

**Проектно-исследовательская работа
на тему:**

**«Фокусы – это волшебство или
ловкость рук?»»**

Авторы работы:

К... В... К...



Гипотеза: фокусы - наука или чудо?

Можно ли объяснить фокус с научной точки зрения?

Цель исследования:

- Ответить на вопрос, что такое фокус
- Ответить на вопрос, кто такие фокусники
- Раскрыть тайны фокусов

Задачи исследования:

- Изучить историю возникновения фокусов
- Понять главный принцип работы фокусника
- Определить основные правила фокусов
- Научиться показывать несложные фокусы



История возникновения фокуса.

Искусство иллюзий (фокусов) зародилось в Древнем Египте примерно пять тысяч лет назад .

В средневековой Европе фокусы считались колдовством и за это фокусники расплачивались жизнью.

В XV в. девочку казнили за колдовство. Это было в Германии. Ее вина состояла лишь в том, что она выполняла фокус с носовым платком: рвала его на части, а потом соединяла их превращая в целый платок. Передаваемые из поколения в поколение фокусы несколько сотен лет служили не только для развлечения, но и делали бедных богатыми, богатых— бедными, а также приносили радость одному и означали крах



Первые упоминания о фокусниках дошли до нас из далекого XVII в.

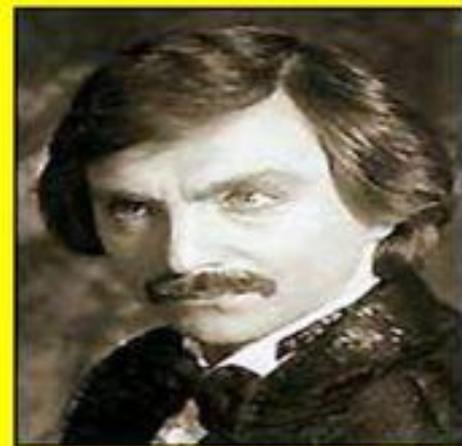
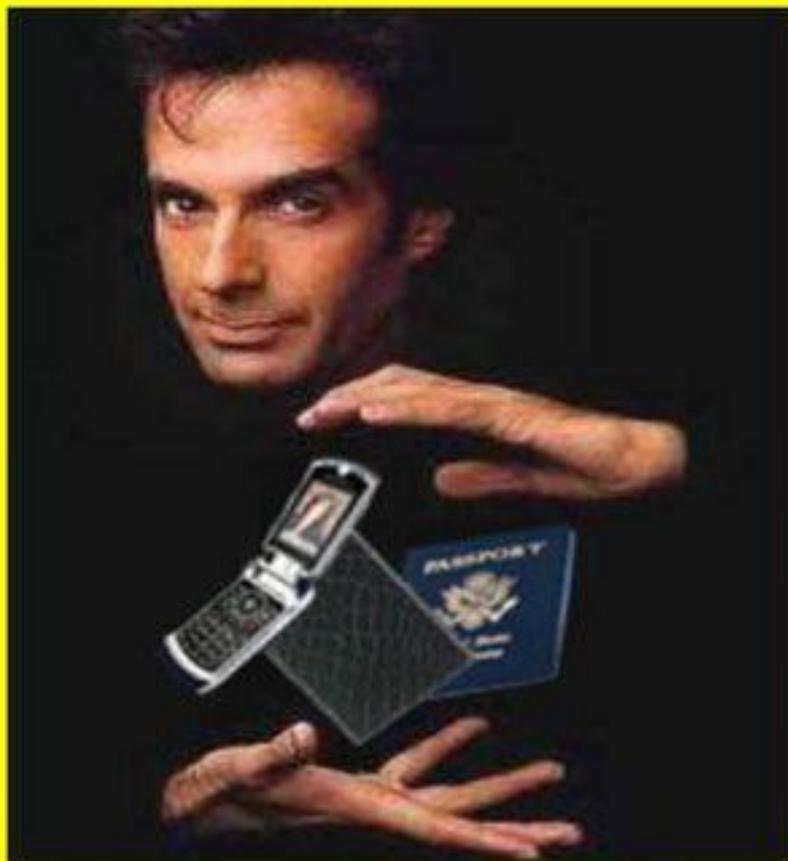
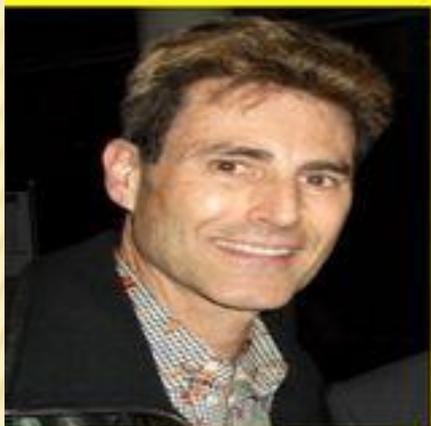
Во время своих магических сеансов волшебник приговаривал: «Фокус покус. тонус талонус, вадэ целеритер юбео*». Зрители же разбирали из всего этого бормотания только таинственное «фокус покус». Поэтому волшебник и получил



