

**МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №181»
города Воронежа**

ПРОЕКТ «СКАЗКА ЗА СКАЗКОЙ»

Авторы проекта:

**Воспитатели: Зверева Антонина Ивановна,
Шарова Елена Александровна**

Участники проекта:

педагоги, дети старшей группы, родители

Вид проекта:

познавательный, творческий, групповой

Продолжительность: 4 недели (краткосрочный)

Актуальность проблемы.

Развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе. Снижающийся уровень бытовой культуры, широкое распространение низкопробной литературы, бедное, безграмотное «говорение» с экранов телевизоров, агрессивно-примитивная речь, насаждаемая телевизионной рекламой, западными боевиками и мультфильмами – все это создает предпосылки и прямую угрозу надвигающейся языковой катастрофы не менее опасной, чем экологическая.

На современном этапе поиск новых форм и методов обучения и воспитания детей – один из актуальных вопросов педагогики. С повышением внимания к развитию личности ребенка связывается возможность обновления и качественного улучшения его речевого развития. Поэтому показатели речи и свойства личности, их взаимовлияние должны быть в центре внимания взрослых, заботящихся о своевременном и гармоничном развитии ребенка.

А сказка как сокровищница русского народа находит применение в различных областях работы с детьми дошкольного возраста.

Цель проекта: Приобщать детей к высокохудожественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений, прививать интерес к театральной деятельности, раскрывать ценности совместного творчества детей и их родителей.

Задачи проекта:

Знакомить с различными видами сказочных произведений, учить узнавать персонажи сказок, знать название и автора, пересказывать содержание, высказывать свое отношение к героям сказки;

закреплять умения использовать средства выразительности (*позы, жесты, мимику, интонации, движения*) и разные виды театров (*бабо, пальчиковый, театр картинок, кукольный*) ;

совершенствовать навыки самостоятельно выбирать сказку для постановки, драматизации, готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля, распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность и эстетический вкус дошкольников в организации театрализованных игр, в создании и передаче образов, отчетливость произношения, традиции семейного чтения.

Воспитывать партнерские отношения между детьми, коммуникативные качества, создавать радостный эмоциональный настрой, поощрять творческую инициативу.

Предполагаемый результат.

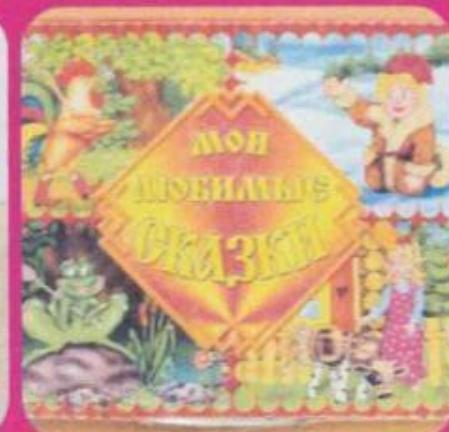
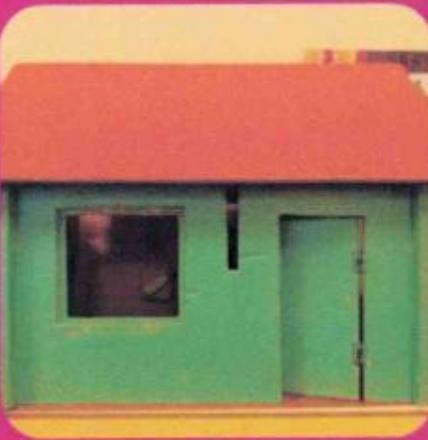
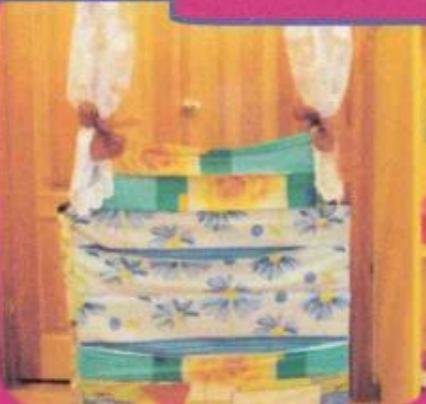
Дети должны:

- проявлять любовь к сказкам и театральной деятельности;
- знать и называть прочитанные сказочные произведения, их авторов, тексты, персонажей, мораль;
- знать различные виды театров и уметь показывать их;
- уметь использовать различные средства выразительности;
- уметь самостоятельно выбирать сказку, проводить предварительную работу к ее показу, вживаться в свою роль.

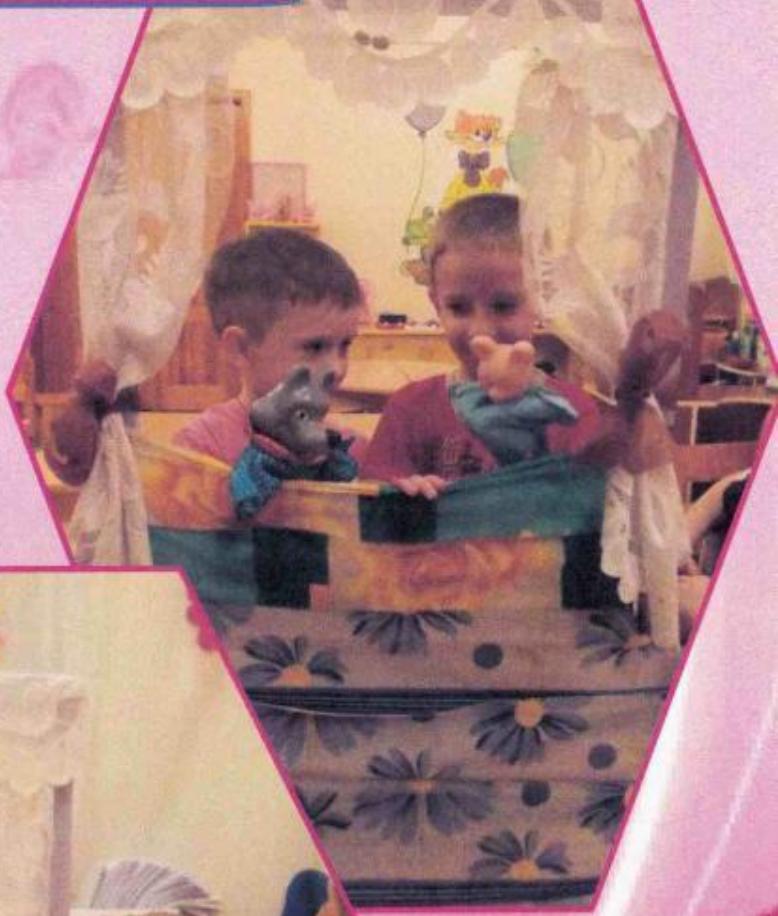
Презентация проекта –

познавательно-игровая программа «Цветик-семицветик»

