

**Проект учеников 6
класса на тему: Чтение:
Вчера, Сегодня, Завтра.**

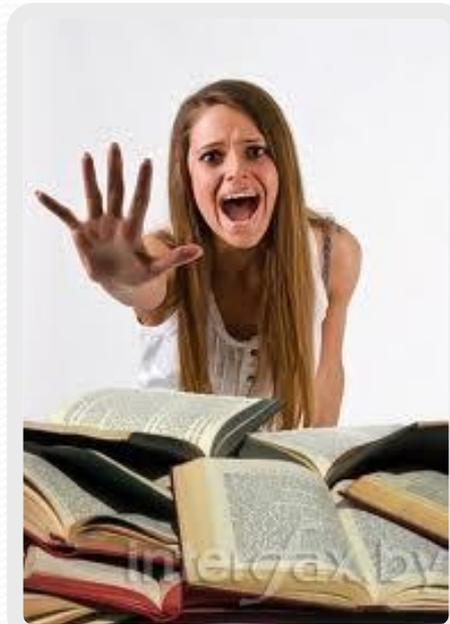
ЦЕЛЬ:

- Исследовать уровень грамотности в России (вторая половина 19 века по 80 г. 20 века)
- Выявить уровень грамотности и чтения современных людей



Гипотеза

В современном обществе наблюдается снижение уровня грамотности



Ход работы:

1

Изучить в разных источниках что такое грамотность

2

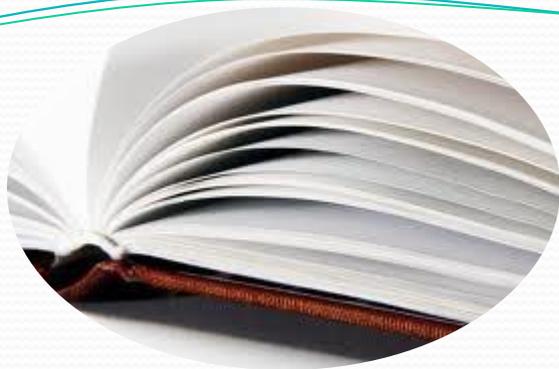
Исследовать уровни грамотности в разные временные периоды

3

Провести анкетирование и выявить уровень грамотности и чтения современных людей



Сделать выводы



- Гра́мотность — степень владения человеком навыками письма и чтения на родном языке. Традиционно под словом «грамотный» подразумевают человека, умеющего читать и писать или только читать на каком-либо языке. В современном смысле это означает способность писать согласно установленным нормам грамматики и правописания. Людей, умеющих только читать, также называют «полуграмотными». В статистике под грамотностью понимается способность человека прочитать, понять и написать короткий простой текст, касающийся его повседневной жизни. Уровень грамотности взрослого населения



ГРАМОТНОСТЬ КРЕСТЬЯН РАЗНЫХ УЕЗДОВ САРАТОВСКОЙ, ТАВРИЧЕСКОЙ, САМАРСКОЙ И ВОРОНЕЖСКОЙ ГУБ НА 1890 ГОД.

	В Сар. губ. (10 уезд.)	Мелит. у. Тавр. губ.	Ставр. у. Самар. губ.	Острог. у. Ворон. губ.
Государствен.	8 ,2	12,2	5,7	9,0
Бывш. помещ.	7,0	5,7	3,2	7,3

ГРАМОТНОСТЬ В АРМИИ

- По данным «Военно-статистического ежегодника армии за 1912 г.» всего в 1912 году из низших чинов до поступления на службу было:
- **грамотных** — 604 737;
- **малограмотных** — 301 878;
- **неграмотных** — 353 544.

Соответственно, в 1912 году процент грамотных солдат в русской армии составлял 47,41 %



ГРАМОТНОСТЬ В АРМИИ АТТЕСТАТЪ.

