

Проект Сказочный!

Воспитатель ГБДОУ №93
Петрова Е. А.

Цель проекта:

Цель проекта - Развитие познавательных интересов детей посредством сказок.

Проект рассчитан на пол года: с сентября по декабрь

Задачи проекта:

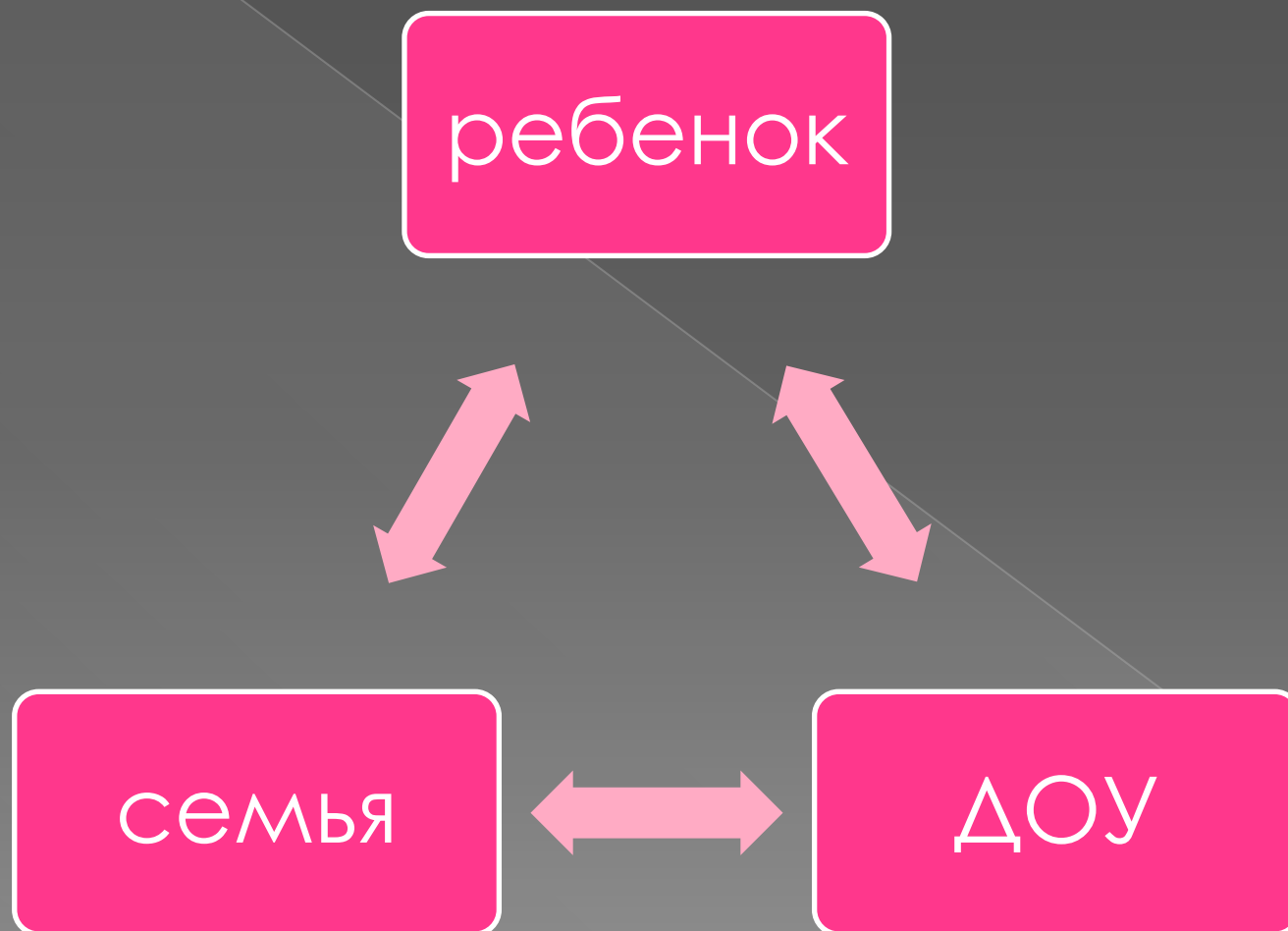
- формирование практических навыков и умений двигательного воображения;
- развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности (продуктивная, речевая, художественная, игровая);
- совершенствование навыков связной (диалогической, монологической) речи детей;
- воспитание интереса к сказкам;
- воспитание умения совместно работать над постановкой, выступать вместе с коллективом сверстников.

Различные виды деятельности:

- театрально-игровая,
- речевая,
- продуктивно-творческая.

Проект рассчитан на совместную деятельность детей, родителей, воспитателей и специалистов ДОУ, что способствует укреплению связей в едином образовательном пространстве: ребенок – семья – ДОУ.

Единое образовательное пространство



Этап №1 ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

Подготовка:

- наглядно-дидактических пособий, иллюстраций,
- аудио и видео материалов,
- подбор библиотеки,
- оформление уголка для родителей

сроки: сентябрь-октябрь

Сказкотерапия – это метод, использующий форму для интеграции личности, развития творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром.

Функции сказок

1. Тексты сказок вызывают эмоциональный резонанс как у детей, так и у взрослых. Образы сказок обращаются одновременно к двум психическим уровням: к уровню сознания и подсознания.