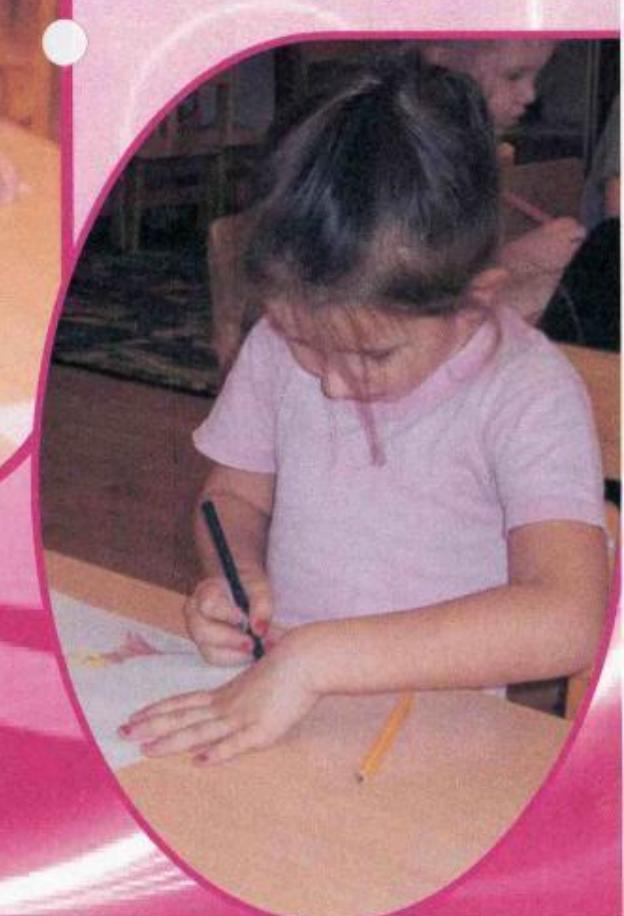
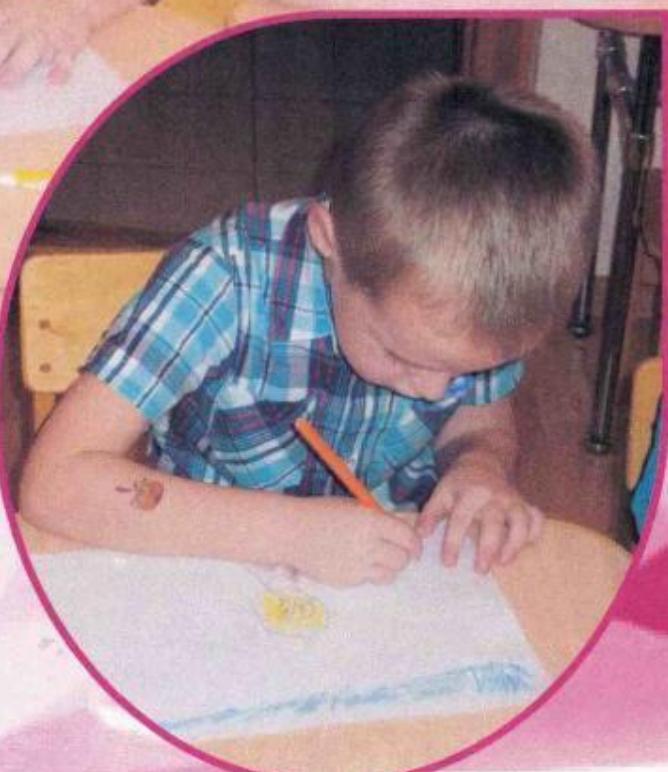
РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА

