

# Психологический портрет ребенка дошкольного возраста

Воспитатель Булатова С.А.

# Возрастные особенности

- Социальная ситуация;
- Общение;
- Сензитивный период;
- Возрастные новообразования;
- Психические процессы;
- Ведущий вид деятельности;
- Особенности возраста.

# Ведущий вид деятельности

возраст	характеристика
1,5-2	Непосредственное эмоциональное общение ребенка и окружающих его взрослых
2-3	Предметно-манипулятивная деятельность, в процессе ее выполнения ребенок усваивает исторически сложившиеся способы действий с определенными предметами.
3-4	Игровая деятельность. Это индивидуальная предметная игра конструкторного типа.
4-5	Игровая деятельность. Творческие игры (сюжетно-ролевая, драматическая)
5-6	Игровая деятельность. Игра по правилам (динамическая, дидактическая)
6-7	Игровая деятельность, учебная деятельность. Игра как предметно-учебная деятельность.

# Общение

возраст	Со взрослыми	Со сверстниками
1,5-2	взрослый выступает для ребенка не как абсолютная, абстрактная личность	главным побудителем общения является сам человек, независимо от его конкретных функций
2-3	Взрослый начинает выступать перед ребенком в новом качестве -- как источник новых знаний, как эрудит, способный разрешить их сомнения и ответить на их вопросы.	Общаясь со сверстниками, ребенок способен не только спорить, и требовать, но уже обманывает и жалеет. Впервые проявляются: кокетство, притворство, фантазирование.
3-4	<i>Яркая эмоциональная насыщенность.</i> Эмоциональность и раскованность отличает общение со сверстниками от общения со взрослыми. Действия, адресованные сверстнику, более аффективны. Дошкольник в 3 раза чаще одобряет сверстника и в 9 раз чаще конфликтует с ним, чем со взрослым.	По отношению к сверстнику с 3-4 лет ребенок решает следующие задачи: <i>управление действиями партнера, контроль, оценка действий, сравнение с собой.</i>
4-5	В общении со взрослыми дети придерживаются определенных правил поведения. в разговорах ребенка со взрослым преобладают темы о животных, машинах, явлениях природы	С 4 лет сверстник становится более привлекательным и предпочитаемым партнером. В общении со сверстниками используют самые неожиданные действия: <i>передразнивают, кривляются, сочиняют небылицы.</i>
5-6	<i>Преобладание инициативных действий над ответными.</i> Для ребенка еще трудно поддерживать и развивать диалог. Для него важнее собственные высказывания, чем речь другого. Инициативу взрослого он поддерживает в 2 раза чаще, чем предложения другого ребенка.	<i>дети явно предпочитают общество сверстника взрослому и одиночной игре.</i>
6-7	предпочитают говорить о себе, своих родителях, правилах поведения. Ведущими мотивами становятся <i>личностные</i> . характерно не просто стремление к доброжелательному вниманию и уважению взрослого, но и к его <i>взаимопониманию и сопереживанию</i> . Для них становится особенно важным достичь общности взглядов и оценок со взрослым.	<i>начинает ярко проявляться избирательная привязанность, возникает дружба.</i> Половина речевых обращений к сверстникам приобретает внеситуативный характер: то есть они рассказывают о том, где были, что делали, оценивают действия товарища. Становится возможным «чистое общение», не связанное действием или игрой. Все больше наблюдается контактов детей на уровне реальных отношений, все меньше - на игровом уровне.

