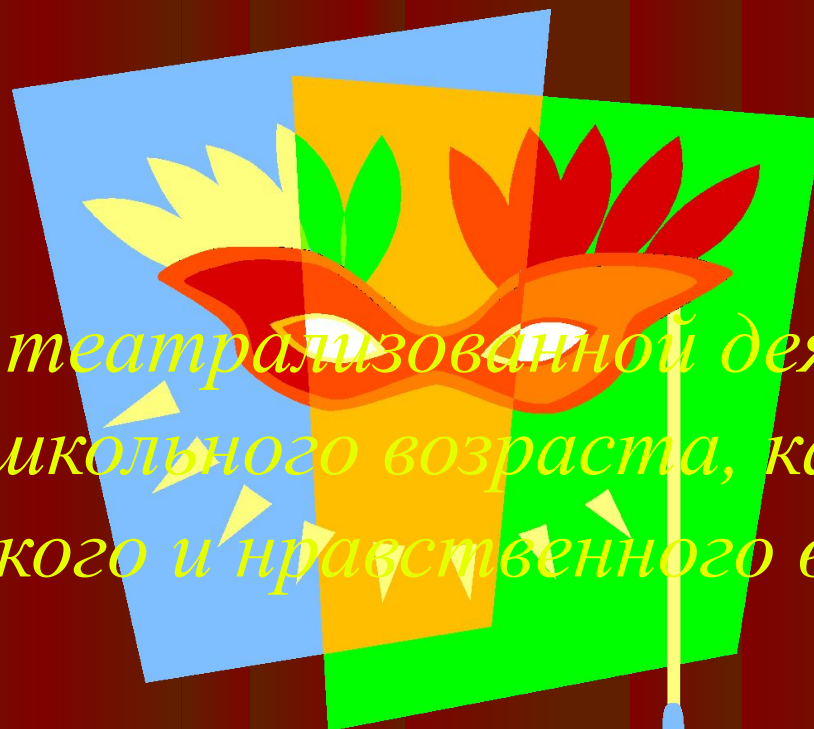


филиал муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №3 «Золотой ключик»



*«Развитие театрализованной деятельности у
детей дошкольного возраста, как средство
эстетического и нравственного воспитания»*

Автор проекта: музыкальный
руководитель Еремеева Елена
Викторовна

«Театрализованная деятельность - одно из ярких эмоциональных средств,
формирующих художественный вкус детей»

«Введите в мир театра малыша, и он узнает, как сказка хороша, проникнется и
мудростью и добротой и с чувством сказочным пойдёт он жизненной тропой»

«Театр – это волшебный мир, в котором ребенок радуется, играя а, играя, познает
окружающее»

Весь мир — театр, мы все — актеры поневоле,

Всесильная Судьба распределяет роли,

И небеса следят за нашей игрой!

Пьер де Ронсар



Аннотация проекта

Участники проекта: Дети – родители – музыкальный руководитель.

Возраст детей: 5 - 7 лет

Тип проекта: творческий, открытый.

Срок реализации: с сентября 2014 по май 2015 года (долгосрочный).

Я считаю, реализация проекта позволяет сделать жизнь наших воспитанников интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества!

Актуальность

Театр- один из самых доступных и демократичных видов искусства для детей, помогающий решить многие актуальные проблемы реализации содержания образовательных областей. А именно связанные с:

- развитием коммуникативных качеств личности (вербальные и невербальные виды общения);
- воспитанием воли, развитием памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи;
- формированием эстетического вкуса и нравственным воспитанием.

Но самое главное, что театральная деятельность способствует развитию у ребенка общечеловеческой способности к межличностному взаимодействию, творчеству в любой области, помогает адаптироваться в обществе, почувствовать себя успешным, т.е способствует развитию интегративных качеств личности, заложенных в ФГОС ДО.

Новизна

Новизна проекта по развитию театрализованной деятельности у дошкольников заключается в использовании информационных компьютерных технологий (ИКТ).



Цель проекта

Приобщение детей дошкольного возраста к театральному искусству, театральной деятельности через театрализованные занятия.