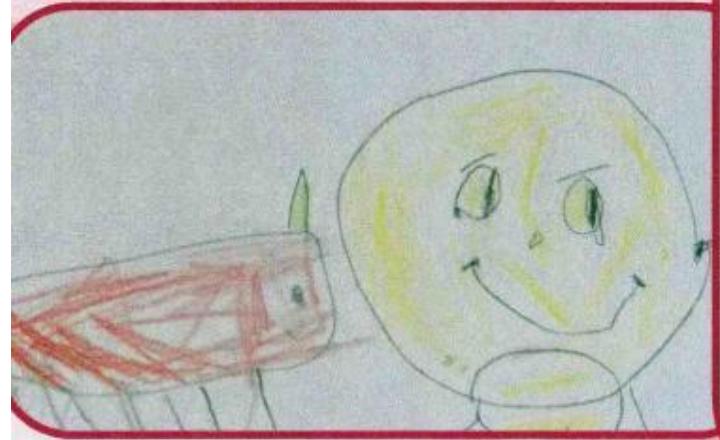


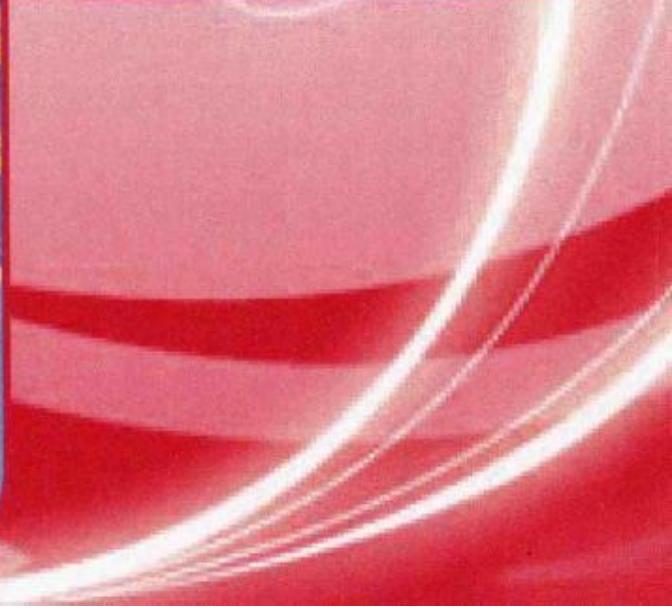
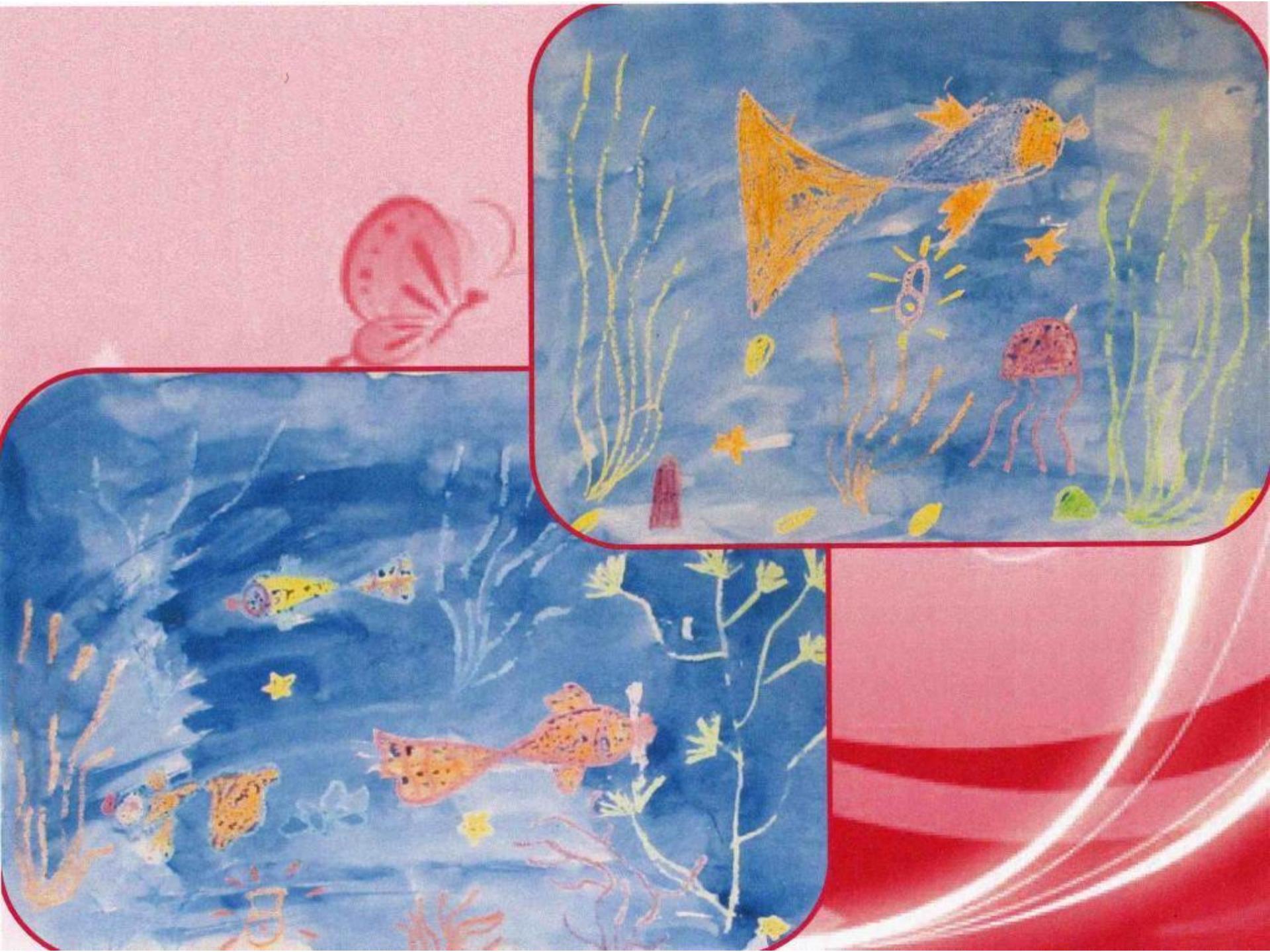
ЧТЕНИЕ И ИНСЦЕНИРОВАНИЕ СКАЗОК

