры – ведущее направление к формированию физической культуры, потребность растущего организма в активных действиях, всестороннее развитие детей.



Название итогового мероприятия:

Фестиваль подвижных игр народов России

Форма итогового мероприятия: развлечение.

Дата проведения итогового мероприятия:

27 декабря 2017 г.

Ф.И.О. воспитателя, ответственного за итоговое мероприятие:

Салиндер С.Ю., музыкальный руководитель,
инструктор по физической культуре.



1 этап. Разработка проекта

- Подобрать методическую литературу по данной теме.
- Установить связь с воспитателями для проведения подвижных игр, физкультурных занятий.
- Подобрать атрибуты, пособия для подвижных игр.
- Довести до сведения родителей важность этой темы.

II этап. Выполнение проекта

- Предусмотреть оснащение физкультурного уголка всеми необходимыми пособиями и физкультурным оборудованием.
- Составить план-схему распределения игр по дням недели (по национальностям).
- Составление картотеки подвижных игр по национальностям.
- Совместно с родителями изготовить маски – атрибуты для подвижных игр.
- Рисование. Тема: «Моя любимая подвижная игра».
- Лепка. Тема «Русская народная игра «Гуси»».

III этап. Презентация проекта

- Выставка рисунков в группе.
- Проведение фестиваля подвижных игр народов России».
- Мультимедиа презентация проекта «Подвижные игры народов России».



Предполагаемые итоги реализации проекта

- Знание детьми национальных подвижных игр народов России.
- Умение играть в народные подвижные игры.
- Знание детьми правил подвижных игр.
- Навыки поведения в игровых ситуациях.
- Выставка рисунков на тему «Моя любимая подвижная игра».
- Создание альбома «Народные подвижные игры»
- Пополнение физкультурного уголка атрибутами для подвижных народных игр, настольными играми, схемами – подсказками.



Игра — самая любимая и естественная деятельность дошкольников, отвечающая их жизненно важным потребностям. Игра занимает важнейшее место в жизни ребенка и является главным средством воспитания и оздоровления. Подвижные игры благоприятно влияют на весь организм ребёнка в целом. Радость и удовольствие сопровождают интересную, активную и доступную для ребёнка игру, она захватывает его, оказывая положительное влияние на общее физическое и умственное развитие.

Играя, ребёнок удовлетворяет свою потребность в движениях и одновременно с этим повторяет уже освоенный материал. Подвижные игры проводятся ежедневно в группе или на прогулке в зависимости от погодных условий. При активной деятельности детей на воздухе усиливается работа сердца и лёгких. Это оказывает благоприятное влияние на общее состояние детей: улучшается нервная система, повышается сопротивляемость организма к различным заболеваниям.

С помощью подвижных сюжетных игр малыши легче проходят адаптацию в детском саду, учатся действовать по словесной инструкции взрослого. У них появляется интерес к занятиям, которые вызывают положительные эмоции, радостное настроение.

Влияние природно-климатических факторов Крайнего Севера (длительные, суровые зимы, низкие температуры воздуха и т. д.) приводят к сокращению или отсутствию прогулки, что создаёт дефицит движений.

Одним из наиболее эффективных способов решения данной проблемы в дошкольном учреждении является организация деятельности по подвижным играм. Подвижные игры создают благоприятные условия для развёртывания активной двигательной деятельности



Украинские игры «Волк и козлята»

На одной стороне зала веревкой ограждается круг диаметром 3-4 метра. На другой стороне разложены колечки по количеству детей. Ведущий играет роль Волка, дети – козлята, которые прыгают внутри круга под звуки бубна. По команде «Раз, два, три!» дети бегут и занимают колечки, Волк ловит козлят, не успевших занять «домик».

Усложнение: роль Волка исполняет ребенок; можно убрать одно колечко; козленок, которому не достался «домик» бежит по кругу от Волка (3 круга) уставший Волк прекращает погоню.

Ведущий: Веселая игра у нас получилась, правда, ребята!

«Карусель»

Дети встают в круг, держатся за руки, со словами начинают идти по кругу, ускоряя шаг:

Еле-еле, еле-еле,

Закружились карусели;

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом.

Тише, тише, не спешите,

Карусель остановите!

Раз, два, три – Оксанку на карусели прокати!

(дети аккуратно передают куклу друг другу по кругу, «катая на карусели» сначала вправо, затем влево под веселую музыку)



Молдавские игры

«Овцы и волк» (Оиле ши лупул)

Играющие становятся по одну сторону площадки -- это овцы, ведущий - по другую. Из числа играющих выбираются волк и пастух. Ведущий, обращаясь к пастуху, говорит:

Мэй, чабан, мэй, молодой,

Мэй, чабан, мэй.

Ты совет послушай мой,

Мэй, чабан, мэй.

К нам гони овец домой,

Мэй, чабан, мэй.

Здесь луга с такой травой!

Все заботы с плеч долой!

После окончания слов пастух гонит овец домой, а волк ловит их и уводит в логово.

Правила игры. Овцы начинают перебегать на другое пастбище, а волк ловит их после окончания слов ведущего. Овца считается пойманной, если волк дотронулся до нее рукой. Волк не имеет права ловить овец за чертой пастбища.