- Помимо грамотности важно отметить уровень образовательного ценза. Так в 1912 году из нижних чинов армии имели:
- высшее образование — 1480;
- среднее образование — 6087;
- низшее (начальное) — 125,494;
- без образовательного ценза — 1 127 098

В последнем предвоенном 1913 году 27 % призванных на военную службу были неграмотными. Когда же с началом Первой мировой войны мобилизация стала всеобщей, этот процент более чем удвоился, достигнув 61 % (в то же время в Германии — 0,04 %, в Англии — 1 %, во Франции — 3,4 %, в США — 3,8 % и в Италии 30 %)

СОВЕТСКОЕ ВРЕМЯ

- Согласно переписи, проведённой на территории Советской России в 1920, умение читать было зафиксировано всего у 41,7 % населения в возрасте от 8 лет и старше.[42] Важно отметить, что перепись 1920 года не была всеобщей и не охватила большую часть территории страны.

Достижение всеобщей грамотности рассматривалось советским руководством как одна из приоритетных задач. Как говорил Владимир Ленин — «нам нужно громадное повышение культуры. надо добиться, чтобы умение читать и писать служило к повышению культуры, чтобы крестьянин получил возможность применять это умение читать и писать к улучшению своего хозяйства и своего государства»

СТАТИСТИКА ИЗМЕНЕНИЯ ПРОЦЕНТА ГРАМОТНОГО НАСЕЛЕНИЯ:

		1917	1920	1926	1937	1939	1959	1970	1979
Сельское население :	Муж.	53%	52	67	-	91	99,3	99,5	99,6
	Жен.	23%	25	35	-	76	97	99	99
	Всего	37%	37	50	-	84	98	99	99
Городское население :	Муж.	80%	80	88	-	97	99	99	99
	Жен.	61%	66	73	-	90	98	99	99
	Всего	70,5 %	73	80,9	-	93	98	99	99
Всего:	Муж.	58%	57	71	86	93	99	99	99
	Жен.	29%	32	42	66	81	97	99	99
	Всего	43%	44	56	-	87	98	99	99

СОВЕТСКОЕ ВРЕМЯ



- Современные исследователи оценивая государственную политику ликвидации неграмотности, как правило выделяют следующие черты:
- Советская власть ликвидацию неграмотности и малограмотности населения сделала обязательной задачей. Это создавало реальные предпосылки для общедоступности обучения грамоте взрослых. Неграмотность большей части населения начинает рассматриваться уже не только как социальная, но и как политическая проблема
- Если до революции обучение было добровольным, то после это проводилось методами принуждения. Методы принуждения к обучению порой были очень жесткие вплоть до ареста и заключения под стражу людей нежелавших учиться

ПРОВЕЛИ ЭКСПРЕСС-ОПРОС НА ТЕМУ: «ЧТО ЧИТАЕТ МОЛОДЕЖЬ?»

Читатели должны были ответить на 3 вопроса мини-анкеты:

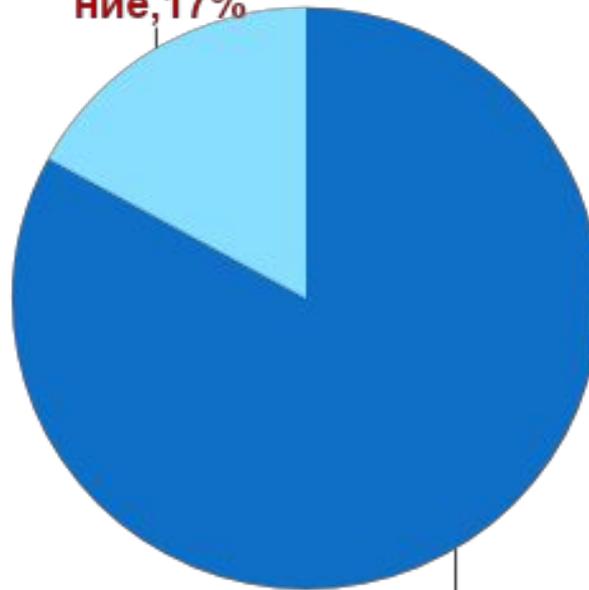
- 1. Для чего читаете?
- 2. Каковы Ваши предпочтения?
- 3. Чем руководствуетесь при выборе литературы?



Для чего читаете?



