

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска детский сад № 59 «Золотой петушок»

ПРОЕКТ «БАБОЧКИ КРАСАВИЦЫ»

Выполнили: КАЗАК Е.С.



Г. Новосибирск 2018

ЛЕТНИЙ ПРОЕКТ

- Вид проекта: Краткосрочный, групповой.
- 1. **Цели:** Формировать элементарные представления о бабочках,
 2. обобщить знания детей о многообразии бабочек,
 3. прививать любовь к объектам природы.
- 2. **Задачи:**
 - Знакомство с различными видами бабочек, их строении, пользе, вреде, жизненном цикле,
 - Вызвать у детей интерес к насекомым, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно),
 - Развивать художественно-творческую деятельность через рисование, лепку,
 - Развитие речи детей посредством составления рассказов и сказок и рассказыванию,
 - Формировать умение рассуждать, на основании наблюдательного опыта, исследовательской деятельности,
 - Развивать творческую самостоятельность, в организации театральных игр.



1 ЭТАП- ВЫБОР ТЕМЫ

- С наступлением летнего периода, на территорию детского сада прилетело очень много бабочек капустниц. Дети проявляли большой интерес к жизни бабочек, появилось очень много вопросов, почему нельзя ловить бабочек, почему мараются пальчики от крыльев бабочек, и чем они питаются. А какие бывают еще бабочки. В нашем проекте мы получили ответы на все вопросы детей.



2 ЭТАП — СБОР СВЕДЕНИЙ

- Разучивание отрывка из произведения Чуковского «Путаница», чтение рассказов, стихотворений, загадок по теме, чтение энциклопедий о жизни насекомых и бабочек «Мир насекомых», «Красная книга бабочки, жуки»
- Просмотр презентаций,
- Проведение бесед с детьми «Порхающие цветы», «Вред и польза от бабочек»,



3-ВЫБОР ПРОЕКТОВ

- Создание энциклопедии «Бабочки красавицы»
- Создание дидактических игр своими руками «Посади бабочку на цветок», «Создай свою бабочку из мозаики», «Соедини по точкам, что получится»,
- Создание открыток, декора для горшечных растений,
- Раскрашивание математических раскрасок,
- Нетрадиционные способы рисования «Оттиски с восковыми карандашами»,
- Создание макета «На цветочной полянке»,
- Выставка работ «Удивительный мир бабочек»,
- Экспериментирование «почему нельзя трогать бабочек»



4 ЭТАП-РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ

Для реализации нашего проекта были наполнены центры активности соответствующими материалами:

- В центре искусства дети много раскрашивали, создавали коллективные работы, книжки-малышки*
- В центр литературы стихи, рассказы и сказки,*
- В центре строительства дети с помощью воспитателя выкладывали бабочек из мозаики, кубиков, счетных палочек, и другого материала*
- В центр драматизации были проиграны сказки наиболее любившиеся детям, созданы атрибуты для игр.*

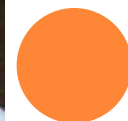


ЦЕНТР ИСКУССТВА

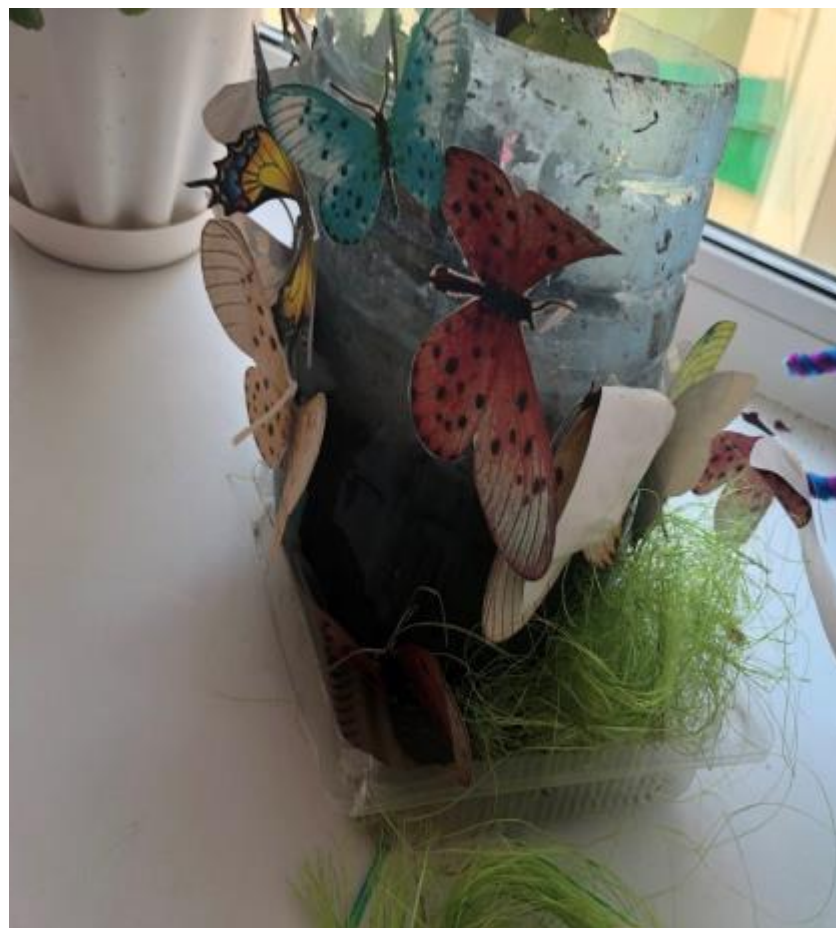
СОЗДАНИЕ ЭНЦИКЛОПЕДИИ «В МИРЕ БАБОЧЕК»