ЗВИЩ

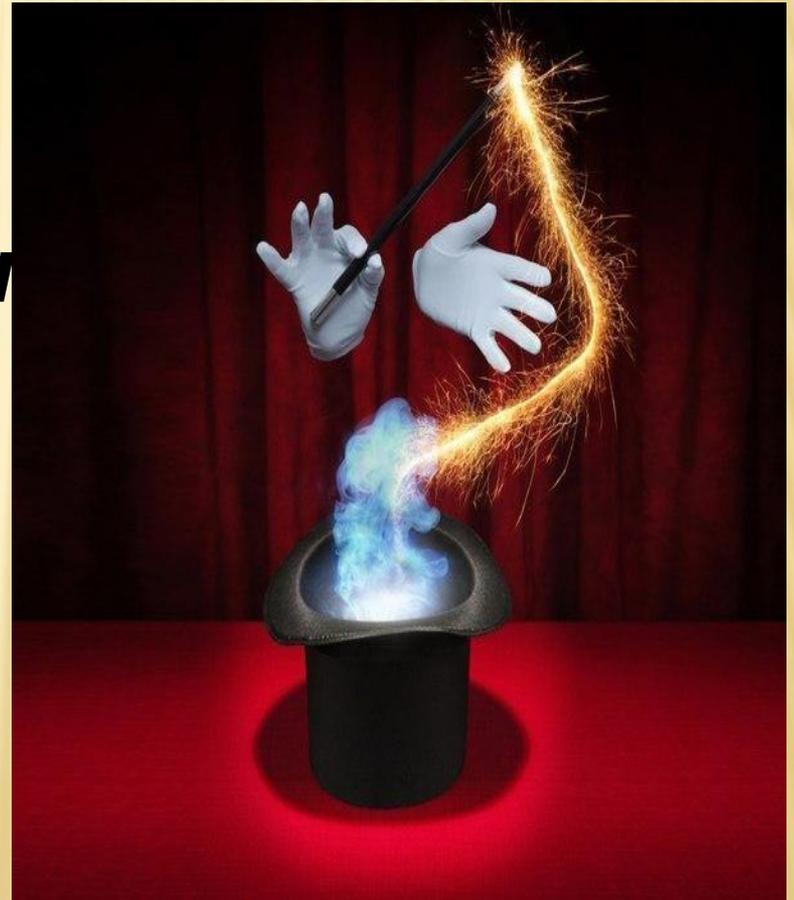


В 20 веке в мире появляются великие иллюзионисты:



Виды фокусов:

- Манипуляция
- Иллюзионизм (аппаратные иллюзии)
- Микромагия
- Трансформация
- Оптические иллюзии
- Физические иллюзии
- Химические иллюзии



Секрет фокуса:

* Ловкость рук

* Обман



УКИ



Специальный реквизит:

Фокус «Летающие монетки»

Фокусник показывает зрителям газетный лист, сворачивает из него кулек, помещает в кулек игральную карту, открытку, визитку, т.д., разворачивает кулек, демонстрирует зрителям газетный лист. Карта исчезла!

Секрет фокуса — газетный лист с потайным карманом.



Научные фокусы

Лист бумаги прикреплен к стене невидимым посланием наружу. Лист обрызгивают раствором из бутылки с распылителем. На листе проступают фиолетовые пятна. Секрет фокуса. Надпись на листе написана крахмальным раствором, после высыхания буквы становятся незаметными на белом листе.



