

Проектная работа в подготовительной группе «Ложки расписные»

Подготовили воспитатели
ГБОУ школы № 41
Сапогова А.С., Полякова С.С.

Цель: уточнить и расширить знания детей о быте, ремесле, художественных промыслах, традициях.

Рассмотреть историю ложки как музыкального инструмента для выявления простых приёмов игры на ложках.

Задачи:

- узнать историю появления ложки в жизни человека
- узнать, какие существуют способы и приёмы игры на ложках
- освоить простые приемы игры на ложках

Участники проекта: дети подготовительной группы,
музыкальный руководитель, воспитатели.

Тип проекта: творческо-информационный, коллективный.

Продолжительность проекта: краткосрочный (февраль,
март).



Этапы работы:

Подготовительный (февраль)

- Подбор художественной литературы для чтения.
- Подбор ложек, картинок и иллюстраций для рассматривания с детьми.
- Подбор музыкальных произведений (плюс, минус фонограмм) для разучивания песен и танцев.
- Подбор для слушания с детьми народных музыкальных произведений в исполнении ложкарей.
- Подбор методической литературы для знакомства детей с русским народным костюмом, с промыслами.

Основной (практический) – февраль- март.

- Игры-забавы: «Пронеси – не урони!»
- Дидактические упражнения: «Держу ложку правильно», «Сервировка стола».
- Чтение художественной литературы: Кристиан Пино «История деревянной ложки» в сокращении, сказка «Жихарка».
- Разучивание логоритмических упражнений «Ложкари».
- Подготовка танца «Ложки расписные».
- Рисование «Золотая хохлома. Ложки».
- Изготовление куклы из ложки.
- Оформление мини-музея «Творчество народных мастеров - ложки расписные».

Заключительный (март) – выступление ложкарей на празднике 8 марта , танец «Ложки расписные»

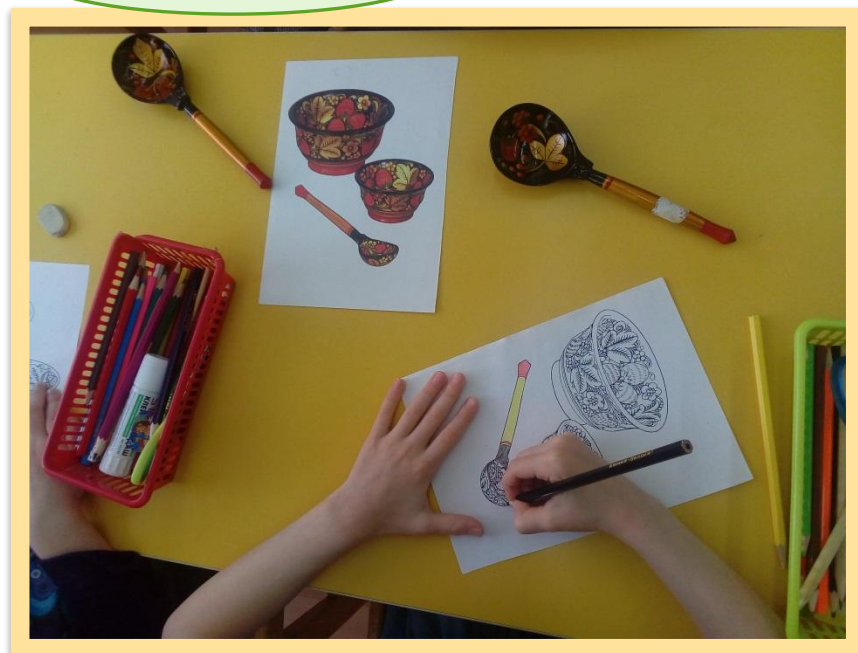


Ребята рассматривают картинки и иллюстрации «Золотая хохлома».





НОД «Художественное творчество».
Рисование «Золотая хохлома.
Ложки расписные».





Настольные
дидактические игры.
«Найди и собери
правильно».



Разучивание ритмических
упражнений «Ложкари»





Репетиция ложкарей.





Выступление ложкарей на
празднике 8 марта.



Используемая литература:

1. Н.Г. Кононова «обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах», Москва «Просвещение», 1990;
2. Батурина Г. И., Кузина Т. Ф. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе – М.: «Школьная Пресса» 2003г.
3. Мельникова Л. И., Зимина А. Н Детский музыкальный фольклор в дошкольном образовательном учреждении ООО «Гном-Пресс» 2000г.
4. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.-М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001.
5. Материалы из периодических изданий
6. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. «Знакомства детей с русским народным творчеством». Санкт- Петербург «Детство-пресс» 2001.
7. Интернет ресурсы :
<http://festival.1september.ru/articles/628746/>
<http://www.liveinternet.ru/community/3843635/post306068748/>