

Современные технологии проектной деятельности в детском саду

Термин «метод» происходит от греческого *methodos*.

Слово состоит из двух частей: *meta* (после, вне, за пределами) и *hodos* (путь).

Потому метод выступает, собственно, как путь в определенной деятельности, следование которому приводит к получению нужного результата.

**ПОЧЕМУ
СОВРЕМЕННОМУ ПЕДАГОГУ
НЕОБХОДИМО ВЛАДЕТЬ**

МЕТОДОМ

ПРОЕКТИРОВАНИЯ?

Метод проектов позволяет:

- **развивать у ребенка знания, умения и навыки необходимые для осуществления различных видов детской деятельности**

(самостоятельная постановка задачи, анализ проблемной ситуации, выбор наиболее оптимального пути решения, поиск необходимой информации);

- **формировать универсальные интегративные качества** (физически развитый, любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире...);

- **развивать личностные качества**

(умение работать в команде, переговорные навыки, организационные способности, умение доводить дело до конца, проявлять инициативу, презентовать и защищать результаты, стремление быть социально полезным и востребованным, отсутствие страха перед ситуациями)

Применение метода проектов является
ключевым способом реализации
индивидуального подхода в образовании –

позволяет оттолкнуться от индивидуального
детского интереса и оформить его в
завершенное настоящее
взрослое дело.

Методика проектирования –

возможность реализации
продуктивной детской инициативы,

которой нет места в рамках
традиционного образовательного
процесса.

ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ

Позволяют максимально вовлечь родителей в продуктивную деятельность детей и

лучше узнать внутренний мир собственного ребенка – взрослые и дети становятся ближе друг другу.

Проектная деятельность
осуществляется

в пространстве возможностей,

где нет четко заданных норм

и ориентирована

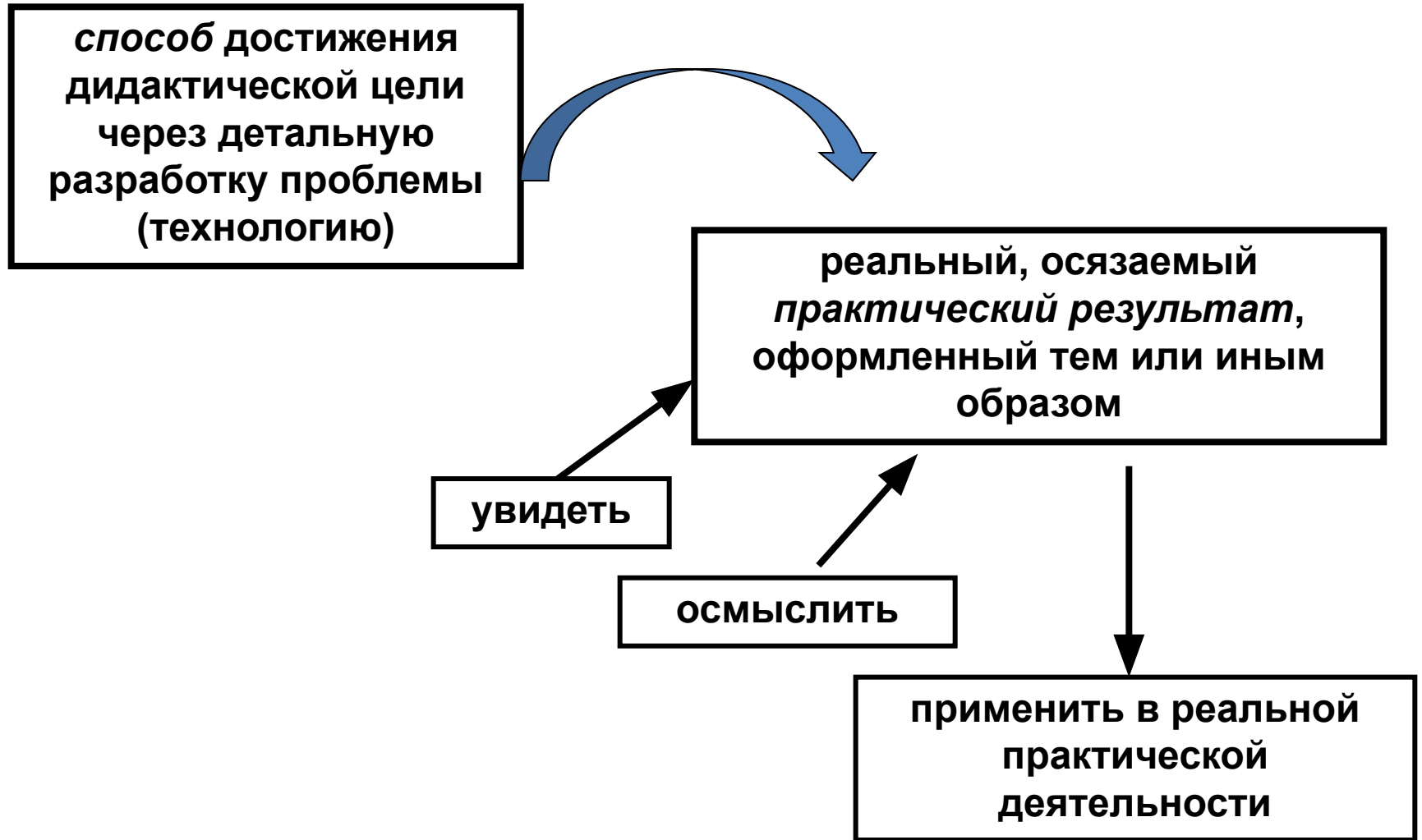
на исследование как можно большего
числа заложенных в ситуации
возможностей,

а не на прохождение заранее
заданного (педагогом) пути.

Умение задавать
вопросы и находить
на них ответы— это
искусство, которому
мы учимся всю жизнь



Метод проектов



Условия продуктивной творческой деятельности

- Дети не должны бояться сделать ошибку;
- Формирование дружеских, коллегиальных отношений;
- В спорных ситуациях - соблюдать известные правила ведения дискуссии, которые осваиваются в ходе самих дискуссий;
- Развивать воображение и фантазию
 - основы творческого мышления
- Развивать чувствительность, широту и насыщенность восприятия окружающей действительности

Типология проектов

- ❖ РАЗВИВАЮЩАЯ ФУНКЦИЯ
(младшая и средняя ступени образования)
- ❖ ПРОБЛЕМНАЯ ФУНКЦИЯ
(средняя и старшая ступени образования)

Для типологии проектов предлагаются следующие типологические признаки:

- **Доминирующая в проекте деятельность:** исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико-ориентированная), ознакомительно-ориентировочная, пр. Исследовательский проект, игровой, практико-ориентированный, творческий.
- **Предметно-содержательная область:** моно проект (в рамках одной области знания); межпредметный проект.
- **Характер координации проекта:** непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта, характерно для телекоммуникационных проектов).
- **Характер контактов** (среди участников одного ОУ, группы, города, региона, страны, разных стран мира).
- **Количество участников проекта.**
- **Продолжительность проекта.**

Преимущества проектной деятельности:

- является одним из методов развивающего обучения;
- повышает качество образовательного процесса;
- служит развитию креативности;

Спасибо!