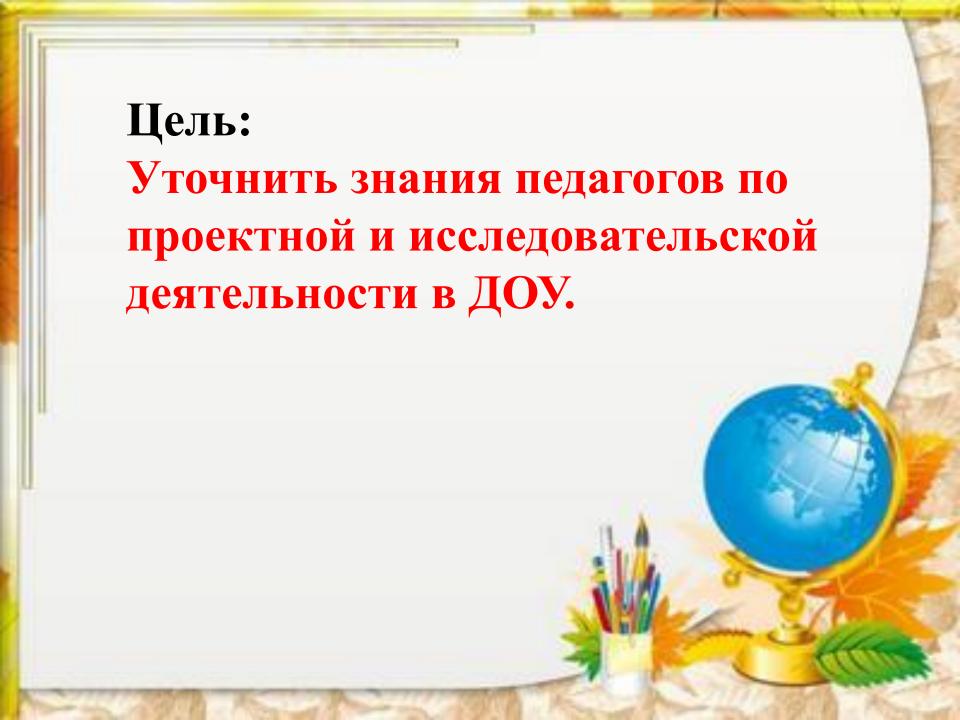
Дошкольное отделение 1485 ГБОУ Школа №668 имени ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА В.П. КИСЛЯКОВА

Проектно-исследовательская деятельность в ДОУ как вид деятельности, помогающий успешной реализации ФГОС.



Задачи:

1.Повысить профессиональную компетентность в планировании исследовательской работы.

2. Развивать умение дискуссировать в группе, планировать работу по

проектно-исследовательской

деятельности.

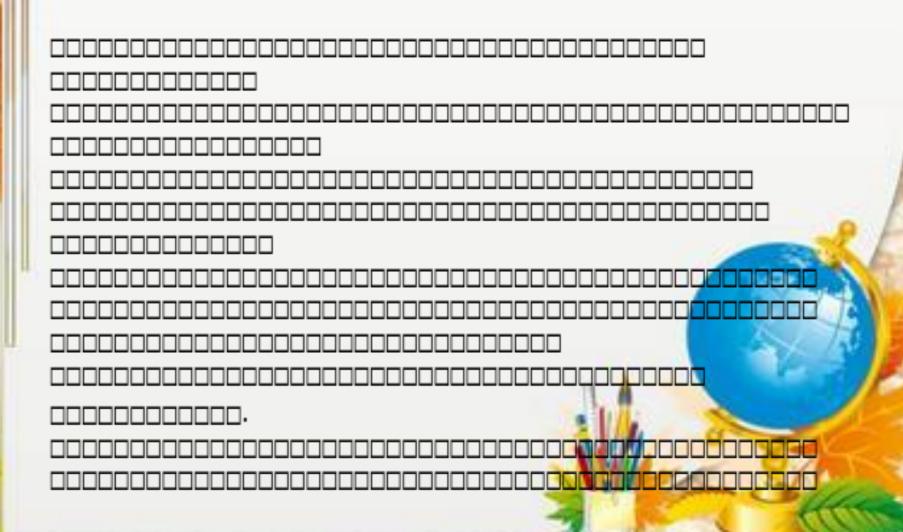
План:

- 1.Мотивационно-организационный этап.
- 2. Теоретико-практический этап.
- 3. Игровой этап.
- 4.Исследовательский этап.
- 5.Заключительный этап.

