

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 9 «ЁЛОЧКА»

ПРОЕКТ
по самообразованию
**«Театральная деятельность,
как средство формирования
связной речи у
дошкольников»**



Подготовила
воспитатель
Ваисовой Ф.А.

Литература

1. Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализ. деятельность детей 4-6 лет: метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. М. Просвещение. 2005г.
2. Щеткин А.В., Театральная деятельность в детском саду. М.: Мозаика-синтез, 2007г.
3. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004г.
4. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Программа “Театр-творчество-дети”: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. М.: АРКТИ, 2004г.

Театрализованная деятельность в детском саду



Это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развивается творческое воображение, ассоциативное мышление, речь, умение видеть необычные моменты в обыденном.

Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Создание условий для развития речи детей через творческую активность в театрализованной деятельности.



ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- Формировать и совершенствовать речевые способности и умения детей.
- Развивать способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении.
- Развивать коммуникативные навыки.
- Побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонации.
- Создать коллектив единомышленников (родители-педагоги-дети) по организации театрализованной деятельности в образовательном учреждении и групп



ДОСТИЖЕНИЯ ПОСТАВЛЕННОЙ ЦЕЛИ

- **Формы реализации проекта**



- **Основные принципы**



- специально организованные занятия, развлечения и праздники
- учет индивидуальности
- максимальная реализация творческих возможностей ребенка

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА

- Развитие духовно-богатой личности ребёнка.
- Создание благоприятных условий для саморазвития ребёнка.
- Выше среднего и высокий уровень развития речи.
- Приобщение к художественной литературе



ЦЕЛЕВЫЕ ГРУППЫ:

1 целевая группа – дети:
специально организованная
деятельность, совместная
деятельности педагога и
ребенка (подгруппы детей),
самостоятельная детская
деятельность.



2 целевая группа – педагоги:
активная методическая
работа.



3 целевая группа – родители:
консультативной помощи,
участие в конкурсах,
изготовление костюмов,
декораций.



Этапы выполнения проекта:

Подготовительный этап

- довести до участников проекта важность данной проблемы
- подобрать методическую, художественную литературу, иллюстрированный материал по теме
- подобрать материалы, игрушки, атрибуты для игровой, театрализованной деятельности
- подобрать материал для изобразительной и продуктивной деятельности



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ СРЕДА В
РАЗЛИЧНЫХ РЕЖИМНЫХ
МОМЕНТАХ

игрушки по
сюжетам
сказок

пальчиковые,
перчаточные
театры

ТЕАТР В ГРУППЕ



СОЗДАНИЕ СЦЕНАРИЕВ,
СОЗДАНИЕ ПОСОБИЙ И
ПРЕДМЕТНО-
РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

музыкальные
инструменты

маски,
шапочки,
костюмы и
другие
атрибуты

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ
ХУДОЖЕСТВЕННО-РЕЧЕВАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

СОВМЕСТНАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ И
ВЗРОСЛЫХ

ВЗАИМОСВЯЗЬ ТЕАТРА И
ДРУГИХ ВИДОВ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ФИЗО,
ИЗО, РАЗВИТИЕ РЕЧИ,
РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

Этапы выполнения

проекта:

Практический этап

РАБОТА С ДЕТЬМИ

Система игровых упражнений на развитие речевого дыхания и свободного речевого аппарата.

Задачи:

- 1. Выработать правильное диафрагмальное дыхание.**
- 2. Учить продолжительно и постепенно выдыхать.**
- 3. Читать стихи с повышением и понижением тона голоса.**



Драматизация стихов

Задачи:

1. Активизировать устную речь детей.
2. Развивать детское воображение.
3. Поддерживать интерес к театрально – игровой деятельности, формировать желание перевоплощаться в изображаемый образ.



Ситуации – иллюстрации (сценки из жизни детей, с использованием кукольного театра).

Задачи:

1. Развивать диалогическую речь.
2. Пробуждать интерес к речевому общению со сверстниками.
3. Использовать средства выразительности (мимику, движения, темп речи).



Театрально-игровая деятельность

Задачи:

1. Развитие культуры речи.
2. Развитие общей и мелкой моторики, снятие мышечного напряжения, формирование правильной осанки.
3. Развитие сценического мастерства и речевой деятельности: мимики, пантомимы, жестов



Режиссерские игры

Задачи:

1. Формировать общие речевые навыки.
2. Учить самостоятельно распределять роли.
3. Использовать в игре сопутствующие атрибуты.



РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ ПО
ОРГАНИЗАЦИИ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОМА.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Этапы выполнения проекта:

Заключительный этап

НАШИ ВЫСТУПЛЕНИЯ





Спасибо за внимание!