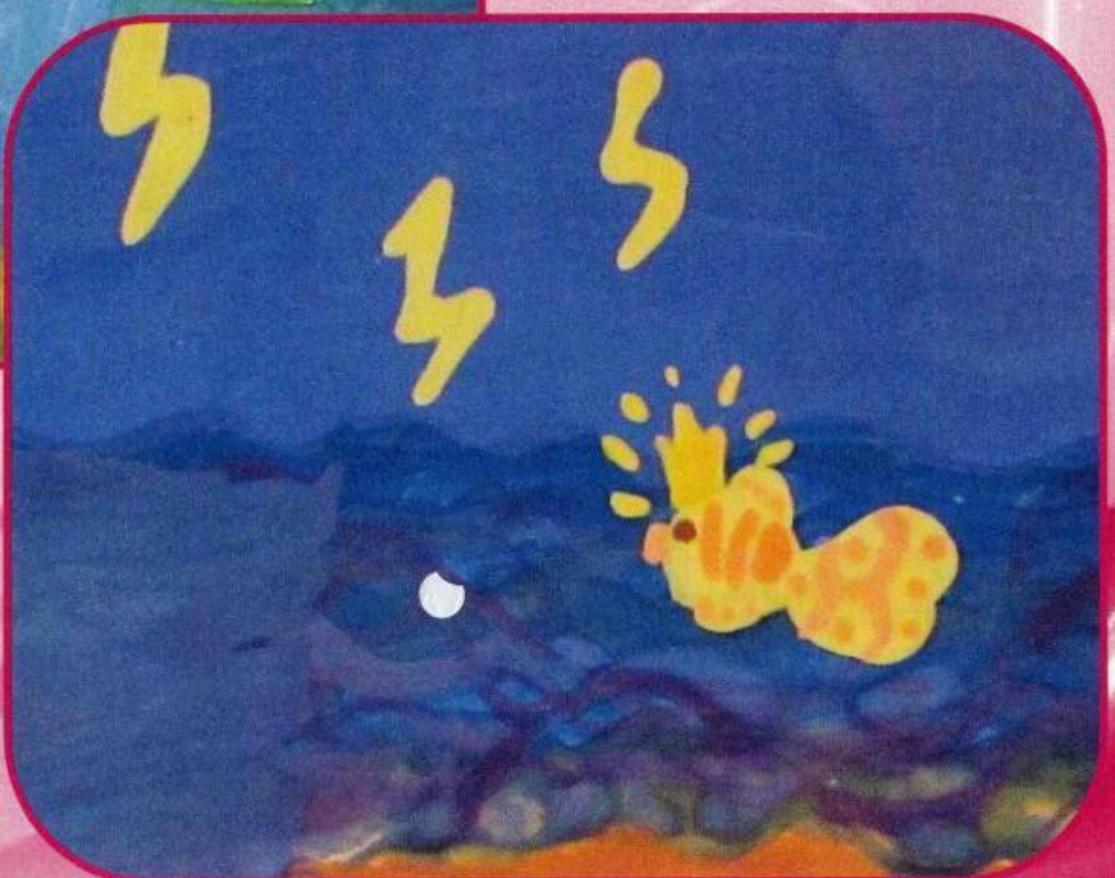


РИСУЕМ СКАЗКИ

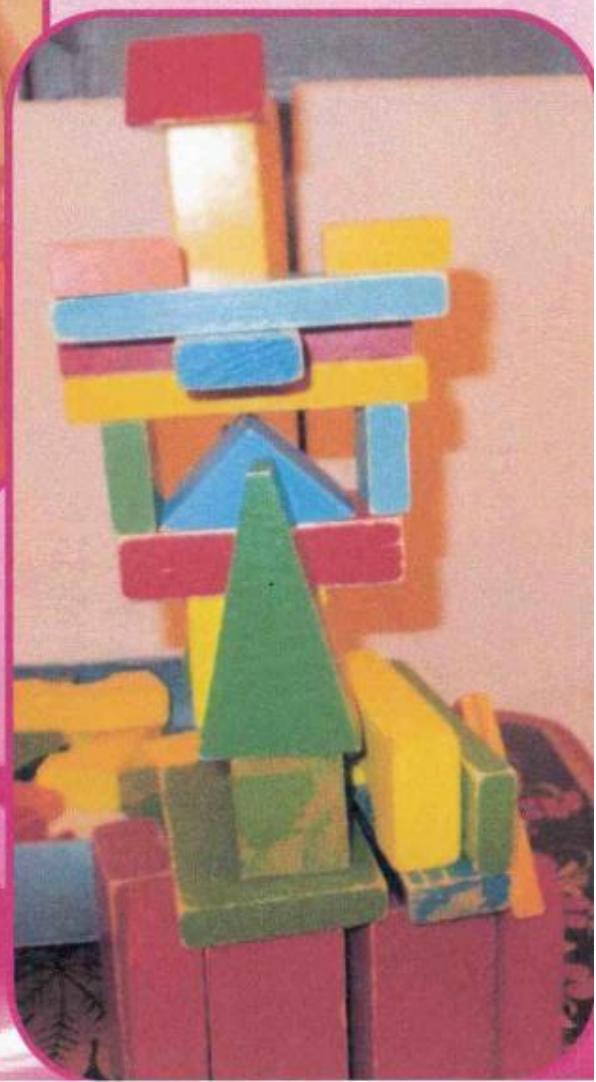
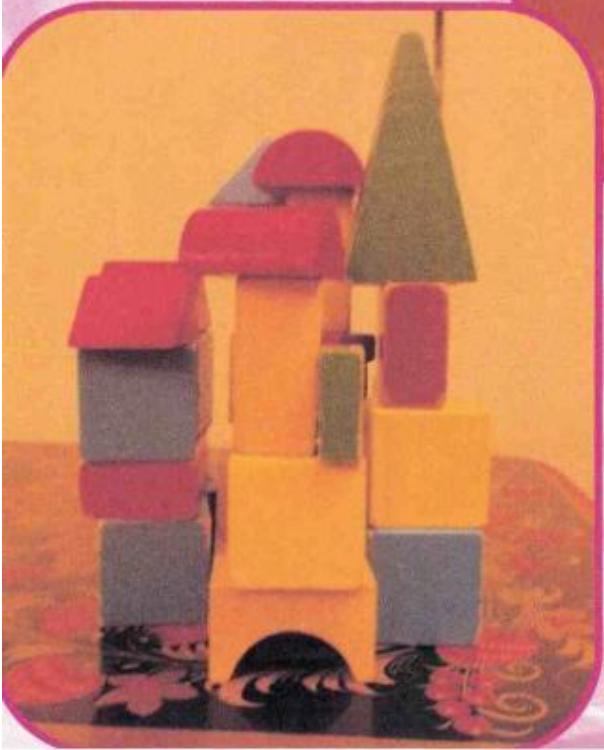