Правила участия в деловой игре:

- соблюдение регламента,
- аргументированность участниками каждого принятого решения,
- решения должны быть согласованы всей группой,
- соблюдение правил дискуссии

Мифы об исследовательской деятельности:



2 этап. Теоретико-практический этап

Развитие исследовательских способностей ребенка — одна из важнейших задач современного образования.

Прежде чем приступить к исследованию, необходимо выбрать актуальную тему. Есть разные способы выбора тем исследования. Я предлагаю Вам несколько:

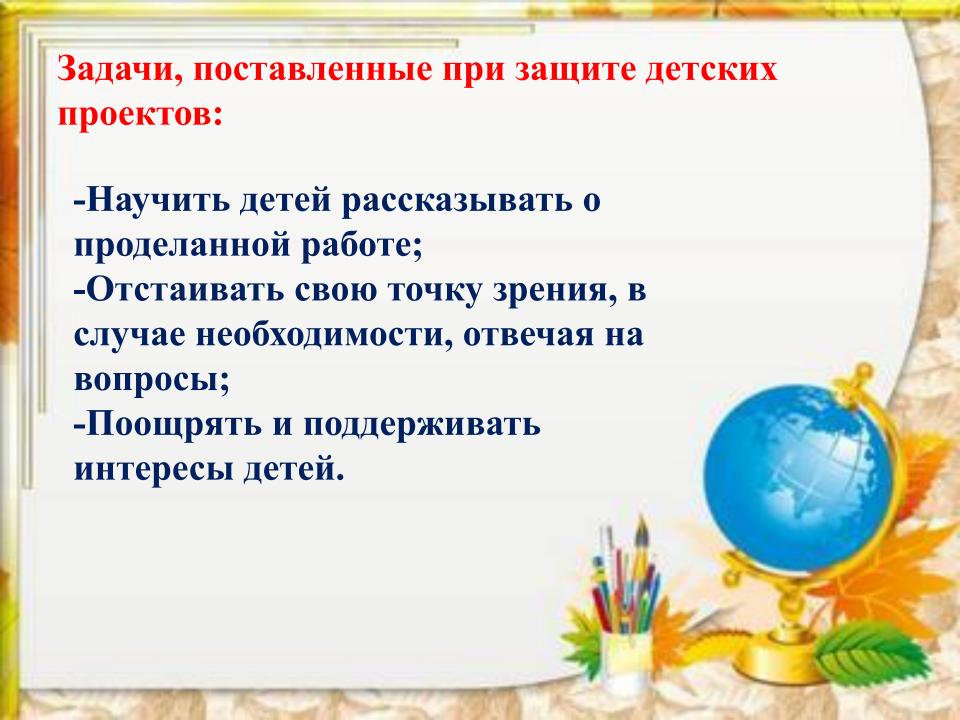
- -Наблюдение как способ выявления проблем.
- -Задание «Тема одна сюжетов много».
- -Задание «Составьте рассказ от имени другого персонажа».
- -Задание «Составьте рассказ, используя данную концовку».
- -Можно прочитать детям неоконченный рассказ и попросить «Продолжить рассказ».



Цель исследования: определить смысл сюжета на фарфоровой шкатулке

Задачи исследования:

- Знакомство с фарфоровыми изделиями;
- Расширение кругозора ребёнка;
- Развитие эстетического вкуса;
- Развитие умения применять полученные знания в различных видах творческой деятельности;
- Формирование коммуникативных навыков и монологической речи.



Гипотеза исследования:

Если узнать местонахождение заводаизготовителя данной фарфоровой шкатулки, то можно определить смысл сюжета, изображённого на крышке изделия.

Методика исследования

- 1.Рассматривание сюжета на крышке шкатулки и вынесение предположений о смысле изображения на ней.
- 2. Поиск информации о фарфоровых заводах и их логотипах.
- 3. Определение их местоположения.
- 4. Поиск информации о мифах и легендах древних славян.
- 5. Создание собственной авторской работы (Сервиз для кукол из глины).
- 6. Оформление исследовательской работы в виде альбома с иллюстрациями и фотографиями.

В ходе исследования было выявлено:

- 1. Доказана гипотеза данного исследования.
- 2. Шкатулка была изготовлена на Хайтинском фарфоровом заводе, расположенном недалеко от озеро Байкал.
- 3. Возраст шкатулки более 50 лет.
- 4. В идею создания шкатулки была положена легенда о дочери Байкала реке Ангаре.
- 5. Местоположение всех фарфоровых заводов России.

Творческое задание

Цель исследования:

Задачи исследовательской работы:

Гипотеза исследования:

Методика исследования:

В ходе исследования было выявлено:

