



Проект

«Использование детских музыкальных инструментов в развитии творческих способностей детей дошкольного возраста»

Выполнили: Сырцова Александра Игоревна музыкальный руководитель МБДОУ д/с №4 Агрызский муниципалитет

Миронова Наталия Федоровна музыкальный руководитель МБДОУ Д/с №90 г. Нижнекамск 1 квалификационная категория

Залялова Зульфия Zufаровна музыкальный руководитель МБДОУ д/с «Алёнушка» г. Буинск

Мурсякова Венера Николаевна музыкальный руководитель МБДОУ д/с «Алёнушка» Кайбицкого района

Актуальность

Ребенок растет и развивается в окружающей его музыкальной среде, которая в настоящее время достаточно противоречива. С одной стороны, существует прекрасная, высокохудожественная музыка, с другой — антихудожественное, низкопробное псевдоискусство, которое обрушивается как на взрослых, так и на маленьких слушателей. Но если взрослый человек с хорошим вкусом и сформировавшейся системой эстетических ценностей способен ему противостоять, то ребенок оказывается совершенно беззащитным. Поэтому так важно уже в дошкольном детстве приобщить детей к подлинному искусству, способствовать становлению их музыкальной культуры.

Музыка является одним из важнейших средств воспитания духовности человека.

Цель проекта:

Развитие музыкальных, творческих способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе обучения игре на детских музыкальных инструмента

Задачи проекта:

Систематизировать и закреплять знания детей об инструментах разных групп. (духовые, струнные, ударные)

Обогащать музыкальные впечатления детей и способствовать формированию музыкального вкуса детей, музыкальной памяти и концентрации внимания.

Закреплять навыки совместной игры, развивать чувство ансамбля.

A 3D illustration of a musical staff with colorful notes and a treble clef. The staff is white and curves across the frame. Notes in various colors (green, blue, orange, red, purple) are scattered along the lines. A large, stylized treble clef is on the left. The background is white with soft shadows.

Целевая группа проекта

*Дети 5-6 лет, музыкальные руководители,
воспитатели и родители.*

Тип проекта

Творческий



Этапы реализации проекта

1 Этап – Подготовительный 02.03 – 13.03. 2015.

2 Этап – Основной 16.03 – 15.05. 2015.

3 Этап – Заключительный 18.05 – 29.05. 2015.

1-ый этап «Знакомство с музыкальными инструментами»