Задачи проекта

- *Прививать художественно-эстетический вкус посредством театрального искусства.
- *Воспитывать нравственные качества дошкольника.
- *Способствовать формированию творческой личности.
- *Развивать речь и коммуникативные навыки у детей.
- *Расширять представления детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорации.
- *Создавать условия для организации совместной театральной деятельности детей и взрослых, направленные на сближение детей, родителей и педагогов ДОУ.

Принципы реализации проекта

- * Принцип гуманизации, дифференциации и индивидуализации;
- * Принцип непрерывности образования;
- * Принцип системности и сезонности;
- * Принцип развивающего обучения;
- * Принцип интеграции образовательных областей.

Ожидаемые результаты

для детей: повышение общей коммуникативной культуры, развитие творческих и артистических способностей, повышение самооценки, уверенности в себе, нравственных качеств и эстетического вкуса.

для родителей: гармонизация отношений с детьми, получение нового семейного опыта совместной творческой деятельности с детьми.

Этапы проекта

1 этап подготовительный включает следующее содержание работы:

- * Изучение методической литературы;
- * Организация предметно-пространственной среды;
- * Диагностика детей;
- * Перспективное планирование по реализации проекта;
- * Работа с родителями по содержанию проекта;
- * Анкетирование родителей;
- * Подбор дидактических игр и наглядного материала по театрализованной деятельности.

Срок выполнения сентябрь, ответственное лицо
музыкальный руководитель.

Этапы проекта

2 этап практический (реализация проекта):

Для детей:

- *Занятия с использованием ИКТ;
- *праздники и развлечения;
- *театральный кружок «Колобок»;
- *показ спектаклей, драматизация сказок;
- *слайд-презентации разных видов театра;
- *выставки;

Для родителей

- *анкетирование;
- *наглядная информация: папки-передвижки с описанием истории театра, его видов и пр.;
- *посещение театра в выходные дни;
- *выставки и фотовыставки;
- *совместная деятельность;
- *беседы, консультации.

Этапы проекта

3 этап заключительный:

- *Итоговая диагностика детей;
- *Анализ результатов деятельности;
- *Проведение общего праздника;
- *Фотовыставка.

Срок выполнения май, ответственное лицо музыкальный руководитель.

Использование ресурсов

1. А.В. Щёткин «Театральная деятельность в детском саду с детьми 5-7 лет», Москва, «Мозаика-Синтез», 2010 год.
2. И.П. Кошманская «Театр в детском саду», г. Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс».2011
3. Н.Ф. Сорокина «Сценарии театральных кукольных занятий», Москва, изд-во «Аркти», 2011 год.
4. Н.В. Смирнова, В.К. Шалаева «Среда развития дошкольника: сущ-ность и структура» г. Иваново, 2013 год.
5. В.В. Гербова, М.А. Васильева, Т.С. Комарова «Программа воспитания и обучения в детском саду» Москва, изд-во «Мозаика-синтез», 2014 год.
6. Журналы «Дошкольное воспитание», журналы «Музыкальный руководитель».
7. Интернет сайты дошкольных учреждений, интернет порталы.

Содержание проекта

Перспективное планирование по проекту

Сентябрь

Тема – «Почему нужно заниматься театральной деятельностью?»

Содержание работы:

- Подбор методической литературы и ознакомление с целью и задачами проекта его участников
- Анкета для родителей «Театр и дети»
- Беседа на тему «Театрализованная деятельность в детском саду»
- Изготовление папки- передвижки «Увлекательный мир театра»
- Диагностика творческих способностей детей.
- Организация работы театрального кружка «Колобок»

Октябрь

Тема – «Сказочный театр»

- Презентация разных видов театра «Слайд-шоу»
- Знакомство с ширмой и ложковым театром
- Ложковый театр «Курочка ряба» - показ
- Консультация на тему «Как поддержать у детей интерес к театру»
- Посещение кукольного театра в выходные дни

Ноябрь

Тема – «Неделя театра в ДОУ»

- Показ инсценировки сказки «Репка на новый лад» на празднике осени для родителей
- Индивидуальная работа по подготовке к празднику «День матери»
- Изготовление костюмов и атрибутов к празднику «Творческая мастерская»

Содержание проекта

Перспективное планирование по проекту

Декабрь

Тема – «Театральная зима»

- Инсценировка сказки к Новому году «Лесной Новый год»
- НОД « Игры-драматизации»
- Папка передвижка «Новогодние костюмы»
- Беседа на тему «Театральные уголки в группах»

