

# Проект «Шли Соломинка- втроём: с лаптем, с толстым пузырём»



Выполнили воспитатели  
старшей группы №2  
Феодотова Т.В.  
Иванова Н.П.

- Вид проекта: коллективный.
- Тип проекта: информационно-исследовательский, кратковременный.
- Срок реализации: февраль- март.
- Участники проекта: дети старшей группы №2, воспитатели, учитель- логопед, учитель-дефектолог, педагог – психолог, музыкальный руководитель.

# *проблема*

- *Если с другом вышел в путь?*

## ***ЦЕЛЬ***

- Развитие свободной, творческой личности.
- Формирование интереса к художественной литературе на основе русской народной сказки: «Пузырь, соломинка и лапоть».

# Задачи:

- Приобщать детей к истокам русской народной культуры.
- Развивать у детей нравственные качества: доброту, отзывчивость, сострадание, милосердие, чуткость, великодушие.
- Познакомить с традициями празднования Масленицы (приметы, обычаи, обряды).
- Проявлять интерес к ближайшему окружению.
- Сформировать нравственные отношения к национальным традициям России.
- Закрепить представления детей о основах безопасной жизнедеятельности.
- Расширять и активизировать словарный запас детей.
- Развивать диалогическую форму речи детей.
- Развивать творческие способности, художественный вкус.

# I-ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

- Определение темы проекта, анализ проблемы.
- Уточнение имеющейся информации, обсуждение заданий.
- Подбор атрибутов для театрализованной игровой деятельности по сказке «Пузырь, соломинка и лапоть».
- Подбор иллюстративного материала.
- Самостоятельный выбор детьми темы для участия в проекте.

## **Взаимодействие с родителями:**

- Рекомендации по созданию книжки своими руками по сказке: «Пузырь, соломинка и лапоть».
- Привлечение родителей к подборке материала (загадки, пословицы, поговорки) о персонажах сказки: «Пузырь, соломинка и лапоть».
- Консультация на тему: «Сочиняем сказку «Пузырь, соломинка и лапоть» на новый лад».

## II-ОСНОВНОЙ

### (Интеграция проектной деятельности в образовательные области.)

- Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»

# Социально – коммуникативное развитие

- Общение: «Здравствуй, Масленица!».
- Сюжетно – ролевая игра: «Кафе»
- Игровая театрализованная деятельность: инсценировка сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» (театр на фланелеграфе, настольный театр, театр на ладошке, игра – драматизация)
- Общение: «Лапти, да лапти мои».
- Общение: «Кто тебе нравится из персонажей русской народной сказке «Пузырь, соломинка и лапоть».
- Презентация: «Старая сказка на новый лад».

# Познавательное развитие

- Образовательная деятельность: «Как на масляной недели».
- Образовательная деятельность: «Как хлеб в поле вырос?».
- Познавательно- экспериментальная деятельность: «Что такое солома?».
- Образовательная деятельность: «Как рубашка в поле выросла».
- Презентация: «Лапти, да лапти мои».
- Познавательно-экспериментальная деятельность: «Волшебные пузыри».
- Ручной труд: « Сарафан»



Образовательная деятельность: «Как хлеб в поле вырос?».

Познавательно- экспериментальная  
деятельность:

«Что такое солома?»

«Волшебные пузыри»

# Речевое развитие

- Пересказ сказки: «Пузырь, соломинка и лапоть».
- Речевое творчество: « Как на масляной недели...».
- Речевое творчество: «Старая сказка на новый лад»
- Дидактическое упражнение: «Расскажи сказку»

# Художественно – эстетическое развитие

- Музыкальная деятельность: « Прощай, масленица».
- Художественно- продуктивная: « Как на масляной недели».
- Прослушивание: «Лапти, да лапти мои».
- Художественно- продуктивная деятельность: «Соломенные фантазии».
- Художественно- продуктивная деятельность - оформление книги:  
«Пузырь, соломинка и лапоть»  
на новый лад.
- Продуктивная деятельность – оригами: «Рубашка».
- Художественно- продуктивная деятельность: «Лапти, да лапти мои».
- Художественно- продуктивная деятельность:  
«Иллюстрирование сказки на новый лад».



Художественно- продуктивная деятельность: «Соломенные фантазии».



Танцевальное творчество

# Физическое развитие

- Подвижная игра:  
«Пузырь».
- Подвижная игра:  
«Тонет - не тонет».