Создание картотеки

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

СТРУННЫЕ **ОРКЕСТР** **ДУХОВЫЕ**



СКРУПКА


ДОМРА


ГУСЛИ


ВИОЛОНЧЕЛЬ


БАНДЖО


АРФА


КОНТРАБАС


ГИТАРА


БАЛАЛАЙКА


ТАМ-ТАМ


МЕТАЛЛОФОН


БУБЕН


УДАРНИК ИЛИ КОЛОДЕЦ


СИНТЕЗАТОР


ОРГАН


АККОРДЕОН


РОЯЛЬ


САКСОФОН


ТРУБА


ФАГОТ


ФЛЕЙТА


КЛАРНЕТ


ОБЯСЬ

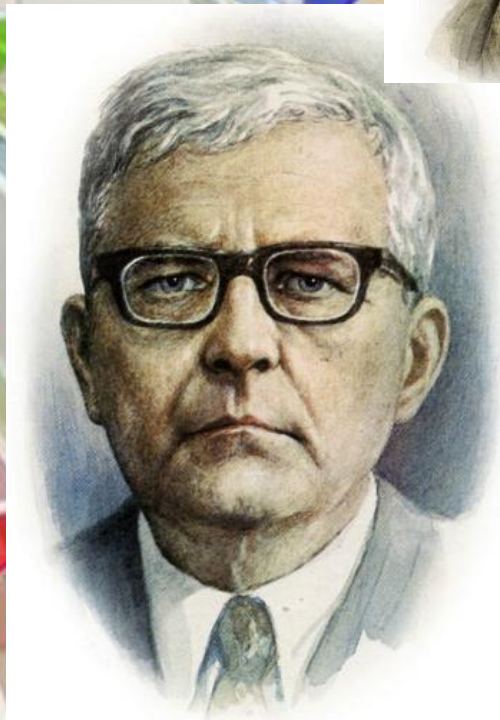
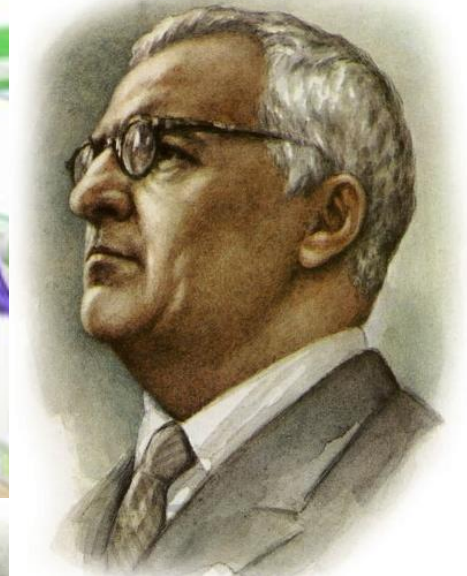
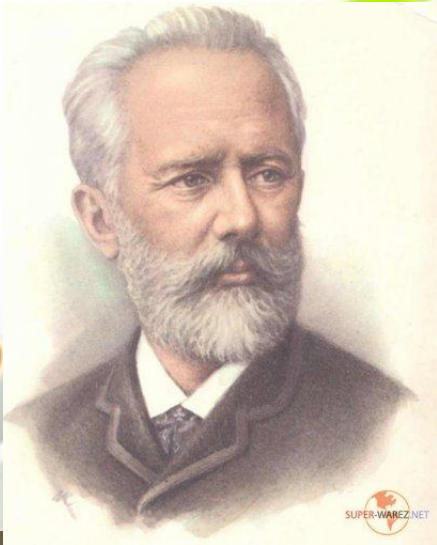

ТРЕБАСОВАНА


ГОБОЙ


ТРОМБОН


Инструменты с цифрами обозначают лады, по которым играть и давать ноты. Инструменты с цифрами обозначают лады, по которым играть и давать ноты. Инструменты с цифрами обозначают лады, по которым играть и давать ноты. Инструменты с цифрами обозначают лады, по которым играть и давать ноты.

«Беседы о композиторах»



«Слушание классической музыки»

Ознакомление детей на занятиях с классическими музыкальными произведениями разных эпох и стилей, высокохудожественными и доступными дошкольникам

Музыкальный репертуар, предлагаемый детям на музыкальных занятиях, включает высокохудожественные произведения И. С. Баха и В. А. Моцарта, А. Вивальди и Й. Гайдна, М. Глинки и П. Чайковского, Н. Римского-Корсакова, С. Прокофьева и Д. Д. Шостаковича, а также современную классику: сочинения Г. Свиридова, В. Гаврилина, С. Слонимского, В. Агафонникова, подлинные образцы фольклора и др.

Ознакомление детей со столь разными по стилю музыкальными произведениями позволяет значительно расширить круг их музыкальных впечатлений, подготовить к встречам с классической музыкой.

2 этап Основной

« Слушаем вместе – играем вместе».



«Организация музыкальных уголков в группах»



3 этап Заключительный «Итоговое занятие»

Концерты «живой музыки» в детском саду производят на родителей яркое впечатление, активизируют их интерес к музыкальному искусству, стимулируют творческую деятельность.



Заключение

Технология проектирования делает детей активными участниками познавательного процесса, становится инструментом саморазвития детей. Опыт, полученный детьми в результате совместной деятельности, даёт возможность почувствовать себя творцом и личностью, приобщает к музыкальной культуре и содействует развитию коммуникативности.

A vibrant 3D illustration of a musical staff. The staff is composed of multiple horizontal lines in various colors (green, yellow, blue, red, purple). It is populated with numerous colorful musical notes and symbols, including a large treble clef on the left, a bass clef at the bottom, and various note heads and stems in shades of green, blue, red, and orange. The background is white, and the overall style is clean and modern.

Спасибо за внимание!