



**Программа
сопровождения воспитанников
с признаками одарённости
в МАДОУ ЦРР- д/с**





«Одаренность человека-это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать его благороднее, чтобы он вырос и дал обильный плод».

В.А. Сухомлинский





Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Можно выделить 2 категории одаренности детей в дошкольном возрасте:

- дети с высоким общим уровнем умственного развития;
- дети с признаками специальной творческой одаренности (музыкальной, изобразительной, физической).





Виды различий	Виды одаренности
По широте проявлений	Общая одаренность (интеллектуальная; творческая) Специальная одаренность
По типу предпочитаемой деятельности	творческая; академическая; психомоторная коммуникативная
По интенсивности проявлений	повышенная способность к обучению (способные); одаренные; высокоодаренные (талантливые)
По темпу психического развития	С нормальным темпом психического развития; Со значительным опережением возрастного темпа развития
По возрастным особенностям проявления	стабильная; приходящая (возрастная)





Цель: Содействие в выявлении, поддержке и развитии воспитанников с признаками одарённости, их самореализации, сохранении психологического и физического здоровья.

ЗАДАЧИ:

Выявление совместно со специалистами ДОО воспитанников с признаками одарённости в различных областях деятельности.

Разработка и проведение воспитателями и педагогами дополнительного образования индивидуального маршрута сопровождения воспитанников с признаками одарённости.

Разработка форм подведения итогов реализации данной рабочей программы.

Развитие способностей воспитанников в выявленных областях деятельности педагогами дополнительного образования учреждения.

Содействие социализации, формированию коммуникативных навыков.

Содействие формированию позитивной Я-концепции (самоотношения, самоуважения, самопринятия).

Развитие эмоциональной устойчивости, формирование навыков саморегуляции в преодолении стресса, поведения в экстремальной ситуации (конкурсы, фестивали).

Обеспечение поддержки родителей (законных представителей) и воспитателей, необходимой для стимулирования и развития потенциальных творческих возможностей ребёнка.





Основные принципы организации образовательного процесса с воспитанниками с признаками одарённости:

- Обучение на более высоком уровне трудности.
- Индивидуализация и дифференциация обучения.
- Психолого-педагогическая поддержка.
- Использование инновационных образовательных технологий.

Основные методы развития воспитанников с признаками одарённости:

- Проблемные ситуации.
- Проблемные и поисковые задачи.
- Решение познавательных задач.
- Моделирование.
- Детское экспериментирование и опытническая деятельность.
- Практическая исследовательская деятельность (индивидуальная, групповая).
- Создание сказочных ситуаций.
- Развивающие кроссворды.
- Игры-драматизации, игры - путешествия.
- Специальные упражнения (вопросы-гипотезы, вопросы-доказательства).





Формы работы с одаренными детьми:

- * кружки по интересам
- * конкурсы, викторины
- * спортивные состязания
- * выставки прикладного искусства
- * индивидуальные выставки
- * исследования динамики развития
- * оформление индивидуальных портфолио руководителем кружка
- * проекты исследовательской и творческой деятельности детей под руководством руководителей кружков
- * цикл занятий развития и воспитания детей с признаками одарённости по индивидуальному маршруту сопровождения.





Структура работы с воспитанниками с признаками одарённости:

- * Диагностический блок.
- * Подготовительный блок.
- * Конкурсный блок.
- * Развивающе – презентационный.





Примерные микропрограммы для сопровождения воспитанников с признаками одарённости

1. Мини-театр в группе.

Придумать ему название. Познакомиться с деятельностью, видами театра.

Придумать репертуар, подготовить афиши, подключить родителей к изготовлению атрибутов, костюмов, выпустить газету после театрального выступления с фото материалом. Организация представлений для других групп, приглашение на них родителей.

2. Редакция «Издательство дом – «Почемучка».

Оформление редакционного места с соответствующей атрибутикой: стол, бумага, табличка с именем редактора его заместителей, библиотека познавательно-образовательной литературы (энциклопедии, журналы, раскраски), художественные материалы.

Выход с выпусками издательства в разные группы, общение с детьми и взрослыми, интервьюирование, создание групповых тематических газет о моде, животных и т.д.

3. Организация выпуска новостей.

Рубрики: «Новости в моей семье», «Новости календаря» (праздники), «Новости в природе», «Что я узнал».





4. Создание в группе центра движений. Дать ему название, распределить роли, ответственных