СОЗДАНИЕ ОТКРЫТОК ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ



СОЗДАНИЕ ДЕКОРА ДЛЯ ГОРШЕЧНЫХ РАСТЕНИЙ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ





СОЗДАНИЕ МАКЕТА «ЦВЕТОЧНАЯ ПОЛЯНКА»

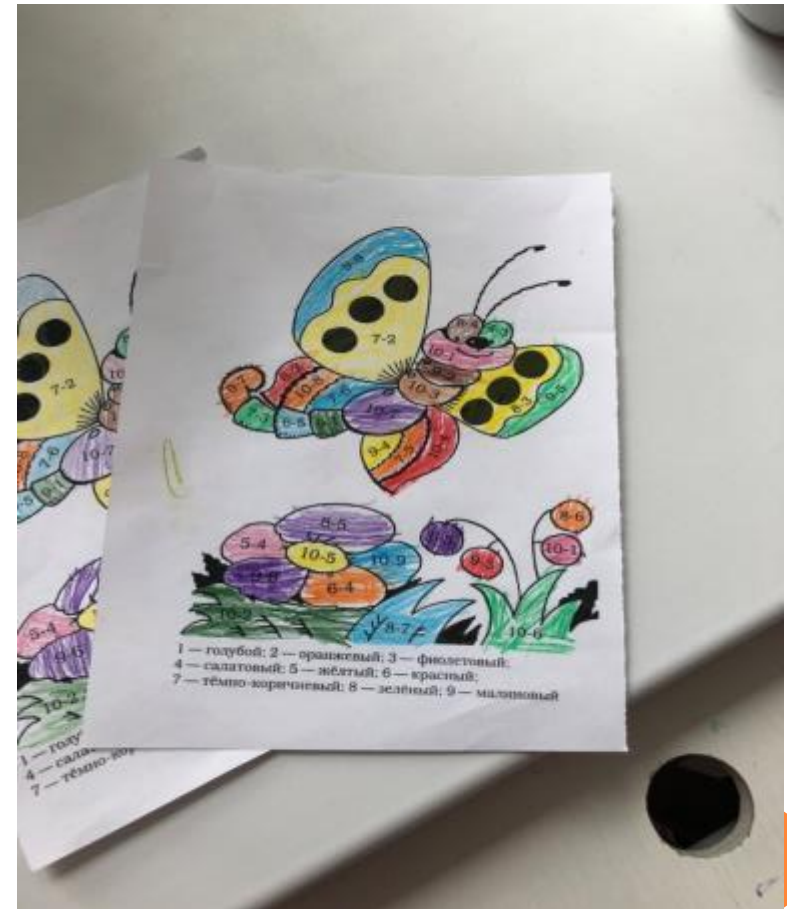


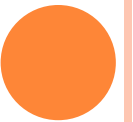
НЕТРАДИЦИОННЫЕ СПОСОБЫ РИСОВАНИЯ КАРАНДАШНЫЕ РИСУНКИ-ОТТИСКИ ПО ТРАФАРЕТУ



ЦЕНТР МАТЕМАТИКИ

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ РАСКРАСКИ





ИГРЫ С БЛОКАМИ ДЪЕНЕША

ПО ЦВЕТУ, ФОРМЕ, ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КАРТИНА ПО ТЕМЕ



ИГРЫ С СЧЕТНЫМИ ПАЛОЧКАМИ



ЦЕНТР СПОРТА

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ИНСТРУКТОРОМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ



ЦЕНТР МУЗЫКИ

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С МУЗЫКАЛЬНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ



ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

ОПЫТНОЕ НАБЛЮДЕНИЕ «ПОЧЕМУ НЕЛЬЗЯ ТРОГАТЬ БАБОЧЕК»



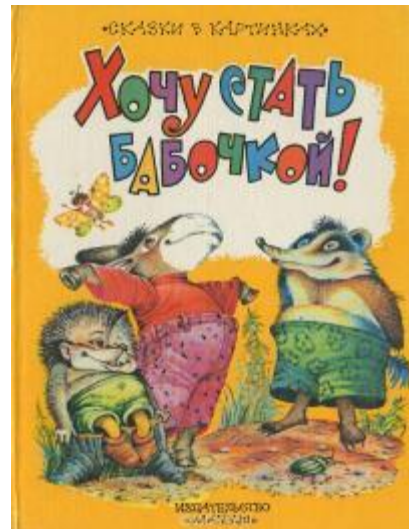
Опыт с мукой и сухими листьями



ОПЫТНОЕ НАБЛЮДЕНИЕ «КАК ПОЯВЛЯЕТСЯ БАБОЧКА ИЗ КОКОНА»



ЦЕНТР ЛИТЕРАТУРЫ



ЦЕНТР ТЕАТРА

ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ НА ТЕМУ «ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ БАБОЧКОЙ»

ПРОИГРЫВАНИЕ ЖИЗНЕННОГО ЦИКЛА БАБОЧКИ



Личинка



Гусеница



Кокон



Бабочка



САДИМСЯ НА ЦВЕТОЧКИ, ПЬЁМ НЕКТАР И ЛЕТАЕМ



5 ЭТАП – ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА

ВЫСТАВКА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ