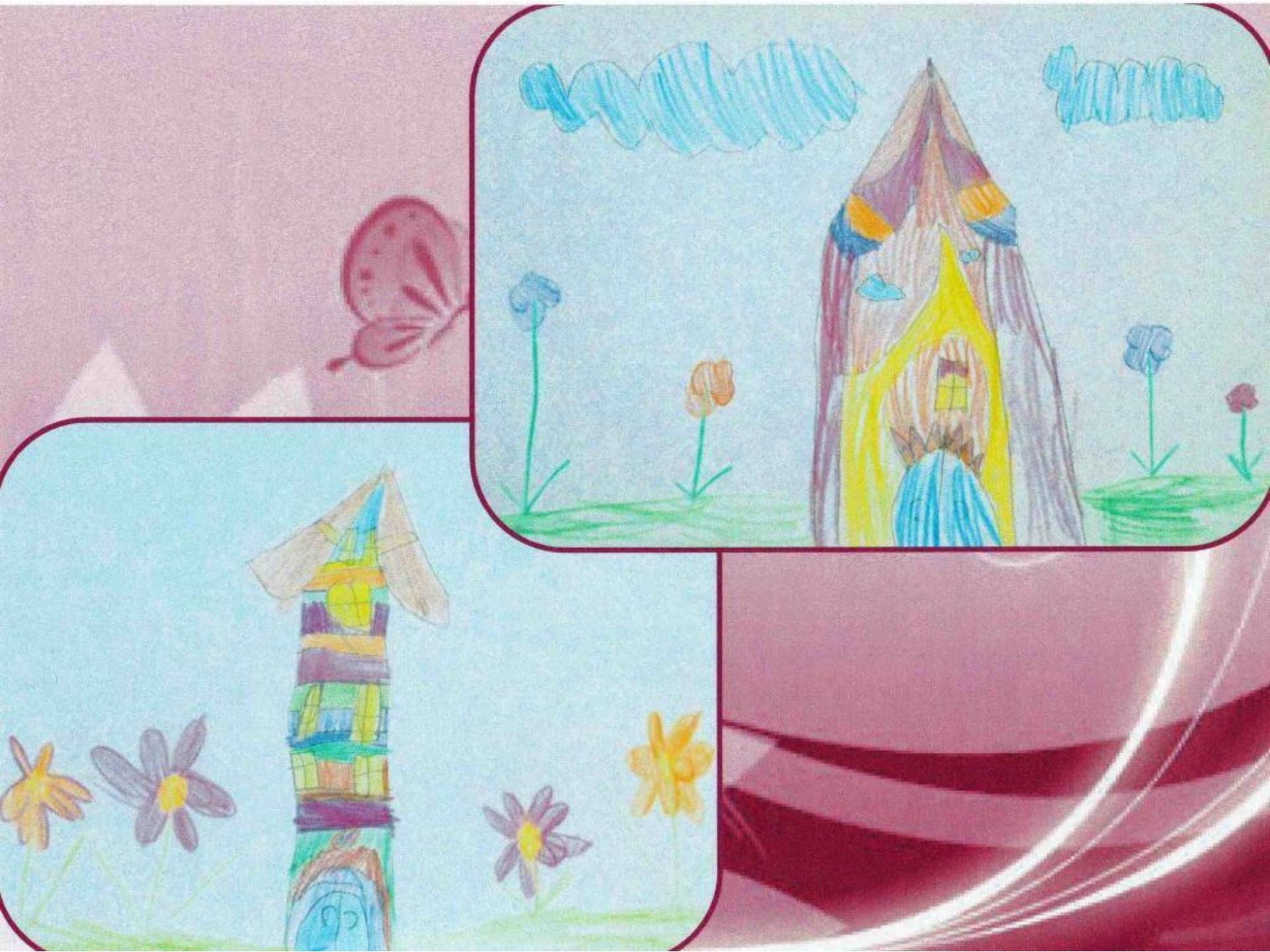




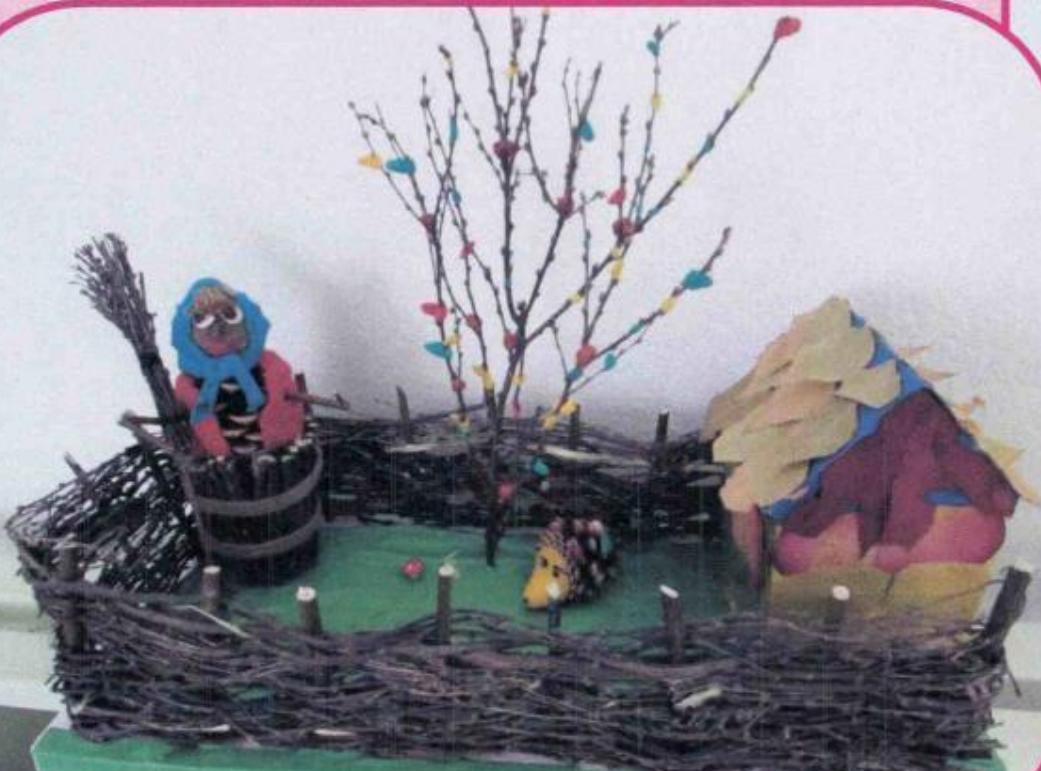


СКАЗОЧНЫЕ ДОМИКИ





ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ



ИТОГИ ПРОЕКТА. «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК»

Программные задачи:

Образовательные

- Уточнить и обогатить знания детей об устном народном творчестве, о произведениях русских писателей.
- * Учить детей ассоциировать содержание художественных произведений с определенным цветом.
- * Обогащать словарь детей выражениями словесной вежливости.

Развивающие

- * Упражнять в умении отгадывать сказки, загадки, вспомнить порядок появления героев в сказках.
- * Упражнять в подборе прилагательных с противоположным значением к существительному.
- * Развивать речь, воображение, фантазию, мышление, умение действовать согласованно.
- * Развивать сенсорные чувства.

