

Программа дополнительного образования
по обучению вышиванию для детей 5 – 7 лет

"ВОЛШЕБНАЯ ИГОЛОЧКА"

(срок реализации 2 года)



автор – составитель
Гаврилова Елена Викторовна
воспитатель МДОУ д/с
комбинированного вида № 79
г. Комсомольска-на-Амуре

Вышивка – не только один из массовых видов народного искусства, но и один из древнейших, возникших в первобытную эпоху, когда человек сделал первые стежки, сшивая одежду из шкур животных каменной иглой.

Вышивка – это «живопись иглою».

АКТУАЛЬНОСТЬ

Занятия вышиванием позволяют развивать творческие способности дошкольников, позволяют проявлять индивидуальность и видеть результат своего художественного творчества. Работа с иглой способствует развитию мелкой моторики рук, что актуально для дальнейшего обучения, особенно в части обучения ребенка письму. Работа над вышивкой воспитывает у детей терпение, усидчивость и желание довести начатое дело до конца.

У детей формируются навыки безопасного обращения с необходимыми инструментами и материалами.

Происходит ориентация старших дошкольников на ценность труда в эмоционально-поведенческом аспекте.

ЦЕЛЬ: Развитие творческих и художественных способностей через обучение вышиванию.

ЗАДАЧИ:

- Познакомить с историей возникновения и развития вышивания в России; дать понятие об основе цветоведения, композиции в вышивке.
- Учить детей использовать разные виды швов для реализации собственного творческого замысла.
- Развивать творческие способности в процессе самостоятельной работы по воплощению художественного замысла.
- Формировать навыки безопасности труда и личной гигиены.
- Воспитывать у детей художественно-эстетический вкус и чувство гармонии.
- Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Перспективно-тематический план 1 год обучения

Месяц	Нед.	Тема
Октябрь	I	Экскурсия в художественный музей (виды художественно-эстетических промыслов)
	II	Беседа с детьми о народно-прикладном искусстве в России о вышивании
	III	Беседа с детьми о цветоведении, гармонии, о свойствах цвета
	IV	Инструменты и приспособления для вышивания
Ноябрь	I	Выбор ниток и ткани
	II	Перевод рисунка на ткань
	III	Запяливание ткани
	IV	Вдевание нитки в иголку, закрепление нитки на ткани
Декабрь	I	Шов «Вперед иголка»
	II - IV	Вышивка «Слоник», «Елочка» (по выбору детей)
Январь	II	Завершение работы по вышиванию «Слоник», «Елочка»
	III	Шов «Строчка»
	IV	Вышивка «Грибной дождик»
	I – II нед. фев.	
Февраль	III – IV	Вышивка «Цветик-семицветик» (подарок маме)
Март	I	Завершение работы по вышиванию «Цветик-семицветик»
	II	Шов «Волна»
	III – IV	Вышивка «Остров»
Апрель	I	Завершение работы по вышиванию «Остров»
	II	Шов «Стебельчатый»
	III – IV	Вышивка «Автобус», «Кукла», «Фрукты» (по выбору детей)
	I – II нед. мая	
Май	III	Оформление выставки работ по вышиванию выполненных детьми

Перспективно-тематический план 2 год обучения

октябрь	1	Декоративно – прикладное искусство. Беседа с детьми.
	2	Подготовка к работе.
	3	Швы «Вперёд иголка, Строчка, Волна, Стебельчатый».
	4	Шов «петельный»
Ноябрь	1-3	Вышивка рисунков «розочка, вереск, кукуруза» по выбору детей.
	4	Завершение работы по вышиванию.
Декабрь	1	Шов «тамбурный»
	2 – 4	Вышивка рисунков «Примула, Воздушные шары». (по выбору детей)
Январь	1	Завершение работ по вышиванию.
	2	Шов «петля с прикрепом».
	3-4	Вышивка рисунков «подсолнухи, календула» (по выбору детей)
Февраль	1	Завершение работы по вышиванию картинок.
	2	Швы «узелки и спиральки «рококо»
	3-4	Вышивки рисунков «незабудки, камелия»
	1-марта	
Март	2	Завершение работы по вышиванию.
	3	Шов «крестик»
Апрель	4 март	Вышивка картинок «котёнок, зайчонок, дельфин, щенок и др.» (по выбору детей)
	1-3	
	4	Завершение работ по вышиванию картинок.
май		Оформление выставки для родителей «Чудеса» - результаты деятельности кружка «Волшебная иглочка».

Методическое обеспечение программы «Волшебная иголочка»

1. Образцы швов для вышивания 1 год обучения
2. Образцы для вышивания 1 год обучения
3. Образцы для вышивания 2 год обучения
4. Правила безопасности
5. Комплексы пальчиковой гимнастики
5. Диагностические критерии
6. Результаты реализации программы

Правила техники безопасности при работе с ножницами, иглками.

- ✓ Ножницы класть справа, лезвия у них должны быть сомкнуты; кольцами к себе, чтобы при движении не уколоться об их острые концы.
- ✓ Следить, чтобы ножницы не падали на пол. При падении они могут поранить тебя или твоего товарища. При падении у ножниц портятся лезвия.
- ✓ Ножницы во время работы класть справа, острием от себя.
- ✓ Передавать ножницы кольцами вперед.
- ✓ Нельзя держать и класть на стол ножницы с раскрытыми лезвиями, они должны быть сомкнутыми.
- ✓ Не шить ржавой иглой. Она плохо прокалывает ткань, оставляет на ней ржавчину и, кроме того, может сломаться.
- ✓ Во время работы не вкалывать иглы и булавки в одежду. Хранить в специальной подушечке.
- ✓ Не перекусывать нитку зубами – можно поранить губы и испортить эмаль.
- ✓ Низко голову наклонять нельзя.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Ананьева, А. Вышивание. Гладь. Ришелье. Аппликация / А.Ананьева, Т.Лазарева, М.Нерода. – М.: Этерна, 2005.
2. Детская домашняя энциклопедия. – М.: Знание АСТ – ПРЕСС, 1995.
3. Сотникова, Н. Вышиваем вместе с детьми. – М.: Эксмо, 2007.
4. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др. – СПб.: Детство-Пресс, 2011
5. Крулехт, М.В. Дошкольник и рукотворный мир / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
6. parohod.kg/trud/743-metody-obuchenija-shitju-vyshivaniju-i-pleteniju.html
7. www.detskiy-mir.net/104-obuchenie-rebenka-vyshivke-krestom.html
8. www.krestic.com/taxonomy/term/21
9. kinderinfo.ru/kak-nauchit-rebenka-vyshivke/
10. crossstitch.ucoz.ru/publ/6-1-0-25
11. akademroditel.ru/master/vishivka.html
12. www.alisa-collection.ru/?id=3258

1 год обучения



2 год обучения



Работы педагога

