

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 15 «Ромашка»
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому
направлению развития детей»**

**«Арт – терапия в развитии мелкой моторики рук у детей с
ограниченными возможностями здоровья(ОВЗ)»**

**Подготовила: Андрюшина Л.М.
воспитатель группы №5**

Шарыпово 2017г.



Искусство само по себе обладает
целительным действием (Э.Крамер)

Арттерапия - это метод коррекции и
развития посредством художественного
творчества.



Арт - терапия преследует единую цель


- **гармоничное развитие ребенка с проблемами, расширение возможностей его социальной адаптации посредством искусства.
(педагогам – психологам)**
- **Развитие психических, творческих процессов и мелкой моторики рук у детей с ОВЗ .
(педагогам – воспитателям)**



Актуальность:

Работая в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР особый акцент уделяю развитию речи. Хорошо развитая мелкая моторика здесь очень важна, поскольку через неё развивается речь и такие высшие свойства сознания, как: внимание, мышление, координация, наблюдательность, воображение, зрительная и двигательная память.

Для развития мелкой моторики рук у детей все средства хороши и арт – терапия не исключение.



Одним из *основных преимуществ арт-терапии* является - доступность для каждого, т.к. этот метод не требует специальной подготовки, навыков и талантов для исцеления, развития собственного потенциала и обретения внутренней гармонии.

Что же отличает ее от обычных занятий по живописи?"

Разница здесь в том, что искусство не есть самоцель, а представляет собой лишь средство, позволяющее заглянуть в свой внутренний мир. Занятия направлены не на результат, а на процесс.



Виды Арт - терапии:

- *Музыка* - музыкотерапия;
- *книга* — это библиотерапия;
- *театр, образ* — это имаготерапия;
- *изобразительное искусство* — это изотерапия;
- *танец, движение* — это кинезитерапия.
- *песочная терапия* и др.



Изотерапия:

- **рисование;**
- **лепка;**
- **аппликация;**
- **оригами**

Занятия проходят в увлекательной игровой форме, в непринужденной и уютной атмосфере, с использованием пальчиковых игр, с массажными мячами, художественной литературы и музыки.



Работа по арт - терапии осуществляется через:

- образовательную деятельность;
- совместную деятельность взрослых и детей;
- кружковую работу;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников

формы работы:

- индивидуальная;
- групповая;
- фронтальная;



«Рисование пальцами и ладонями»

Ценность рисования пальцами и ладонями заключается в свободе от двигательных ограничений; от культурного влияния; от социального давления. Далеко не все дети по собственному желанию переходят на рисование пальцами. Как правило, это дети с жесткими социальными установками поведения. Именно для этих детей такие занятия служат профилактикой и коррекцией тревожности, социальных страхов, подавленности.



«Рисование пальцами и ладошками»



«Рисование по мокрому» –

данная техника рисования очень нравится детям с ОВЗ, т.к. рисовать по – мокрому очень легко краски сливаются друг с другом, образуя постельные тона, которые успокаивают детей и настраивают на дальнейшую работу. Эту технику рисования рекомендуют применять с гиперактивными детьми.





«Рисование предметами окружающего пространства»

Привлечение окружающих предметов по инициативе ребёнка служит знаком вовлеченности в творческую деятельность, возрастания самооценки, появления сил для выдвижения и отстаивания собственных идей.

**Рисование мятой бумагой, зубной щёткой,
губкой, ватной палочкой.**



«Рисование на снегу и песке»

Рисование на снегу и песке даёт детям полную раскрепощённость и свободу действий в изображении рисунков, т.к. нет ограничений в формате, в положении рисунка, боязни испачкаться или сделать, что – ни будь ни так. Такие занятия подходят детям застенчивым, робким и направлены для развития самооценки.





«Рисование пластилином»

- трудоёмкое занятие, которое требует от детей усидчивости и терпеливости. Данная техника укрепляет мышцы мелкой моторики, подготавливает руку к письму и способствует разнообразию сенсорного опыта.

«Пластилинография»





Работа с бросовым материалом

Сухие листья приносят детям много радости, они натуральны, приятно пахнут, невесомы, хрупки и шершавы на ощупь.

Также можно создавать изображения с помощью мелких сыпучих материалов и продуктов: круп (манки, гречка и др.)

Описанная техника создания изображений подходит детям с выраженной моторной неловкостью, негативизмом, зажатостью, способствует процессу адаптации в новом пространстве, дарит чувство успешности.

«Рисование листьями»





«Рисование крупой»





«Аппликация из ваты и перьев»

Работа с ватой и перьями доставляет воспитанникам большое удовольствие, т.к. они на ощупь мягкие, воздушные, лёгкие и помогает быстро настроить детей на рабочий лад, снимают стресс, напряжение, агрессию, позволяют непринуждённо развивать мелкую моторику рук.





«Ниткография»

Эту технику по аппликации можно использовать в работе с гиперактивными детьми, как инструмент развития ценных социальных качеств (терпения, внимательности, усидчивости, а также для повышения самооценки).

«Ниткография»





Работа с бумагой

- Позволяет детям освоить многие операции складывание бумаги, резание ножницами, склеивание, скатывание, скручивание, обрывание, сминание, торцевание.
- Воспитывает характер: - упорство, умение сосредоточиться, привычку доводить начатое дело до конца.




Техника «Обрывания»





**Техника: «Обрывания», «Оригами»
«Торцевания», «Скатывания».**





«Конструирование из бусин и пуговиц»

Данная техника, очень легка и проста, поэтому так нравится детям, т.к. она без особых усилий позволяет развивать у воспитанников не только мелкую моторику, но и творческие способности. Преимущество её в том, что рисунок быстро делается и легко исправляется.

«Выкладывание из бусин и пуговиц»





Работа с комбинированным материалом позволяет развивать творческие способности, усидчивость, терпение, умение моделировать, выбирать нужный материал и сочетать цвета. Данный вид работы раскрепощает детей, снимает мышечное напряжение и усталость.





Вывод:

Таким образом, методика арт-терапии способствует детям с ОВЗ:

- **формированию интереса к изобразительной деятельности,**
- **возрастанию потребности в творчестве у детей (рисунки стали отличаться оригинальностью, обогатился эмоциональный мир ребенка);**
- **развитию мелкой моторики рук;**
- **развитию речи;**
- **развитию всех психических процессов (память, воображение и т.д.)**

**Спасибо за внимание,
желаю всем
творческих успехов!**

