

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 5 «СКАЗКА»

Презентация

Работа с бумагой и бросовым материалом

Подготовила: воспитатель
высшей категории
Карузина Галина
Владимировна

г. Тейково, 2016г.

Актуальность

В старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики должна стать важной частью подготовки к школе. Поскольку уровень её развития – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.



г. Тейково, 2016г.

Цель

:

Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения приемами работы с бумагой.

Задачи:

1. Создать условия для развития и реализации способности каждого ребенка.
2. Развивать мелкую моторику пальцев.
3. Развивать творческий потенциал.
4. Стимулировать сотворчество детей со сверстниками и взрослыми.

Творчество является важной составляющей развития личности ребенка, поэтому очень важно развивать творческие способности детей с малых лет. Считается, что творческий потенциал, заложенный до 6 лет, является самым действенным и его трудно превзойти. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуется его потенциальные возможности.

г. Тейково, 2016г.



Совместная деятельность является также *средством нравственного воспитания дошкольников*. В процессе этой деятельности формируются важные качества личности:

- трудолюбие,
- самостоятельность,
- инициатива,
- упорство при достижении цели,
- организованность.



г. Тейково, 2016г.

Совместная деятельность детей
(коллективные постройкы, поделки)
*играет большую роль в
воспитании первоначальных
навыков работы в коллективе:*

- умения предварительно договориться (распределить обязанности, отобрать материал, необходимый для выполнения постройкы или поделки, спланировать процесс их изготовления и т. д.);
- работать дружно, не мешая друг другу.



г. Тейково, 2016г.

*Совместное творчество
является отличным
средством общения.*

Ведь ничто не сближает так, как совместная работа, неудачи и успехи, которые обязательно приведут к цели – созданию занимательных игрушек, картин.

Специалисты утверждают, что все дети по-своему талантливы. Наши дети с удовольствием принимают участие в оформлении группы



Предполагаемый результат:

- ❖ - при создании любой поделки необходимо формировать у детей нравственно-волевые качества: усидчивость, терпение, аккуратность, ответственность, целеустремленность к познанию нового.
- ❖ - способствовать росту творческой личности, способной создавать оригинальные ценности, принимать нестандартные решения в проблемных ситуациях.



Темы работы в клубе диктует нам наша жизнь, календарные праздники события.

Изготовление детьми различных поделок и игрушек для подарка маме, бабушке, сестре, младшему товарищу или сверстнику воспитывает заботливое и внимательное отношение к близким, к товарищам, желание сделать им что-то приятное. Именно это желание часто заставляет ребенка трудиться с особым усердием и старанием, что делает его деятельность еще более полноценной и приносит ему большое удовлетворение.



Мы традиционно участвуем в выставке «Времена года»



В своей работе мы не останавливаемся на одной технике , а пробуем разные способы

Одним из нетрадиционных способов развития тонких движений пальцев рук является квиллинг.

Квиллинг (бумагоскручивание, бумажная филигрань) – это техника закручивания полосок бумаги в различные формы и составление из них целостных произведений. На мой взгляд, эта техника удивительна, она увлекает и завораживает, напоминает «тонкую кружевную паутинку». Через считанные минуты из обычных бумажных полосок можно создать настоящий шедевр.



В детстве все мы запускали бумажные самолётики и мастерили незамысловатые шапки из газет — вот только не знали, что занятие это называется **«оригами»** и имеет солидный возраст.

Оригами — японское искусство складывания бумаги. Оно привлекло внимание многих жителей России, в том числе и нас педагогов, так как является не только увлекательным способом проведения досуга, но и средством решения многих педагогических задач.

Оказывается нашим детям это тоже интересно. Так мы приготовили атрибуты к игре «Мы военные»



В своей работе мы используем и такой бросовый материал как фантики. Вместе с детьми из разноцветных фантиков смастерили игру наших бабушек «Фантики».



Участие родителей

Не менее важным условием развития творческих способностей детей, является активное участие в образовательном процессе родителей, которыми должны быть первыми помощниками свои детям.



