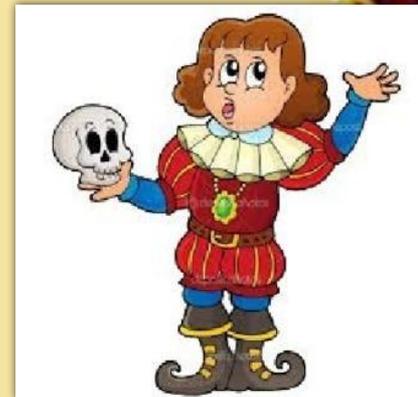
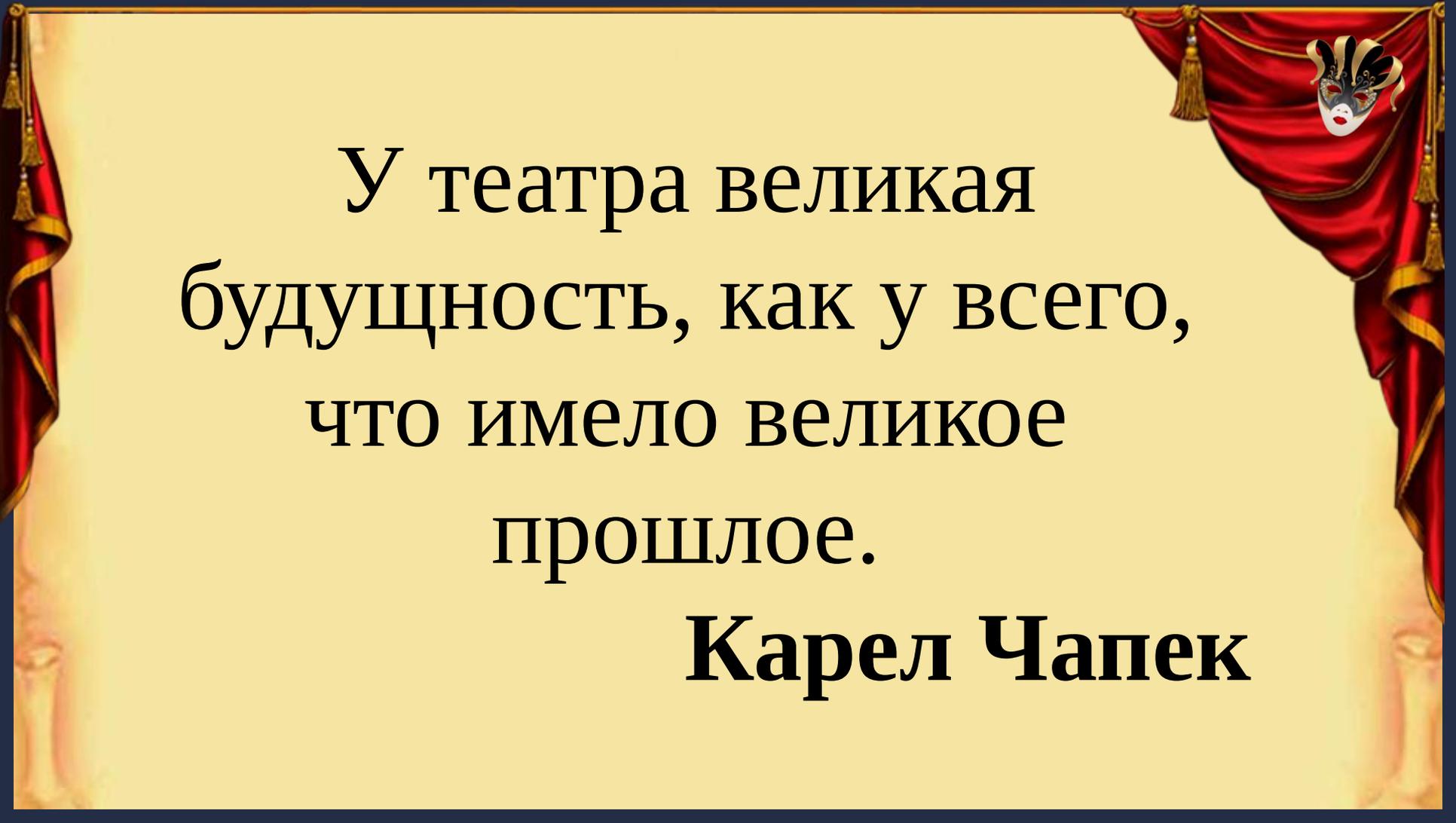


