

*Творческий проект
по театрализованной деятельности детей
подготовительной группы №2*

« Театр и дети »

Подготовила Ван-Гуй Л. А.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. По утверждению К.С.

Станиславского, театр, - это средство для общения людей, для понимания их сокровенных чувств. Это чудо, способное развивать в ребёнке творческие задатки, стимулировать развитие психических процессов, совершенствовать телесную пластичность, формировать творческую активность; способствовать сокращению духовной пропасти между взрослыми и детьми.

Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи: формирование выразительности речи, интеллектуальное, нравственное и художественно - эстетическое воспитание.



Участники проекта

*дети подготовительной группы, воспитатели,
родители*

Вид проекта

краткосрочный, творческий, групповой.

Срок реализации проекта *Январь 2018*



Цель проекта

Создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, речи, развитие позитивных качеств личности каждого ребенка.



Задачи проекта:

- ❖ *Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, используя выразительные средства (интонацию, мимику, жесты)*
- ❖ *Поддерживать интерес детей театрализованной игре путем приобретения игровых умений и навыков, способствовать воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей.*
- ❖ *Развивать эмоциональность и выразительность речи, артистические способности через театрализованную игру.*
- ❖ *Воспитывать у детей устойчивый интерес к театру, организуя их собственную театрализованную игру.*
- ❖ *Обогатить уголок театрализованной деятельности.*
- ❖ *Заинтересовать родителей и дать сведения о способах обыгрывания сказок дома детьми.*



Основные направления работы с детьми

- ❖ *-Театральная игра*
- ❖ *Игры на развитие интонационной выразительности*
- ❖ *Этюды*
- ❖ *Дыхательная гимнастика*
- ❖ *Артикуляционная гимнастика*
- ❖ *Чтение сказок*
- ❖ *Игры с элементами драматизации*



Предполагаемые умения и навыки

- ❖ *Совершенствование исполнительских умений.*
 - ❖ *Развитие чувства партнерства.*
- ❖ *Совершенствование психических процессов: восприятие, образное мышление, воображение, внимание, память и др.*
 - ❖ *Приобретение детьми знаний о театре - как увлекательном искусстве.*
- ❖ *Формирование эстетического отношения к окружающему миру*



Этапы выполнения проекта

Подготовительный этап:

- ◆ *Изучение методической литературы по теме*
- ◆ *Составление перспективного планирования*
- ◆ *Информирование участников о цели проекта*

Содержательный этап:

- ◆ *НОД «Путешествие в страну сказок», худ. Творчество «Весёлый клоун», фэмп «Цирковые задачи», познание «Волшебное путешествие в мир театра», обучение грамоте «Разбор слов Театр, Артист».*
- ◆ *Игры на развитие интонационной выразительности речи/передача настроений, динамики, темпа/*
- ◆ *Пластические и музыкально игровые этюды , направленные на передачу различных образов.*
- ◆ *Дыхательная гимнастика*
- ◆ *Чтение сказок и анализ действий главных героев*
- ◆ *Консультации для родителей.*
- ◆ *Подвижные игры с элементами драматизации*

Итоговый этап

- *Игра-викторина*
- *Кукольный спектакль для группы*
- *Выставка рисунков «Иллюстрации к сказкам»*
- *Фото альбом «Маленькие артисты»*
- *Спектакли: «Репка», «Красная шапочка»*
- *Посещение ЦНК (представление)*





Результат проведенной работы

- ◆ *Стали более совершенными детские исполнительские умения, развито чувство партнерства.*
- ◆ *Сформирована система знаний о театре, как увлекательном искусстве.*
- ◆ *Подготовлена консультация и рекомендации для родителей.*
- ◆ *Изготовлены и подобраны атрибуты для театрализованных игр и спектаклей.*