2. Концепция сказкотерапии основана на идее ценности метафоры как носителя информации:

- о жизненных ценностях;
 - о постановке целей;
 - о внутреннем мире автора (в случае авторской сказки).
3. В сказке в символической форме содержится информация о том:
- как устроен этот мир, кто его создал;
 - что происходит с человеком в разные периоды его жизни;
 - какие этапы в процессе самореализации проходят женщины;
 - какие этапы в процессе самореализации проходят мужчины;
 - какие трудности привнесения можно встретить в жизни и как с ними справиться;
 - как приобретать и ценить дружбу и любовь;
 - какими ценностями руководствоваться в жизни;
 - как строить отношения с родителями и детьми;
 - как прощать.

Типологии сказок

Т.Д. Завялинич-Евстигнева выделяет шесть видов сказок: художественные, народные, авторские народные, дидактические, психокоррекционные сказки и психотерапевтические сказки.

Правила создания психокоррекционной и психотерапевтической сказки:

- Жили-были.
Начало сказки, встреча с ее героями.
Для детей 3-4 лет рекомендуют делать главными героями сказок ирушки, маленьких человечков и животных.
Начиная с 5 лет – феи, волшебников, принцесс, принцев, солдат и пр.
Примерно с 3-6 лет ребенок предпочитает волшебные сказки.
В подростковом возрасте могут быть интересны сказки-прищипки и бытовые сказки.
 - И вдруг однажды...**Герой становится с какой-то проблемой, конфликтом, совпадающей с проблемой ребенка.**
 - Из-за этого...**Показано в чем состоит решение проблемы, и как это делают герои сказки.**
 - Кульминация.**Герои сказки справляются с трудностями.**
 - Развязка.**Развязка терапевтической сказки должна быть позитивной.**
 - Мораль сказки...
- Герои сказки извлекают уроки из своих действий. Их жизнь радикально изменяется.**

Методы сказкотерапии

- Рассказывание сказки.
- Рисование сказки.
- Сказкотерапевтическая диагностика.
- Сочинение сказки.
- Изготовление кукол.
- Постановка сказки.

Сказочные зачины

- Выдобыл дитя в овине дупло, сделал гнездо и вывел деток — трех дятлов. Растут маленькое и радуется дитя. «Вырощу», — думает, — деток, будет мне в старости помощик». Не умеет он радоваться про себя, а расприбавил на весь лес о своих детях. Кого ни встретит — всем сообщает: «Ох, и какие же у меня слабые детки! И умные, и пригожие. Других таких ни у кого нету!». Просыпалась об этом лиса. Закопалась ей отведать молодых дятловых птенчиков.
- Родился в одном царстве-государстве наследник. Собралась гости на родину. Плыл, веселиться. А отец сидит как туча черная, и все плачет. Кто его ни спросит, чего он плачет, — никому ничего ни говорит. Поначалу думали, что это он от радости — поначалу, сына досидел! А потом и спрашивать перестали.
- Жила муж и жена. А детей у них не было. Горюет жена некого поколыхать, некого утешить. Пошел однажды муж в лес, вырубил из ольхи полено, привнес домой к жене и говорит: «На поколыхай». Положила жена полено в колыбель и дивной колыбель, песенки напевать: «Любовь-любов, сынок, с белыми плечками, с жемчужными очками...»
- В прелезное времена было так: как состариться отец, завелет его сын в голубую тушу и фройт там...
- Вот однажды пошел сын отца в тушу. Жаль ему отца — сильно любил он его, да что поделаешь! Не пошевелил, люди засмеют, стирый обычае, скажут, не держаться. Еще из себя выгонят... Едет он нессесвай, а отец и говорит ему:...
- Жил-был дедок сын без имени. Подрос мальчик, стал на улицу ходить. Гуляет с детьми, а те не знают, как его звать. А потом сами придумали ему имя: Безымянный. У всех имена как имена, а ни — Безымянный! Приходит он раз с улицы и спрашивает у матери: «Почему это, мама, у всех имена, а у меня нету?»
- Жил дед с бабой. И были у них дочки — дедова дочка и бабина дочка. Дедову дочку звали Гали, а бабину — Юли. Баба дочку своею родною любила да холела, а дедову в черном теле держала, все старалась ее со света смыть. Пошел раз дед на ярмарку, купил бычка-третьячка. Привел домой и говорил дочкам:...
- В некотором царстве, в некотором государстве жил-был король. Перство у него было небольшое, при желании его можно было объехать за два дня. Но король

Этап № 2: Реализация проекта:

1. Игровые занятия:

«Сказка за сказкой»;

«Сказка по кругу» (с мячом);

2. Игры в уголке
ряженья

(переодевание в
костюмы

персонажей сказки)



3. Игровая деятельность

Д/игры: «Узнай сказку»
«Собери сказку», «Кто
лишний»,
«Узнай по
силуэту».



4. Прослушивание аудио сказок

5. Сочиняем сказки с родителями

6. Рисуем сказку



6. Рассказываем фрагменты сказки;
7. Разыгрываем сказку с помощью кукольного театра;
8. Разыгрываем сказку;



3 этап: Заключительный

Совместный с родителями
праздник в группе

«Волшебство в новогоднем лесу»,
приуроченный к Новому Году.

Родители являются непосредственными участниками праздника и исполняют роли персонажей сказки (придуманной самими же родителями с детьми)



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