**Активное участие приняли родители в организации выставки
на тему: «Мастерская деда Мороза»**

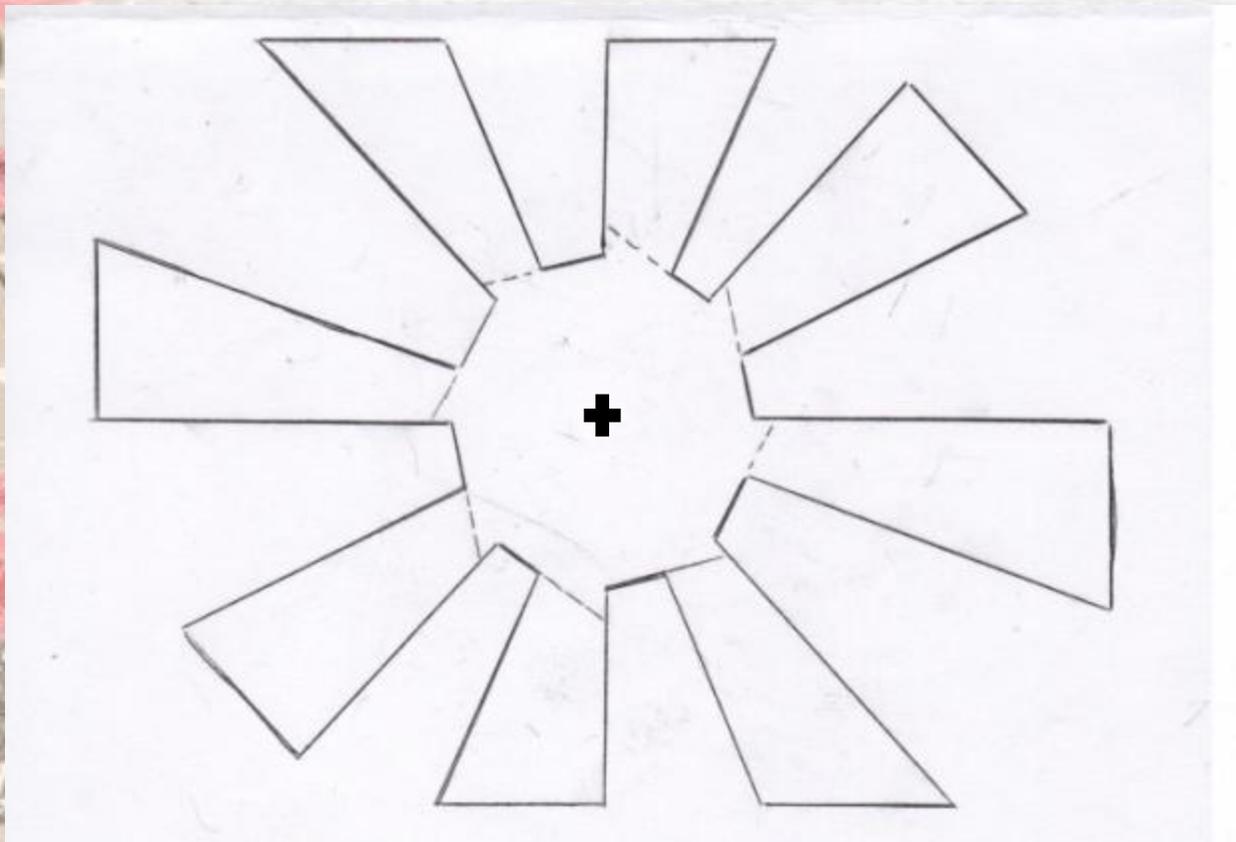




Мастер-класс

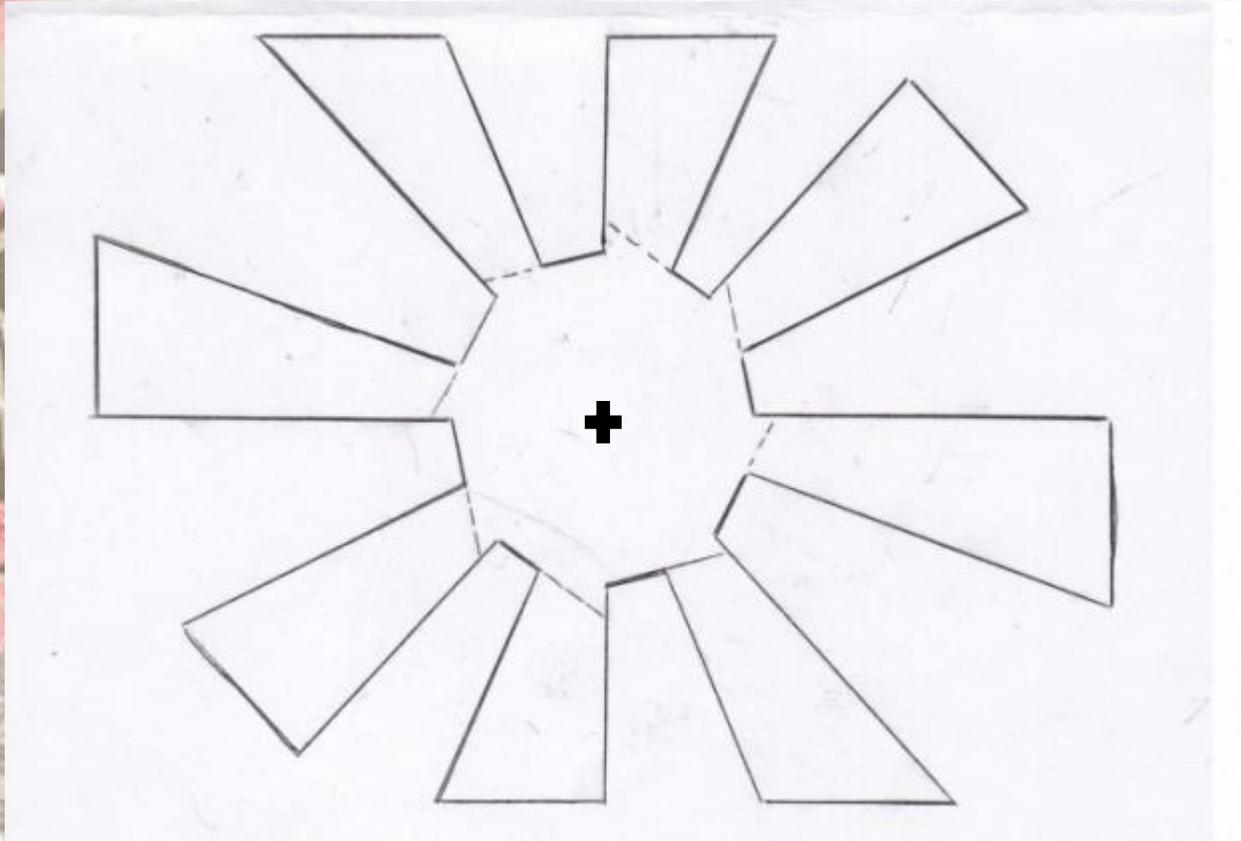
Ветродуйки - «Солнышко»

Аккуратно вырежьте «Солнышко»



Мастер-класс - ветродуйки

В центре, отмеченном крестиком, проколите иголкой дырочку и повесьте на тонкой нитке, сделав на ее конце узелок, чтобы нитка не выскочила.



Мастер-класс - ветродуйки

Слегка отогните лучи солнышка вниз. Игрушка готова. «Солнышко» спокойно висит.



Мастер-класс - ветродуйки

Если начать поднимать «Солнышко» за нитку, оно начнет крутиться. Если опускать, то оно станет вращаться в другую сторону. Секрет вращения – в отгибе лучей.



Мастер-класс - ветродуйки

Для того, чтобы игрушка была более нарядной, можно раскрасить ее по своему вкусу.



Наши результаты:

Таким образом, в процессе работы над картинами, поделками у детей формируются представления о возможности использования бросового материала в полезных целях.

Дети научились различным приемам работы с бумагой. Узнают основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга. Выставка работ показала значимость проведенного проекта: дети испытывали чувство радости, успеха и самореализации.