

ПРОЕКТ

«Валены бурочки»



Выполнила: *Цветкова Ирина Геннадьевна*

Вид проекта: *познавательный*

Срок реализации: *кратко-временный*

Тип проекта:

По доминирующему методу: познавательно – исследовательский

По характеру содержания: групповой

по числу участников: группа детей 3-5 лет (27), воспитатели группы, родители воспитанников, музыкальный руководитель.

Цель:

- 1. Учить детей составлять на бурках симметричные **узоры** из треугольников.*
- 2. Формировать у детей художественные умения: умение определять композицию орнамента, элементы, цвет.*
- 3. Закреплять умение располагать детали в одну линию.*
- 4. Развивать у детей эстетический вкус.*
- 5. Воспитывать уважение к труду взрослых.*

Задача:

- 1. Расширить кругозор детей при знакомстве с северным национальным видом обуви.*
- 2. Привить интерес к культуре северных народов.*
- 3. Воспитывать любовь к труду ненцев.*

АКТУАЛЬНОСТЬ

Реализуя приоритетное направление детского сада по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста, считаю необходимым комплексное использование всех средств эстетического цикла: музыки, рисования, театра, художественной литературы. Поэтому, большое место в приобщении дошкольников к ненецкой культуре занимают народные праздники и традиции. В нашем детском саду стало традицией всем коллективом проводить национальные праздники «День оленевода», «День ворона. У детей праздники пробуждают интерес к творчеству, воспитывают умение жить в коллективе, содействуют накоплению опыта общественного поведения, проявлению инициативы и самостоятельности. На таких праздниках традиционно дети и взрослые включаются в единое действие, получая огромный духовный заряд. Детям предоставляется возможность принять непосредственное участие в праздниках. Национальная одежда, народная музыка, ненецкий фольклор, декорации и детали, отражающие весь уклад ненецкой жизни, с ее размеренностью, цикличностью, сливаются на празднике в нерасторжимое единство.

Реализация проекта направлена на то, чтобы заинтересовать родителей в сохранении народных традиций и передаче их новому поколению, поддерживать у детей и родителей потребность в совместной и творческой деятельности. У многих детей нет возможности познакомиться с ненецким национальным костюмом, посетить музей, а у родителей не хватает времени, чтобы передать ребенку свои знания, связанные с истоками ненецкого творчества.

«Знакомство и изготовлением бурок»

Бурки – это национальный вид обуви. Стали их шить ненцы очень давно, со временем придумали украшать ненецкими узорами. Узор располагается вверху и вертикально впереди бурка по центру.



Орнамент – это не только украшение - узор из одинаковых повторяющихся элементов, это своеобразная система, отчасти заменяющая письменность и сопровождающая каждого человека на всём его жизненном пути от рождения до смерти.

Каждый орнамент имеет своё название.

По орнаментам можно узнать, откуда прибыл её носитель, богат он или беден, какой масти у него олени, рукодельница ли его жена. Образный язык народа складывался на протяжении многих столетий. Он вобрал в себя опыт взаимодействия человека с природой, отразил в своей структуре единство мира, его гармонию, ритм и дыхание.

*** Название итогового занятия:**

Аппликация «Ненецкие бурочки»

Форма итогового занятия: художественное творчество.

Дата проведения итогового мероприятия:

16 февраля 2018 г.

Ф.И.О. воспитателя, ответственного за итоговое занятие:

Цветкова И.Г., музыкальный руководитель.