Воспитательные

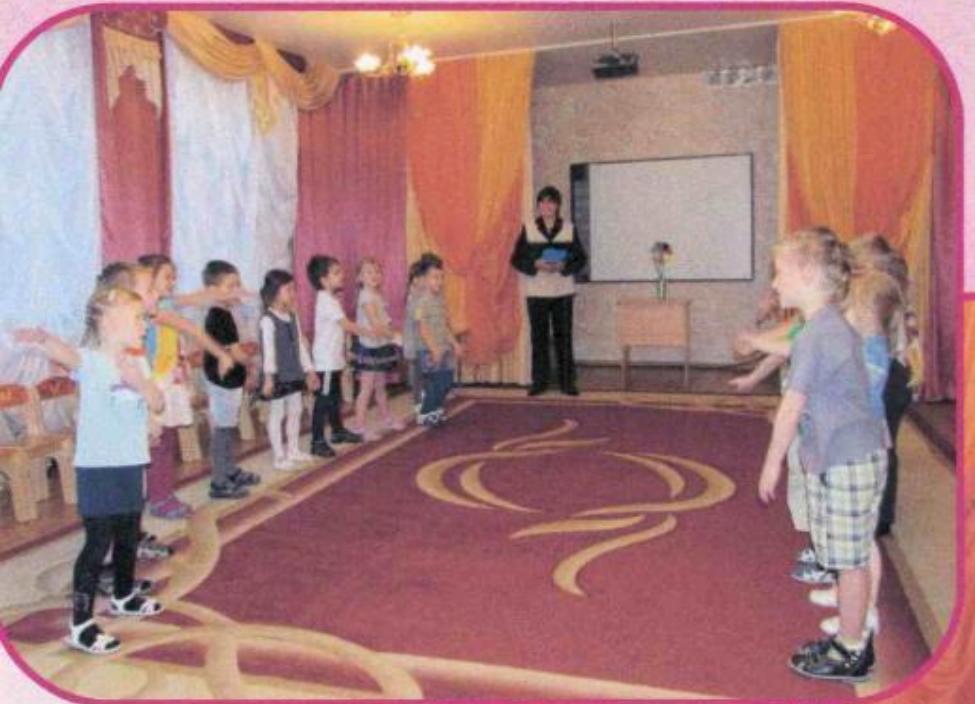
- * Воспитывать интерес к русской культуре и любовь к устному народному творчеству.
- * Закреплять умение ориентироваться в добре и зле.



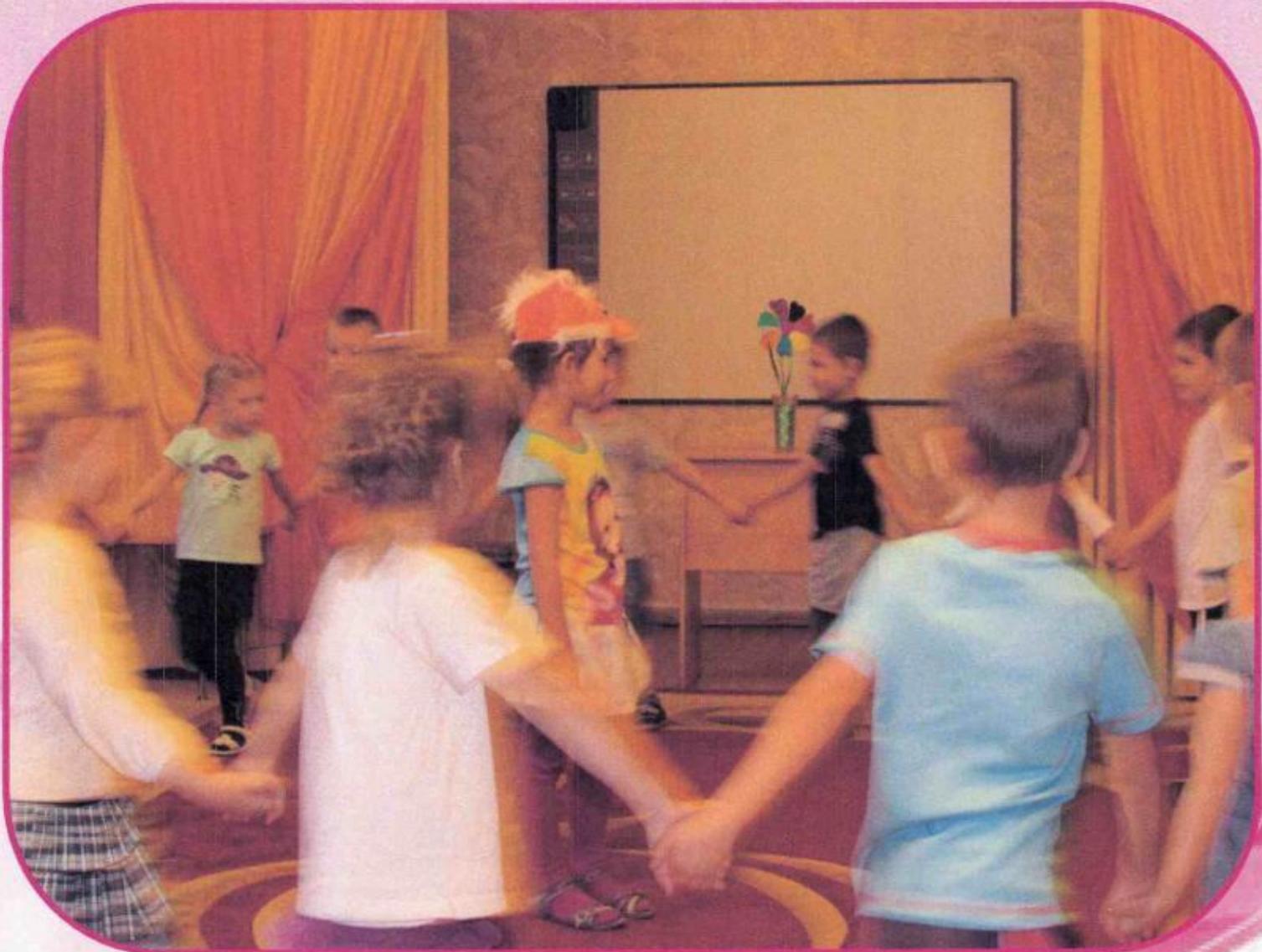
РЕЧЕВАЯ ИГРА «ПО ЛЕСНОЙ ТРОПИНКЕ»



ИГРА «МОРЕ ВОЛНУЕТСЯ - РАЗ...»



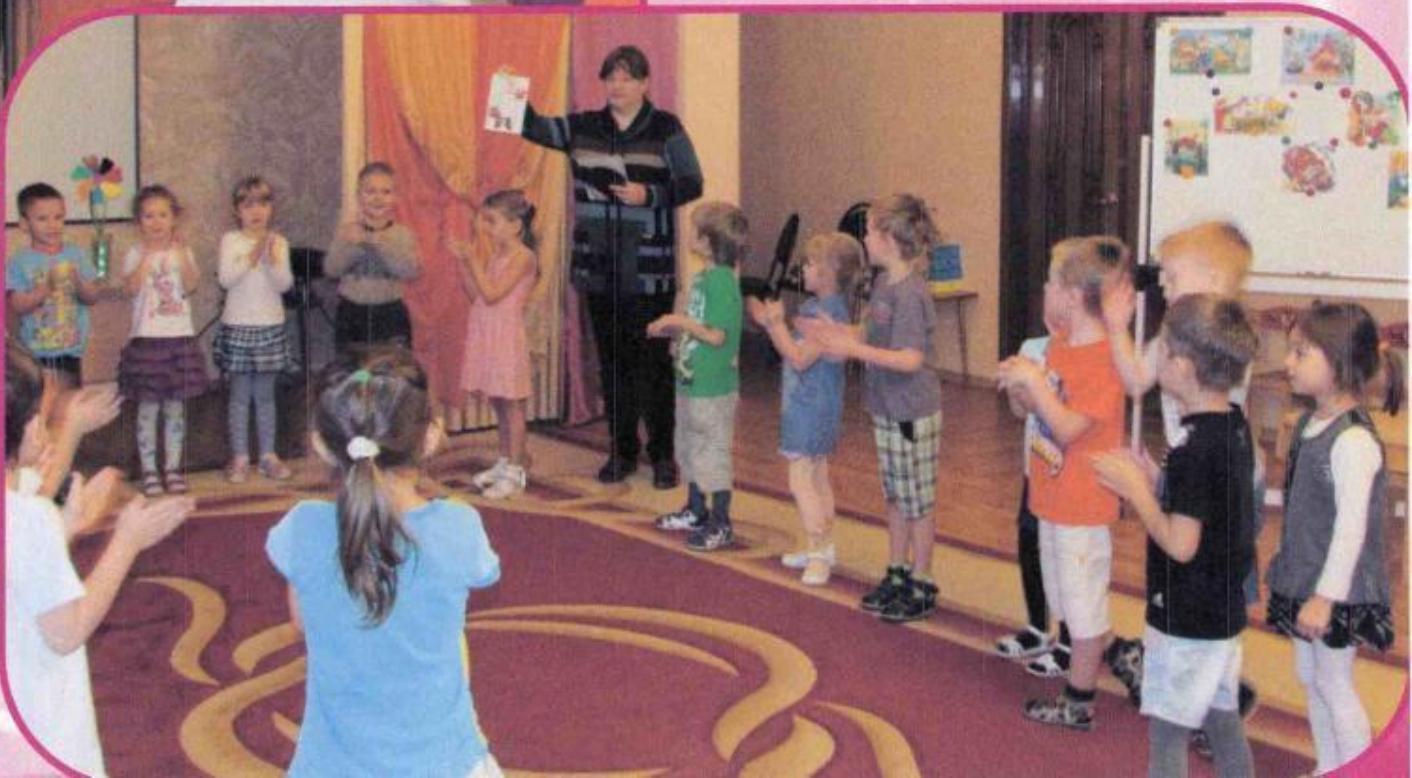
ИГРА С ЛИСИЧКОЙ



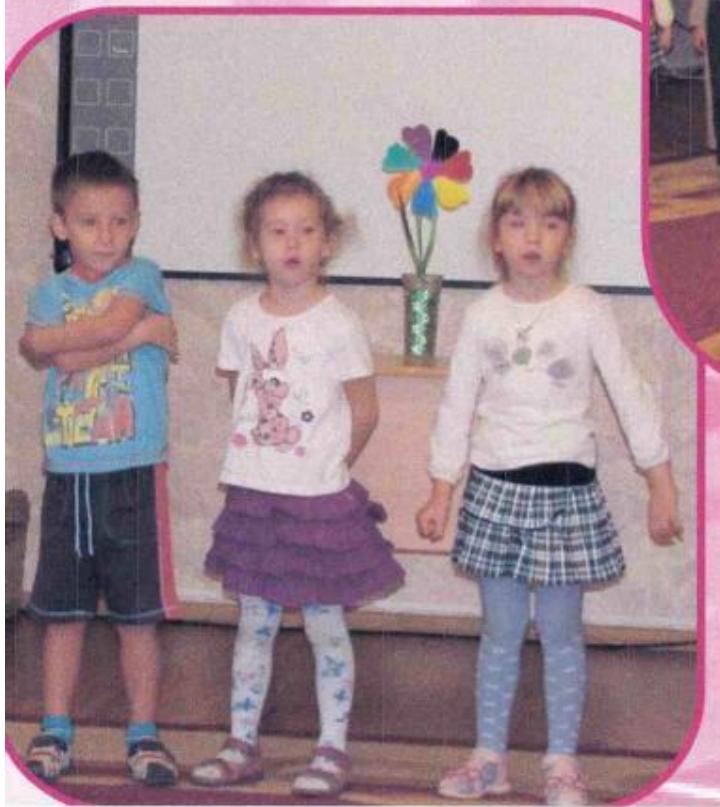
ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «МЫ-ВЕСЕЛЫЕ ЛЯГУШКИ»