Январь

Тема – «Театральные забавы»

- Театр верховых кукол «Кот, лиса и петух» - показ
- Поручения для родителей по изготовлению декораций к сказкам.
- НОД «Мимика и жесты»

Февраль

Тема – «Афиша»

- Экскурсия в музыкальную школу, РДК, краеведческий музей, библиотеку
- Изготовление совместно с детьми театральной афиши
- Беседа с родителями на тему «Театр своими руками»
- Показ сказки «Теремок на новый лад»

Содержание проекта

Перспективное планирование по проекту

Март

Тема – «Весна стучится в окна»

- Показ инсценировки для мам «Три мамы» на празднике 8 марта
- Консультация на тему «Театрализованные игры – путь к детскому творчеству»
- Беседа для родителей «Упражнения для развития дыхания»

Апрель

Тема – «Что за ширмой?»

- Драматизация «Пасхальный Колобок» к фольклорному празднику Пасхи
- Викторина «Театр, театр!»
- Совместный коллаж «Театр глазами ребенка»
- НОД « Я маленький актер»

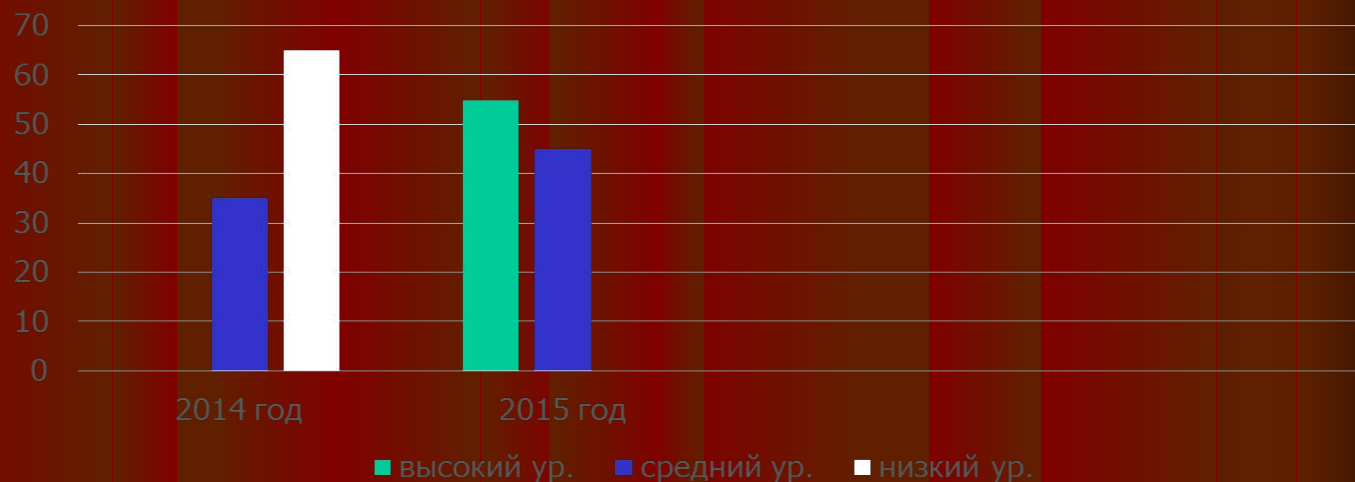
Май

Тема – «Победа будет за нами!»

- Совместная экскурсия с родителями и детьми в парк Победы
- Фотовыставка «Театральный Колобок»
- Папка-передвижка «Слушание музыкальных сказок дома»
- Итоговый концерт для ДОУ и родителей.

Результаты диагностирования

Позитивная динамика достижений детей
участвующих в проекте



2014 -2015 год (11 детей)

начало года

высокий уровень - 0%
средний уровень - 35% 4 детей
низкий уровень - 65 % 7 детей

конец года

55 % - 6 детей
45% - 5 детей
0 %

Перспективы развития проекта

Обобщение результатов работы:

Есть возможность предположить, что в ходе систематической, планомерной и целенаправленной работы по театральной деятельности произойдут существенные положительные изменения в эстетическом и нравственном развитии дошкольников посредством систематических театральных занятий в ДОУ.

Спасибо за внимание!