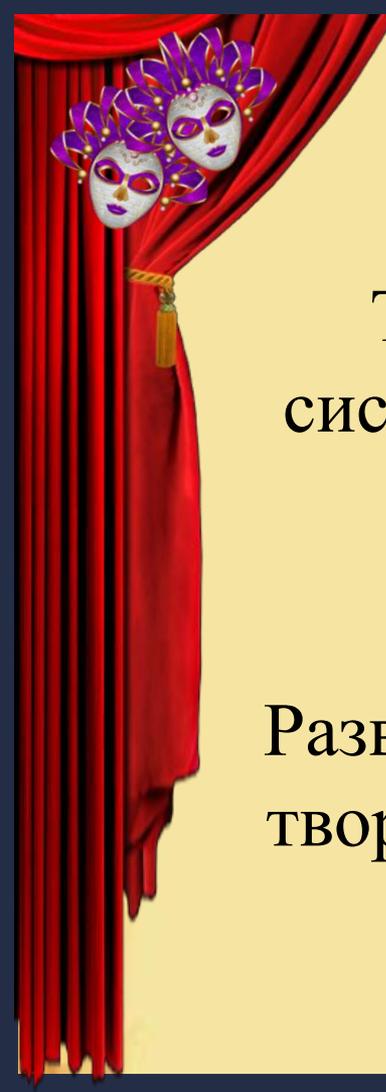
Проект на тему:
Развитие творческих
способностей детей средствами
театрализованного
представления.





У театра великая
будущность, как у всего,
что имело великое
прошлое.

Карел Чапек



Актуальность:

Театрализованная деятельность является системообразующей в интеграции искусства в учебно - воспитательном процессе.

Цель:

Развитие эмоциональной сферы дошкольников, творческих способностей, развития словарного запаса, устной речи.

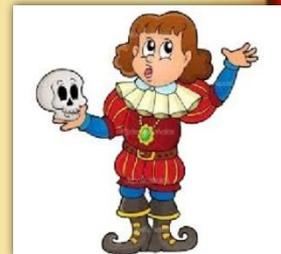
Задачи:

- создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности;
- приобщить дошкольников к театральной культуре (знакомить с обстановкой театра, театральными жанрами, с разными видами кукольных театров);
- обеспечить условия для взаимосвязи театрализованной деятельности с другими видами совместной деятельности, свободной деятельности педагога и детей едином педагогическом процессе;
- создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановки совместных спектаклей с участием воспитанников, родителей, сотрудников, организовать выступления детей старших групп перед детьми младшего возраста);
- способствовать самореализации каждого ребенка через создание благоприятного микроклимата, уважения к личности каждого дошкольника.



Принципы:

- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип свободы и самостоятельности;
- принцип новизны;
- принцип иллюзии жизненной правды



Вид проекта: творческий



Планируемые результаты:

1. Иметь способность к обыгрыванию любого сюжета художественного произведения
2. Передавать образ героя мимикой, жестами
3. Умение управлять куклами в соответствии с текстом художественного произведения
4. Обладать умением работать в коллективе.



Возраст детей: от 4 до 6 лет;

Продолжительность: среднесрочный;

Участники проекта: дети группы «Пчелки», воспитатели группы, родители;



I ЭТАП (предварительный):

- 1. Подобрать методическую литературу по теме;
- 2. Подобрать художественную литературу по теме;
- 3. Подобрать дидактический материал, наглядные пособия (альбомы для рассматривания, картины, настольные игры);
- 4. Подобрать материал для игровой деятельности;
- 5. Подобрать материал для творческой и продуктивной деятельности;
- 6. Составить перспективный план;
- 7. Анкетирование родителей;
- 8. Совместно с родителями пополнить театральный уголок дидактическими книгами.



II ЭТАП (ОСНОВНОЙ):

- беседа о театре;
- рассматривание иллюстраций «Театр»;
- рассматривание картин;
- чтение стихов ;
- рассматривание книг в книжном уголке по данной теме;
- разыгрывание по ролям стихотворений;
- рисование в свободное время;
- Чтение детям рассказов

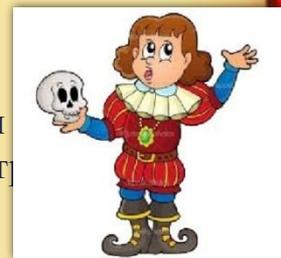
Рисование

Дидактические игры:

Пальчиковая гимнастика: «Кот на печи», «Собачка», «Коза рогатая», «Котята»;

Опрос родителей : « Театр наш друг и помощник»

-Консультации для родителей: "Театрализованная игра источник творчества и самовыражения дошкольников", "Изготовление театральной игрушки в домашних условиях", "Кукольный театр"
"Значение театрализованной деятельности в развитии речи дошкольника"



III ЭТАП (ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ):



- 1. Совместно с родителями пополнили книжный уголок книжками о театре;
- 2. Подобрана методическая литература по теме;
- 3. Подобрана художественная литература по теме;
- 4. Подобран дидактический материал, наглядные пособия (альбомы для рассматривания, картины, настольные игры)
- 5. Подобран материал для игровой деятельности;
- 6. Подобран материал для творческой и продуктивной деятельности;
- 7. Составлен перспективный план;
- 8. Систематически проводились беседы с детьми о театре;
- 10. В утренний и вечерний промежуток времени проводились пальчиковые игры по теме, подвижные игры, дидактические игры и др.;
- 11. Проведено мероприятие по теме: «Осенние посиделки».