Мужские руки держат пустой лист бумаги на фоне деревянной доски
© Дмитрий Кутлаев / Фотобанк Лори



Оптические иллюзии

Кажется, карандаш в стакане с водой сломан. Но это оптическая иллюзия.

Такие иллюзии объясняются законами физики.



Фокус «Стакан, который не наполнишь».

Стакан доверху наполнен водой. Фокусник спрашивает у зрителей много ли монет можно опустить в стакан так, чтобы не пролить ни капли воды. Он опускает в стакан десять монет. Вода вздувается над краями стакана, но не проливается.

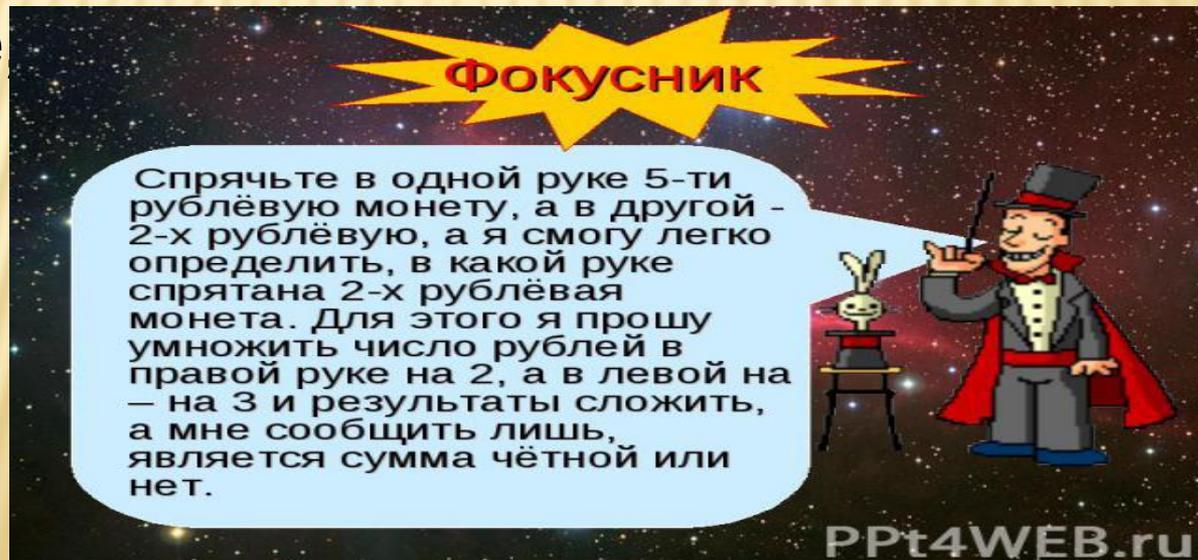
Секрет с
существо

идкости



Математические фокусы.

Попросите кого-нибудь взять в одну руку пять рублей, а в другой – два рубля. Затем предложите умножить числовое значение монеты, лежащей в правой руке, на любое четное число, а числовое значение другой монеты на любое нечетное число. Пусть сложит два результата и назовет вам число, которое получилось. После этого вы назовете



Фокусник

Спрячьте в одной руке 5-ти рублёвую монету, а в другой - 2-х рублёвую, а я смогу легко определить, в какой руке спрятана 2-х рублёвая монета. Для этого я прошу умножить число рублей в правой руке на 2, а в левой на – на 3 и результаты сложить, а мне сообщить лишь, является сумма чётной или нет.

PPt4WEB.ru

Результат проекта:

- Изучили историю возникновения фокуса.
- Узнали разновидности фокусов
- Узнали секреты фокусов
- Научились показывать некоторые виды



Вывод:

Мы узнали, что искусство фокусов – это одно из самых древних видов искусств, ему более пяти тысяч лет.

Поняли, что главный секрет фокусов заключается не в волшебстве и магии, а в умении фокусника использовать законы физики и уметь показать фокус так, чтобы его секретная сторона была вне видна зрителю.

Таким образом, мы сумели достичь цели нашего исследования и смог ли раскрыть тайну фокусов. Выдвинутая нами гипотеза подтвердилась. Данная работа помогла мне привлечь внимание окружающих к искусству фокусов

