

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №2 «Журавушка» п. Ильичево*

*Проект
«Родная сторонущка»
по приобщению детей к русской
народной культуре*



Воспитатели: Бебишева Т.А.

Кожуховская В.С.

2012-2015 учебный год

АКТУАЛЬНОСТЬ

Наши предки, наблюдая за природой, бытом и трудовой деятельностью людей, накапливали житейскую мудрость и передавали ее из поколения в поколение. И мы продолжаем эту традицию, знакомим ребят в совместной деятельности с основами русской народной культуры, прививаем им любовь к отечеству, яркому, сочному, образному родному языку.

Первые художественные произведения, с которыми знакомятся дети – народная поэзия: потешки, песенки, скороговорки, поговорки, сказки и т.д. эти произведения имеют большое значение для общего развития ребенка, они помогают ему познать окружающий мир, формируют эстетические чувства, способствуют развитию эмоциональной сферы, активизируют деятельность, учат, выражаясь словами М. Горького «Тонкостям родного языка», развивают речь.

Чтение народной поэзии требует от взрослого большого мастерства. Особенностью этих произведений является правдивость, поэтичность, занимательность, предельная простота сюжета, краткость, ритмичность, образность языка, музыкальность, игровой момент.

По своему характеру они забавны, веселы, жизнерадостны. Язык фольклорных произведений яркий, образный, легко запоминающийся. Поэтому рассказывая народную поэзию, стараемся развить у детей творчество – через рисование, лепку. Ребенок, рисуя на заданную тему, еще раз переживает свои впечатления от услышанного и увиденного ранее.

Так взрослый сеет в душе ребенка «разумное, доброе, вечное». Это необходимо, потому что ранние годы детства являются благоприятной нивой для воспитания всех высоких человеческих начал.

ЦУЛЬ: познакомить детей с основами отечественной культуры.

ЗАДАЧИ:

- привлечь внимание детей к русскому фольклору;
- познакомить с обычаями нашего народа;
- закрепить знания об окружающей природе.

Срок реализации: 3 года.

Предполагаемый результат:

- развить в детях чувство гордости за свою Родину;
- восхищение творчеством русского народа;
- чувство ответственности за тот кусочек земли, на котором мы живем.

Формы представления результатов работы:

1. На занятии
2. На родительском собрании.
3. На праздниках
4. На досугах.

Новизна проекта

- Реализация проекта предполагает интегрированные работы ДООУ по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников через приобщение к истокам русской народной культуры.
- Работа по проекту осуществляется в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников, старшим воспитателем высшей категории Е.Н. Скрипачевой, музыкальным руководителем Е.А. Абрамчик.

Ведущая идея проекта

Заключается в том, что организация сотрудничества всех взрослых, окружающих ребенка, в вопросах его нравственно-патриотического воспитания, способствует оптимизации результатов, более прочному усвоению воспитанником основных нравственных ценностей.

Социальная значимость.

Не следует забывать о воспитании толерантности, то есть способности человека сосуществовать с другими людьми, которым присущи иной менталитет, образ жизни, культура. В нашей культуре много заимствований из других культур, адаптированных к менталитету русского человека. Все это способствовало ее укреплению, формированию ее самобытности и уникальности. Задача современного русского человека – сохранить то, что накоплено веками, не расплескать эту волшебную чашу традиций, собранную по каплям нашими предками.

Исполнители основных мероприятий.

- Инициативно-творческая группа МБДОУ №2 «Журавушка».
- Руководитель: музыкальный руководитель Абрамчик Е.А.
- Старший воспитатель высшей категории Скрипачева Е.Н.
- Воспитатели первой категории: Кожуховская В.С.
Бебишева Т.Я.

Категории клиентов:

- воспитанники средней группы ДОУ;
- родители воспитанников средней группы;
- воспитатели ДОУ.

ФИНАНСОВОЕ:

Реализация проекта осуществляется силами педагогов средней группы Т.Я. Бебишевой и В.С. Кожуховской, пожертвованием родителей (покупка методической литературы, костюмов и др.).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ:

Реализация проекта требует оформления в групповой комнате мини-музея, изготовления информационных материалов для родителей воспитанников, для фиксирования занятий необходим фотоаппарат.

Этапы работы.

I этап. Организационный.

1 квартал.

1. Подбор методической литературы.
2. Подбор наглядного материала.

II этап. Диагностический.

1 квартал.

1. Составление и подбор дидактических методик по теме, для отслеживания развития творческой активности детей с основами русской народной культуры.

III этап. Практический.

1-2 квартал.

1. Анализ методической, педагогической литературы.
2. Использование методов и приемов для знакомства с русской народной культурой.
3. Семинары – практикумы.
4. Создание условий игровой среды.
5. Подготовка и проведение праздников, развлечений, досугов.
6. Изготовление костюмов. Приобретение кукол в русско-народных костюмах.
7. Составление бесед и консультаций для родителей.