# Сенситивный период

возраст	характеристика
1,5-2	Малыш познает мир, используя для этого слуховые и тактильные ощущения. Именно поэтому в этот период важным становится формирование сенсорной области. Дети начинают говорить о том, чего им хочется или не хочется. Использование языка чувств объясняет применение ориентационной механической речи. Термин «правильно» заменяется понятием «приятно», что не противоречит нормам развития субъекта в данном возрасте. К иному способу ориентации ребенок приходит в рамках воспитательного процесса.
2-3	Развитие речевых способностей. Формирование их происходит достаточно быстро: сначала малыш слушает взрослых и как бы накапливает словарный запас, а где-то к возрасту 3 года у малыша начинает приобретать предметный характер. Малыш учится реагировать на слова, произносимые другим человеком, воспринимает настроение людей, пытается выразить чувства и эмоции. Полугодие, на протяжении которого наблюдаются частые беседы с самим собой. На основании односторонних монологов можно оценить степень логичности выстраиваемых предложений и отследить последовательность речи. В будущем такие рассуждения воспроизводятся в мысленной форме.
3-4	Речь дошкольника в возрасте 3,5-4 лет носит осознанный и целенаправленный характер. Более того, именно с помощью этого инструмента малыш пытается решить имеющиеся проблемы. Он может выразить словами просьбу, рассказать о своих желаниях и т. д. Данное полугодие отведено для осознания силы собственной мысли, грамотное выражение которой способствует установлению контактов с окружающими людьми. В эти месяцы фиксируется всплеск интереса к буквам, из которых кроха пытается сложить первые слова.
4-5	Усвоение правил взрослой жизни и овладение видами деятельности. Возникающие в голове мысли выражаются посредством речи. Малыш приступает к самопроизвольному написанию отдельных слов, фраз, коротких предложений и небольших рассказов. Как ни странно, к выполнению перечисленных действий приступают даже те дошкольники, которых ранее письму не обучали.
5-6	Детворе нравится определяться с ролями и тематикой игр. Фиксируется всплеск интереса к буквенным символам, обозначающим звуки. Наиболее предпочтительной формой обучения является игра. склонны к самостоятельному обучению чтению. В подталкивании со стороны взрослых они не нуждаются, поскольку движение в указанном направлении обусловлено логичностью развития речи. Написание слов рассматривается в качестве визуального выражения размышлений, в то время как процесс чтения не ограничивается распознаванием букв и использованием способности сложения отдельных символов в доступные для понимания малыша слова. Помимо этого ребенок сталкивается с необходимостью понимания мыслей других людей, воплощенных в написанных или напечатанных словах. Последний процесс опережает воспроизведение собственных мыслей по столь важному показателю, как сложность.
6-7	От режиссерских игр малыши переходят к ролевым и сюжетно-ролевым разновидностям. Дети оставляют за собой право придумывания условий и сюжета. Удачное воплощение начального замысла невозможно без воображения и отображения впечатлений об окружающем мире.

# Возрастные новообразования

возраст	характеристика
1,5-2	Разделение ощущений и эмоциональных состояний; Непроизвольное внимание (ребенок способен к кратковременной фиксации на определенных объектах); Зачатки наглядно-действенного мышления; Восприятие объектов; Автономная речь.
2-3	самооценка; наглядно-действенное мышление; узнавание с воспроизведением; развитие активной речи; формирование непроизвольного внимания; становление Я-концепции (Я – сам).
3-4	От наглядно-образного мышления переход к символам, формирование самооценок, детского мировоззрения.
4-5	Формирование совести, произвольного поведения, характера.
5-6	правильная речь; непроизвольная память; анализирующее восприятие; наглядно-образное мышление; творческое воображение; зачатки произвольной памяти; словесное мышление; эмоциональная регуляция поведения.
6-7	Формирование отвлеченного вербально-логического мышления, умение управлять своим поведением, самооценивание.; способность к обобщению переживаний (как появление стойкого отношения т.е. чувств); в начале этого периода возникает нагляднодейственное мышление, а к его концу оно изменяется на нагляднообразное; появляется также способность к опосредованному запоминанию; нравственное развитие: переход от принятия культурных и нравственных норм как данность к сознательному их принятию; к концу периода появляется способность к перцептивному моделированию и социализованная речь. Этот период заканчивается кризисом 7и лет, среди временных новообразований которого можно назвать появление <i>манерничания и кривляния</i> как гипертрофированного подражания взрослым.