Барашек (Мелуц)

Играющие стоят в кругу, а барашек - внутри круга. Игроки идут по кругу и произносят слова:

Ты, барашек серенький,
С хвостиком беленьким!

Мы тебя поили,
Мы тебя кормили.
Ты нас не бодай!
С нами поиграй!

Скорее догоняй!

По окончании слов дети бегут в рассыпную, а барашек их ловит.
Правила игры. Разбегаться можно только после окончания слов.

Ненецкие игры

« Куропатки и охотник» (Хабавко няби ханена)

ЦЕЛЬ: упражнять в меткости, ловкости, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать интерес к народным играм

- Выбираются два охотника. Остальные играющие - куропатки. Куропатки спят на корточках. По сигналу охотники и куропатки встают, начинают свободно передвигаться по площадке, размахивая руками как крыльями и имитируя крики куропаток: "ка-бэ, ка-бэ, ка-бэ-бэ." В это время охотники маленьким мячиком стараются попасть в ноги товарищей.
- Победителем считается охотник, поймавший много куропаток.

« Коршун и наседка» (Хоборкова)

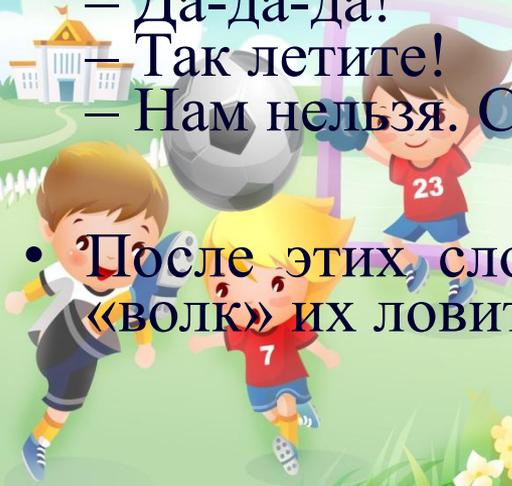
ЦЕЛЬ: упражнять в ловкости, развивать быстроту реакции, воспитывать терпение

- Выбирается коршун, куропатка-наседка и цыплята. Цыплята за куропаткой становятся в колонну друг за другом, обхватывая за талию впереди стоящего товарища и сомкнув пальцы в "замок", или кладут руки на плечи товарищу, или держатся за подол.
- Коршуна ставят к куропатке.
- Коршун, со словами "хобэр - хо-бэ-эр", бежит то вправо, то влево и старается защищать цыплят, размахивая руками, как крыльями. В свою очередь, цыплята, держась цепочкой и не отрываясь друг от друга, стараются убежать от коршуна.
- Победителями становятся коршун, поймавший наибольшее количество цыплят, и куропатка, защитившая больше цыплят.



Русские народные игры « Гуси »

На площадке на расстоянии 10–15 метров проводят две линии — два «дома». В одном находятся гуси, в другом их хозяин. Между «домами», «под горой», живет «волк» — водящий. «Хозяин» и «гуси» ведут между собой диалог, известный всем с раннего детства:

- — Гуси, гуси!
— Га-га-га!
— Есть хотите?
— Да-да-да!
— Так летите!
— Нам нельзя. Серый волк под горой не пускает нас домой!
 - После этих слов «гуси» стараются перебежать к «хозяину», а «волк» их ловит. Пойманный игрок становится «волком».
- 
- 
- 

« Казаки - разбойники»

Играющие делятся на две группы. Одна изображает казаков, другая – разбойников. У казаков есть свой дом, где в течение игры находится сторож. В его обязанности входит охрана пойманных разбойников.

Игра начинается с того, что казаки, оставаясь в своем доме, дают возможность разбойникам спрятаться. При этом разбойники должны оставлять следы: стрелки, условные знаки или записки, где указывается место следующей отметки. Следы могут быть и ложные, для того чтобы запугать казаков. Через 10–15 минут казаки начинают поиски.

Игра заканчивается тогда, когда все разбойники пойманы, а пойманным считается тот, кого увидели казаки. Игру лучше проводить на большой, но ограниченной какими-либо знаками территории. По окончании игры казаки и разбойники меняются ролями.



Коми народные игры « Кукушка »

С помощью считалки выбирают водящего – кукушку, завязывают глаза, остальные становятся в круг и поют:

К нам кукушка в огород

Залетела и поет

Эй, кукушка, не зевай

Кто окликнул, отгадай.

Все замолкают. Кто-то из игроков скажет любое слово, стараясь изменить голос. Если угадает правильно, то становится в круг. А если не угадает, то продолжает водить дальше.

«Ловля оленей» (Корьясос куталом)

Среди играющих выбирают двух пастухов, остальные участники — олени. Они становятся внутри очерченного круга. Пастухи находятся за кругом, друг против друга. По сигналу ведущего «Раз, два, три — лови!» пастухи по очереди бросают мяч в оленей, а те убегают от мяча. Олень, в которого попал мяч, считается пойманным. После четырех-пяти повторений подсчитывается количество пойманных оленей.

Правила игры. Игру надо начинать, только по сигналу. Бросать мяч можно только в ноги играющих. Засчитывается прямое попадание, а не после отскока.

Спасибо за внимание