IV этап. Обобщающий.

3 квартал.

1. Подготовка отчета о проделанной работе.
2. Разработка консультаций и рекомендаций для родителей для знакомства детей с русской народной культурой.

V этап. Внедренческий.

3 квартал.

1. Составление сборника мониторинга детей (средней группы, старшей группы, подготовительной группы).
2. Составление занятий.
3. подбор литературных произведений.

Используемая литература:

Ресурсное обеспечение проекта.

- Информационное:

- Программа «Воспитание и обучение в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (М. 2010г.)

- Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. (М. 2010г.)

- Формирование здорового образа жизни. Т.Г. Карпова (Волгоград 2011г.)

- Знакомство детей с русским народным творчеством. Т.А. Бударина, О.А. Маркеева Санкт-Петербург «Детство - Пресс» 2011г.

- Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками. С.Г. Николаева, И.Б. Катыхева Санкт-Петербург «Детство - Пресс» 2009г.

- Весенние праздники, игры и забавы. В.М. Петрова, Г.Н. Гришина, Л.Д. Короткова Москва 2000г.

- Летние праздники, игры, забавы. В.М. Петрова, Г.Н. Гришина, Л.Д. Короткова Москва 2000г.

- Осенние праздники, игры, забавы. В.М. Петрова, Г.Н. Гришина, Л.Д. Короткова Москва 2000г.

- Зимние праздники, игры, забавы. В.М. Петрова, Г.Н. Гришина, Л.Д. Короткова Москва 2000г.

План действий

№	Тема	Содержание	литература
Сентябрь			
1	«У бабушки в деревне»	Знакомство с русскими народными загадками о домашних животных.	Т.А. Будуринa №4, стр. 18
2	21 сентября Осенины	«Выставка овощей» (праздник урожая)	С.Г. Николаева стр. 243, 157
3	23 сентября Петр - Павел	«Сбор рябины» пластилинография.	С.Г. Николаева
4	«Теремок» Утренняя гимнастика «Теремок»	Разыгрывание представление по мотивам русской народной сказки «Теремок». Использование русской народной песни. Проведение русской народной игры «Заинька».	Т.А. Будуринa №4, стр. 44 №10 стр. 93
Октябрь			
1	Осенний праздник	Песни, стихи, игры. Гости.	В.В. Гербова «Воспитание и обучение» стр. 162
2	«Веселая ярмарка»	Знакомство с дымковской игрушкой, техникой ее изготовления. Лепка детьми игрушек по типу дымковской. Использование наглядного материала.	Т.А. Будуринa №3, стр. 130
3	14 октября «Покров»	«Дождь» пластилинография. Рассказ воспитателя о празднике, народных приметах, обычаях. Отгадывание загадок, проведение русских народных игр, исполнение песен.	С.Г. Николаева, В.М. Петров стр. 11, Т.А. Бударина стр. 183
4	«Фольклор для детей»	Консультация для родителей	
5	«Ехал Грека через реку» (утренняя гимнастика)	Использование скороговорок	Т.А. Бударина №21, стр. 109
6	«Гень – тень - потетень» (занятие)	Заучивание русской народной песенки. Помочь детям запомнить и выразительно читать.	В.В. Гербова №3 стр. 32
Ноябрь			

1	Викторина с родителями	По русским народным сказкам	1. отрывки из сказок; 2. картинки; 3. пантомимы
2-3	Потешный фольклор (шутки, остроты, загадки)	Форма общения, помогает понимать прелесть народного фольклора; мудрость загадок, побасенок, частушек и небылиц.	В.М. Петров стр. 121
4	Пасхальные яички	Роспись	С.Г. Николаева
5	«Колыбельная песня»	Знакомство детей с новыми колыбельными песнями. Исполнение детьми уже знакомых колыбельных.	Т.А. Бударина стр. 35, 46
6	20 ноября Федот – ледостав «Птицы у кормушки»	Учить детей передавать их характерные признаки, соотношение в размерах частей тела.	С.Г. Николаева стр. 27, стр. 297
Декабрь			
1	7 декабря Екатерина - санница «зимние забавы»	Воспитывать интерес к русским народным играм	С.Г. Николаева стр. 29 №58
2	«Пришла коляда – отворяй ворота» 1-2-3 занятие	Рассказ воспитателя об обычаях колядования. Загадывание загадок. Проведение русских народных игр.	Т.А. Бударина стр. 152
3	19 декабря «Никола зимний»	На ярмарку привезли «посуду». Рисование – (на шаблонах) хохлома.	С.Г. Николаева стр. 30
Январь			
1	Игры - забавы	«В барыню», «Черного» и «белого», «Не говори...», «Чепуха»	В.М. Петров стр. 106
2	«Матрешки»	Утренняя гимнастика. Проведение русских народных игр «Кошки - мышки», «Салки с мячом», «Салки догонялки».	Т.А. Бударина стр. 95 №12
3	«Петушок и Баба-Яга»	Занятие. Использование мотивов русских народных сказок, песен, закличек, частушек, танцев, скороговорок, рассказывание потешек, небылиц. Игра «Бабка Ежка». Консультация.	Т.А. Бударина стр. 52 №7
Февраль			

1	Песни, потешки.	«Наш козел...», «Зайчишка - трусишка», «Дон! Дон! Дон», «Лент –потягота...», «Гуси вы, гуси...».	
2	Сказки русские народные.	«Про Иванушку - дурачка», «Жихарка»	Хрестоматия стр. 235
3	«Кудеса - чудеса»	Кукольный театр	В.М. Петрова стр. 67
4	15 февраля сретенье «Зима и Весна»	(теплые и холодные тона)	С.Г. Николаева
Март			
1	Масленица	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Разучивание песни • Обрядовая еда • Под. игры 	Т.Г. Карелов астр. 86 Т.А. Бударина стр.346
2	«Масленица»	Развлечение	Т.А. Бударина стр. 210
3	Полюшка – передвижка для родителей	Масленица	
4	Песни, потешки, заклички. «Иди весна, иди красна», «Иди лисичка по мосточку», «Солнышко - ведрышко»	Учить рассматривать сюжетные картинки и рассказывать о том, что на них изображено.	
5	Считалки скороговорки		Т.А. Бударина стр. 336
6	Чтение русских народных сказок.	«Гуси - лебеди» - драматизация, «Маша и медведь» - драматизация.	Хрестоматия стр. 225. Хрестоматия стр. 102
7	22 марта сороки	«Хлебные жаворонки» (соленое тесто)	С.Г.Николаева
Апрель			
1	«Дед хотел уху сварить». Игры - загадки	Занятие. Заучивание русской народной песенки. «Дедушка Мазай», «Краски», «Жмурки», «Жмурки с колокольчиком».	В.В. Гербов астр. 67. В.М. Петров стр.132
2	Пасха	Пасхальные яички (роспись)	С.Г. Николаева

3	Весенние заклички, считалки, загадки		В.М. Петров стр. 139
4	Светлое христово воскресенье	Папка - передвижка для родителей.	
Май			
1	Игры – забавы Весенние заклички	«Барыня», «Чепуха», «Кухня», «Первый слог», «Весна», «Солнышко», «Дождик»	В.М, Петров стр. 139
2	Народные игры «Волшебный бубен»	«Холодно - горячо», «Кому бубен передать?», «Утица», «Пчелы и ласточка», «Зайнышка».	Т.А. Бударина стр. 82
3	19 мая Иов - горошник	«Посев гороха» пластилинография.	
		Диагностика	
		Отчет	

Приемы.

Приемы направленные на поддержание внимания:

- сочетание упражнений с игровыми приемами;
- смотивированная оценка ответов детей;
- подготовка детей к восприятию ответа сверстника;
- использование физкультурных пауз.

Приемы для обогащения и уточнения словаря:

- использование нового слова, рассматривание предмета, которое оно обозначает;
- интонационное акцентирование внимание детей;
- многократное повторение речевого образца;
- употребление нового слова (определения) в различных речевых высказываниях.

Приемы для активизации словаря:

- вопросы к детям (что? где? какой?);
- напоминание;
- образование слов;
- подбор прилагательных и глаголов;
- договаривание детьми слов.

Русские народные традиции:

- **Игры** (городки, горелки, салки...), пропагандирующий подвижный образ жизни и направленные на социализацию ребенка, его нравственное воспитание и познавательное развитие;
- **Обряды** (купание, кулачные бои и др.), несущие в себе огромный потенциал для физического закаливания организма и выходы негативных эмоций.
- **Детские потешки** являются своеобразным методом телесной тирании, помогающей налаживанию отношений между матерью и ребенком, развитию мелкой моторики, следовательно, и речи ребенка, а также помогающие закреплению полезных привычек;
- **Колыбельные песни**, в которых явно прослеживаются элементы нейролингвистического программирования, психологических установок, являющихся фундаментом здоровой личности;
- **Различные обереги** (кукла Кормилка, кукла Солнца и др.), несущие в себе часть тепла материнских рук как важного фактора формирования психологического здоровья ребенка.
- **Организация питания**, дающая человеку ответы на вопросы:
«Что есть?», «Как есть?», «Когда есть?» (обрядовая еда, которую употребляли в праздники: куличи, крашеные яйца, кутья; особый ритуал приготовления и приема пищи).