# Психические процессы

	1,5-2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Восприятие	Непроизвольное. Он может выделить в предмете лишь его ярко выраженные признаки, часто являющиеся второстепенными.		Восприятие носит предметный характер	Зрительное восприятие выходит на 1 место, усложняется восприятие времени и пространства		
Внимание	Непроизвольное, запоминает и замечает только яркие предметы		непроизвольно и крайне неустойчиво	Произвольное внимание	устойчиво, повышен его объем, развивается способность к его распределению и переключаемости	Увеличивается устойчивость внимания 20 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.
Память	Непроизвольная, восстановление в памяти образа, первых детских воспоминаний, зрительно- эмоциональная память		носит непроизвольный, пассивный характер	Образная память, начинает приобретать произвольность	память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов становится доминирующей функцией	развитие произвольной зрительной и слуховой памяти, высокий уровень моторной памяти. Он сам ставит перед собой задачу запомнить что-то для будущего действия.
Воображение	Как непосредственная и непроизвольная реакция на ситуацию начинает превращаться в произвольный, знаково-опосредованный процесс и разделяется на познавательное и аффективное.		«видит» себя в разных ролях, может действовать в воображаемой ситуации, появления страхов.		расцвет фантазии, сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй.	
Мышление	Начинают замечать простейшие связи и отношения между предметами и использовать их для достижения определенной связи. Совершенствование наглядно- действенного мышления		Пытается анализировать то, что видит вокруг себя в наглядно-действенном плане. Может делать умозаключения о предметах		начинает формироваться словесно-логическое мышление.	
Речь	активное формирование речи	понимание речи взрослого	почти усваивает родной язык. Интенсивно нарастает активный словарь	Расширяется активный и пассивный словарь, формируется звуковая культура речи,	Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.	Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь
Познание	метод проб и ошибок, поэтому дети этого возраста любят разбирать игрушки			классифицирует предметы, объединяет группы по определённым признакам, пытается делать логические умозаключения		

# темперамент

Психические свойства	Виды темперамента и соответствующие им свойства высшей нервной деятельности			
	сангвинический	холерический	флегматический	меланхолический
Скорость	Высокая	Очень высокая	Медленная	Средняя
Сила	Средняя	Очень большая	Большая	Большая
Экстраверсия/ интроверсия	Экстраверт	Экстраверт	Интроверт	Интроверт
Пластичность/ ригидность	Пластичный	Пластичный	Ригидный	Ригидный
Возбудимость	Умеренная	Высокая	Слабая	Высокая
Экспрессия	Умеренная	Повышенная	Пониженная	Повышенная
Устойчивость	Устойчив	Неустойчив	Очень устойчив	Очень неустойчив



# Особенности возраста

возраст	характеристика
1,5-2	Дети учатся комбинировать слова, объединяя их в небольшие двух-трехсловные фразы. Резко возрастает интерес ребенка к окружающему его миру. Ребенок все хочет узнать, потрогать, увидеть, услышать. Особенно его интересуют названия предметов и явлений, и он то и дело задает взрослым вопрос: «Что это?»;
2-3	Ребёнок становится самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. У
3-4	Происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Память произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание.
4-5	Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. Появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам. Ребенок творчески осваивает язык, он, по существу, занимается словотворчеством.
5-6	Происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Более совершенной становится крупная моторика. Развитие мелкой моторики помогает освоить навыки самообслуживания: ребенок самостоятельно одевается, раздевается, завязывает шнурки. Повышается общий уровень физической выносливости, но повышенная физическая активность, эмоциональная возбудимость и импульсивность детей этого возраста зачастую приводят к тому, что ребенок быстро утомляется.
6-7	Идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы. Развитие творческого воображения. Начинает развиваться произвольное внимание. Ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах. Формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей.