

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №23 «Катюша»**

**ОТЧЕТ
КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
(изодеятельность)**

**Елдова Е.В. - воспитатель высшей
квалификационной категории.**

г. Назарово – 2016 год

Художественное творчество

ЦЕЛЬ:

Развитие у детей дошкольного возраста фантазии, воображения и творческих способностей, эмоционально-чувственного мира, посредством художественного творчества.

	<p>Программа дополнительного образования (изодеятельность) Кружок «Фантазия»</p>

ЗАДАЧИ

- 1) Расширять представление о многообразии нетрадиционных техник рисования.
- 2) Развивать эмоционально-художественное восприятие, творческое воображение, посредством использования художественных и музыкальных произведений, иллюстраций и репродукций.

ЗАДАЧИ

- 3) Формировать у детей чувства цвета, композиции, развитие восприятия изображения.
- 4) Совершенствовать у дошкольников технические умения и навыки рисования.
- 5) Воспитывать эстетическое отношение к окружающему, умение видеть красоту.

Содержание деятельности

Деятельность педагога

- Учитывать принципы и подходы образовательной программы, художественно-эстетической направленности, тематические принципы интеграции образовательных областей.
- Создание развивающего материала для практической деятельности с детьми.
- Организация системы занятий с детьми через кружковую деятельность.

Совместная деятельность педагога и детей

- Реализация потребностей и активности способных детей в разных видах изобразительной деятельности.
- Подготовка и представление художественных выставок детских работ.

Деятельность с родителями

- Выполнение творческих рисунков совместно с детьми.
- Изготовление игр и пособий.
- Участие в выставках семейного творчества.
- Индивидуальные беседы по созданию условий в семье для занятия детей рисованием.

Методы и приемы кружковой деятельности

Наблюдение,
созерцание

Нетрадицион
ные
техники
рисования

Эмоциональ
ное
взаимодейст
вие



Методы и приемы кружковой деятельности



Техника рисования
гуашевыми и акварельными красками

Методы и приемы кружковой деятельности



Нетрадиционные техники рисования

Здоровьесберегающие методы и приемы

**Дыхательная
гимнастика**

Сказкотерапия

**Пальчиковая
гимнастика**



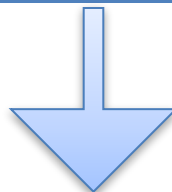
Участие в городских конкурсах

**Конкурс детского рисунка
«В мире животных»**



**сертификаты участников - 5 детей
дипломы победителей - 3 воспитанника**

**Конкурс «Мартовский кот» в рамках городского
экологического марафона «Дети и экология 21 века»**



сертификаты участников - 6 детей

Участие в выставках и конкурсах

Представление художественных выставок детских работ: «Радуга дружбы», «Разноцветный мир»

**Конкурс детского творчества
« Юные таланты за безопасность»**

**Всероссийский конкурс изобразительного искусства
«Ангел вдохновения»**

Наши достижения



Мы участники и победители
в городских конкурсах!!!

Наши достижения



Персональная выставка в музее
Азарниковой Арины

Наши достижения



Персональная выставка в ДОУ
Волковой Насти

РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Параметры	Критерии	Октябрь	Апрель
		2012	2013
Сформированность технических умений и навыков	- сочетание в одном рисунке разных материалов и способов изображения	65%	83%
Сформированность восприятия детей дошкольного возраста цветового старшего	- Цветовое решение изображения -оттенки цвета -Разнообразие цветовой гаммы	58%	85%
Сформированность композиционных умений детей старшего дошкольного возраста	-расположение изображения на листе -соотношение по величине разных изображений	74%	92%
Сформированность эмоционально-художественного восприятия творческого воображения	-Самостоятельность творчества, замысла -оригинальность изображения	68%	92%
Сформированность эстетического вкуса на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования	-ассоциативное восприятие пятна, -изобразительные навыки	66%	88%

Достижения и проблемы

Достижения:

- Стабильная положительная динамика у детей в использовании разнообразных композиционных решений и изобразительных материалов
- Стабильная положительная динамика в формировании у детей эмоционально-художественного восприятия, творческого воображения

Проблемы:

- Трудности в создании изображения декоративных и предметных композиций с использованием нетрадиционных способов рисования;
- Трудности в использовании различных материалов, сочетании цветовых оттенков при создании образов.