



Психокультурный фрейдизм. Отличие от фрейдизма.

Выполнила
Студентка 109 группы
Специальности
«Бизнес-информатика»
Шульга Юлия.

Фрейдизм

Фрейдизм — направление в глубинной психологии, названное по имени австрийского психолога З. Фрейда. Фрейдизм является первым и одним из наиболее влиятельных направлений в психоанализе.



ЗИГМУНД ФРЕЙД

Общая характеристика фрейдизма

Научная теория З. Фрейда впитала в себя множество различных идей, подчеркнутых отцом-основателем из работ и концепций различных известных учёных. Так, к примеру, фрейдизм позаимствовал достаточно многое из монадологии Готфрида Вильгельма Лейбница и концепции порога сознания Иоганна Фридриха Гербарта, который полагал, что ряд человеческих идей, располагающихся «ниже» порога сознания, бессознательны. Немалое влияние на Фрейда оказали также воззрения Густава Теодора Фехнера, подобно Гербарту разрабатывавшему идею бессознательного и, в частности, предложившего визуализировать понятие «психика» посредством изображения айсберга. На развитие психоаналитической концепции Фрейда существенное влияние оказали также эволюционная теория Чарльза Дарвина, «катартический метод» Йозефа Брейера и теория Жана Шарко о воздействии гипноза для лечения истерии.

«Психокультурный» фрейдизм

Со времени создания психоанализа в 1896 году вплоть до 1902 года Фрейд был одинок. С научно-медицинскими кругами он порвал, вступив на путь беспочвенных спекуляций. Психологи не признавали его систему, поскольку она расходилась с традиционным представлением о «душе». Однако в 1903 году Фрейду удалось привлечь к себе нескольких 11 молодых врачей, а пять лет спустя – организовать Венское психоаналитическое общество.

Молодые ученики Фрейда проявили известную самостоятельность и сразу же начали критиковать своего учителя. Это легко было сделать, так как основные теоретические положения его были бездоказательны и потому уязвимы. В результате поправления взглядов Фрейда произошел распад «ортодоксального», или «классического», психоанализа и возникли школы так называемого неопрейдизма.

Первыми реформаторами «классического» фрейдизма были его ближайшие ученики – А. Адлер и К. Юнг, затем возникли американские школы реформированного фрейдизма – так называемый «психокультурный» фрейдизм К. Хорни и Э. Фромма, и затем фрейдомарксизм.



ЭРИХ ФРОММ



КАРЕН ХОРНИ



КАРЛ ГУСТАВ ЮНГ



АЛЬФРЕД АДЛЕР