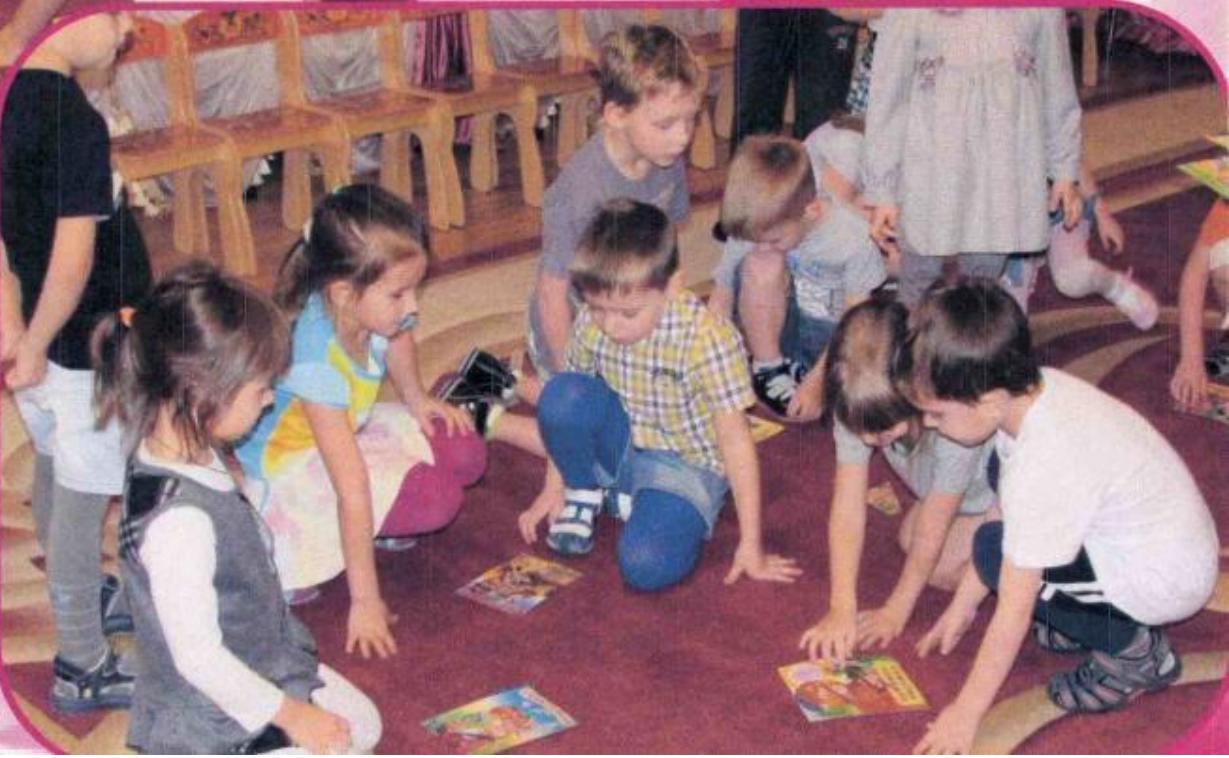
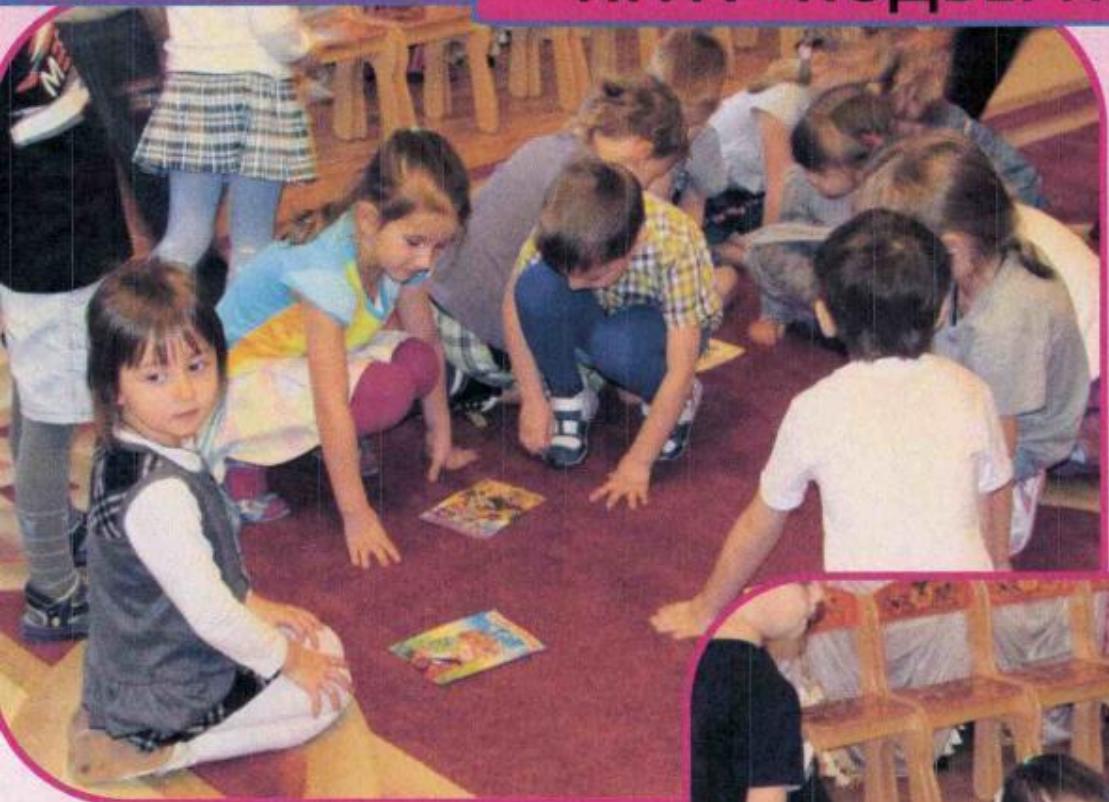
ИГРА «ПОДБЕРИ СЛОВО»



ОТГАДЫВАНИЕ ЗАГАДОК О СКАЗОЧНЫХ ГЕРОЯХ



ИГРА «ПОДБЕРИ ПАРУ»



ИТОГИ ЗАНЯТИЯ



СЮРПРИЗНЫЙ МОМЕНТ

