


Проект в подготовительной  
группе 24-2  
Дымковская игрушка.



Подготовила воспитатель  
ГБОУ школы № 41  
Сапогова А.С.



**Цель:** : Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России, закрепить знания детей о дымковской игрушке.

**Задачи:** Закрепить знания детей о дымковской игрушке. Развивать умение внимательно слушать воспитателя и отвечать на вопросы. Активизировать употребление в речи названий предметов-игрушек, их материалов из которых они изготовлены. Вызвать желание что-то сделать самим, перенимая у народных умельцев несложные приемы. Закреплять умение правильно держать кисть, чисто промывать ее перед использованием гуаши другого цвета. Развивать чувство цвета, эстетические чувства, умение создавать узоры, используя круги, колечки, клеточки, волнистые линии, точки. Закреплять умение аккуратно работать.

**Проект долгосрочный.** Время проведения октябрь 2016- апрель 2017.

**Интеграция образовательных областей:** «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

**Словарь:** дымковская игрушка (индюк, конь, козлик, барышня); глиняные, мастер-гончар; нарядная, веселая, праздничная.

**Предварительная работа:** рассказывание детям об истории дымковских игрушек, чтение стихотворений «Чем знаменито Дымково», рассматривание картинок с изображением дымковских игрушек, рассматривание элементов дымковской росписи: кружочки, точки и полосы, расписывание платочков, полосок, коня дымковским узором.

**Методы и приемы:**

**Практические:** игровое упражнение «Давайте сделаем», разминка с кисточкой, работа детей в мастерской.

**Наглядные:** рассматривание дымковских игрушек, рассматривание дымковских элементов росписи.

**Словесные:** беседа с детьми о дымковских игрушках, чтение стихотворений о дымковской игрушке.

## Октябрь 2016. Знакомство с историей дымковской игрушки.



Дымковская игрушка - самый известный из глиняных промыслов России. Она отличается предельно простой, яркой орнаментальной росписью по белому фону. В давние-давние времена мастера Дымковской слободы под Вяткой лепили из глины игрушки: барынь под зонтиком, румяных кавалеров, коней, медведей, оленей, уток и петухов. Почти все они - свистульки, празднично расписанные по белой глине разноцветными полосами и линиями, кольцами и точечками, кружочками, похожими на цветы.



# Октябрь – ноябрь 2016. Знакомство с дымковской игрушкой.



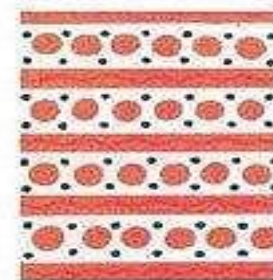
Ребята рассматривали альбом «Дымковская игрушка», игрушку, изучали элементы росписи.





Давайте вспомним, какие цвета любят дымковские мастера (красный, желтый, синий, зеленый и т.д.), т.е. все яркие цвета. А какие элементы используют дымковские художники? (круги, полосы, волнистые линии, точки и т.д.)

## Элементы дымковской росписи



Ноябрь 2016. Провели занятие по художественному творчеству «Дымковский конь».



Ребята слепили фигурки коня из пластилина. Получилось очень красиво..



Ноябрь 2016.

Художественное творчество. «Дымковский конь».



На следующем занятии по художественному творчеству ребята покрыли белой гуашью пластилиновые фигурки коня и разрисовали цветными узорами...

Мы с ребятами оформил выставку. Вот что у нас получилось.



Мы продолжаем работу над проектом «Дымковская игрушка». Это очень интересно... Желаем вам творческих успехов!