## Коррекционная работа:

**Коррекционно – педагогическая работа по развитию зрительного восприятия при реализации проекта проводилась по трем направлениям:**

- **1. развитие ориентировочно – поисковой функции зрительной деятельности;**
- **2. развитие информационно – познавательной функции зрительной деятельности;**
- **3. развитие регулирующей и контролирующей функции зрительной деятельности.**

Общие программные задачи для всех разделов коррекционной работы:

- Обогащение чувственного опыта.
- Формирование зрительных представлений – как образов памяти (пространственных, сенсорных, предметных, экспрессивных).
- Формирование умений и навыков сенсорно – перцептивной деятельности.
- Развитие свойств зрительного восприятия и психических функций, обеспечивающих компенсацию трудностей зрительного отражения при нарушениях зрения.
- Развитие и активация речи детей в процессе чувственного отражения ими окружающей действительности.

### «Найди и соедини»

Цель: обогащение опыта восприятия, отражения, узнавания предметов в различных модальностях (цветное, контурное и силуэтное изображение).

### «Соедини по порядку»

Цель: расширение опыта в восприятии и различении величинных характеристик.

### «Найди и обозначь»

Цель: развитие зрительного внимания и скорости зрительного восприятия.

### «Расставь по порядку»

Цель: расширение опыта в восприятии и различении величинных характеристик.

### «Помоги пузырику найти друга»

Цель: развитие способности выполнять ориентировочные действия в большом пространстве на основе и под контролем зрения

«Составь картинку»

Цель: развитие аналитико –  
синтетической деятельности.

«Помоги Лаптю перебраться на  
другой берег.»

Цель: развитие зрительно – моторной  
координации .

«Помоги героям собраться в  
лес за дровами.»

Цель: развитие зрительно –  
моторной координации .

«Найди и закрась героев,  
которые расположены не так  
как остальные.»

Цель: расширение опыта в  
восприятии и различении  
пространственных характеристик  
объектов.

«Обведи по контуру».

Цель: развитие зрительно –  
моторной координации .



# Коррекционно – педагогическая работа по развитию речи при реализации проекта проводилась по следующим направлениям:

1. Формирование правильного звукопроизношения.;
2. Развитие общеречевых навыков;
3. Развитие фонематического анализа и синтеза, обучение элементам грамоты;
4. Развитие связной, грамматически правильной речи и коммуникативных навыков;
5. Развитие мелкой моторики.

**Игра «Разноцветные  
пузыри» – развитие  
длительного  
плавного выдоха**

**Игра «Сложи букву»**

**Игра «Пузырь,  
соломинка и лапоть  
идут дрова рубить» -  
развитие чувства  
ритма**

**Игра «Составь цветок» -  
согласование числительных с  
существительными**

**Упражнение «Пузыри и  
соломинки» – развитие  
мимической мускулатуры**

**Упражнение  
«Раздувайся пузырь,  
да не лопайся» –  
развитие высоты  
голоса**

**Игра «Найди две  
одинаковые бабочки» –  
развитие зрительного  
внимания**

**Игра «Песенки» - развитие фонематического анализа и синтеза**

**Упражнение  
«Дорисуй  
изображение»**

**Массаж с помощью  
шариков Су - Джок**

**Игра с мячом «Один –  
много» - образование  
множественного числа  
существительных**

**Игра «Составь цветок» - согласование  
числительных с существительными**

**Коллективное  
сочинение «Сказки на  
новый лад»**

**Упражнение «Сказка без слов» - развитие  
общей моторики**

**Игра «Составь цветок» - согласование  
числительных с существительными**

**Рисование по  
точкам и клеточкам**

Коррекционно – педагогическая работа по развитию воображения и коммуникативной сферы при реализации проекта проводилась по следующим направлениям:

- Развитие творческого мышления
- Развитие сплоченности и умения взаимодействовать.

Игры:

- Сказочный винегрет
- Что было бы если...
- Как можно это использовать?
- Бином фантазии
- Нос к носу
- Волшебные водоросли
- Клеевой ручеек

# Игра «Что было бы если...»



- Игра «Бином фантазии»



## Игра «Клеевой ручеёк»



## Игра «Водоросли»



# III-заключительный

- Книга «Пузырь, соломинка и лапоть» на новый лад.
- Иллюстрированная русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть», выполненная в технике флористика. (Соломенные фантазии)
- Создание альбома пословиц, поговорок и стихов по персонажам сказки: «Пузырь, соломинка и лапоть»
- Презентация сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» для детей старшей группы №1 в рамках недели театра.