самоо
ние, 17%



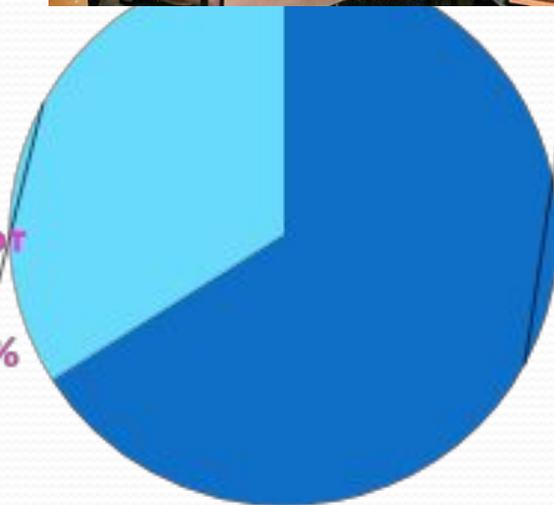
школьная,

Каковы Ваши предпочтения?



считают, что книги
интереснее и
познавательней чем
журналы; 66%

предпочитают
газеты и
журналы, 34%



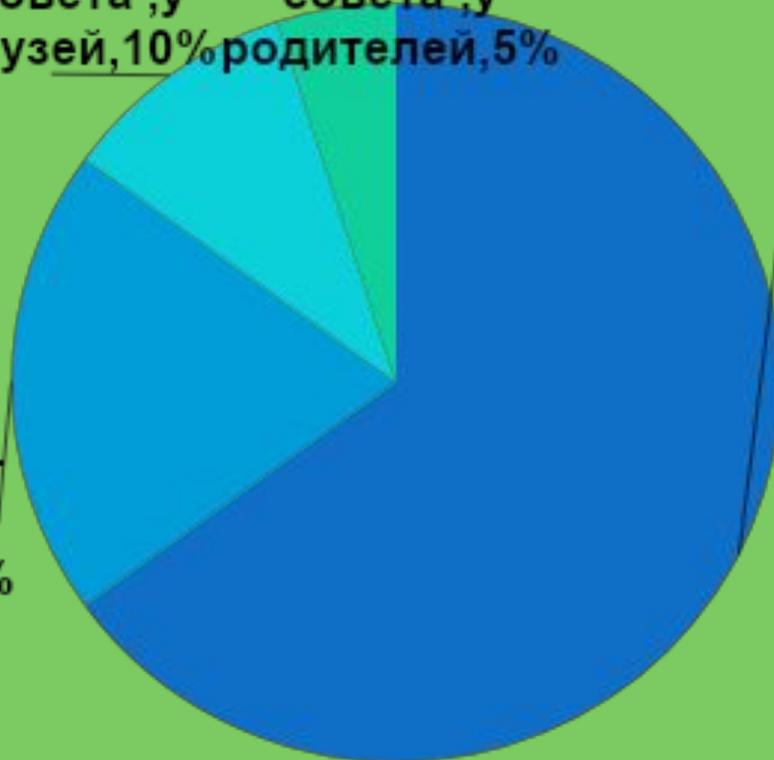
Чем руководствуетесь при выборе литературы?

Спрашивают совета, у друзей, 10%

Спрашивают совета, у родителей, 5%

Спрашивают совета, у библиотекаря, 65%

Спрашивают совета, у учителя, 20%



Молодежь читает, и читает не только то, что надо по программе, но и для собственного интереса. Однако не будем отрицать, что таких мало! Престиж чтения повышается, но это происходит очень медленно.

Развивается культура, которую называют «экранной». Эта культура оказывает огромное влияние на чтение :

Падает символический статус чтения и его престиж.



Меняется восприятие печатного текста и информации .



Предпочитается печатная продукция, где широко представлен видеоряд, отсюда популярность иллюстрированных журналов и комиксов.

Меняется мотивация чтения и репертуар читательских предпочтений.



Вывод

Наша гипотеза выдвинутая вначале
опровергнута

Современный человек читает, и читает достаточно много. Изменился всего лишь формат книги.

Книга это прежде всего текст. А вот в каком виде он представлен для сути чтения ни имеет значения.