

**ПСИХОЛОГО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ  
ОБСЛЕДОВАНИЕ**

# Обследование восприятия и интеллектуального развития



# Составление пирамиды из колец



## ***Оборудование***

Пирамида из 4 – 5 крупных колец  
предлагается детям до 5 лет.

Пирамида из 6 – 8 колец  
меньшего размера – детям старше  
5 лет.



[www.karusel-toys.ru](http://www.karusel-toys.ru)



## *Цели исследования*

Исследуют координацию движений руки ребенка, состояние тонких движений кисти ( наличие или отсутствие тремора, пореза и других функциональных нарушений ); степень сформированности представлений о величине, цвете; умение сравнивать с учетом указанных признаков; адекватность и рациональность способа действий; самоконтроль в процессе работы; наличие и стойкость интереса; обучаемость.



## ***Процедура проведения***

Перед ребенком ставят пирамиду и снимают с неё все кольца. Затем дают инструкцию: «Сделай (надень) так, как было». Во время наблюдения за действиями ребёнка можно определить состояние его мелкой моторики, сделать вывод о степени сформированности представлений о величине предметов (кольца пирамиды). В случае затруднения ребёнку оказывают помощь, предлагая найти самое большое кольцо и надеть его на стержень. Затем перед ним кладут два следующих кольца и просят: «Дай красное (зелёное, синее) кольцо», «А это кольцо какого цвета?» (ребёнок должен последовательно назвать цвет этих колец, что указывает на знание им основных цветов. Кроме того, можно судить и о степени овладения счётом. При этом дают инструкции типа: «Дай два кольца», «Надень четыре кольца».





## ***Анализ результатов***

Дети с нормальным умственным развитием проявляют интерес, сразу понимают смысл задания и приступают к работе. До 3-х лет допустим сбор пирамиды без учета величины. Неадекватным считается закрытие стержня колпачком до нанизывания колец. С 4-х лет дети собирают пирамиду с учетом величины. При этом у них наблюдаются пробы и примеривания путем прикладывания (с целью сравнения) колец, другие раскладывают кольца поочередно нанизывают их на стержень. К 5-и годам дети пользуются способом зрительного соотнесения. Если ребенок ошибается, достаточно бывает повторной инструкции или указания типа: «Посмотри, какое колечко больше? Надень самое большое кольцо».

Дети с задержкой психического развития на указанных возрастных этапах самостоятельно не справляются с заданием. Из-за несформированности произвольной деятельности, невнимания или поспешности в работе они делают ошибки и не учитывают величину колец. Однако в отличие от умственно отсталых эти дети проявляют интерес и при оказании помощи осуществляют перенос показанного способа деятельности на аналогичное задание.

Умственно отсталые дети 3 – 4 лет дают реакцию радости на яркую пирамидку, но это не интерес к заданию. Понимание цели задания в этом возрасте не наблюдается. Чем тяжелее степень умственного недоразвития, тем чаще отмечаются манипулирование и неадекватные действия с кольцами (разбрасывают, стучат ими по столу и т. п.). После 4-х лет дети пытаются выполнить задание, но сводят его лишь к беспорядочному нанизыванию колец на стержень. В ходе работы теряют инструкцию. Необходим поэтапный контроль. Речевая инструкция мало эффективна. Требуется показ, а в более тяжелых случаях – совместное выполнение. Перенос на аналогичные задания вызывает те же трудности. Как правило, у умственно отсталых детей в возрасте 3 – 5 лет наблюдается некоординированность, неловкость движений рук, особенно мелкой моторики пальцев рук. Они берут кольцо не двумя – тремя пальцами, а захватывают всей кистью. С трудом попадают отверстием кольца на стержень пирамиды. Помощь малоэффективна.

# Составление и выкладывание матрешек



## ***Оборудование***

Матрёшка 2-3-4-5 составная.

Предлагают детям до 5 лет.

Матрёшка 6-7-8 составная –  
детям с 5 лет.



## ***Цели исследования***

Исследуют понимание ребенком задания, характер выполнения (действует наугад или с учетом величины игрушки, может ли собрать матрешки на основе зрительного соотнесения); проявление интереса; состояние моторики; обучаемость.





## *Процедура проведения*

Детям показывают большую матрешку, в которой вложено несколько матрешек. Затем обследующий разбирает большую матрешку и показывает находившуюся в ней матрешку меньшего размера, потом разбирает и эту матрешку. Так происходит до тех пор, пока обследующий не дойдет до самой маленькой матрешки. После этого дается инструкция: «Сложи матрешки так, чтобы получилась одна».





[www.ruspromysel.ru](http://www.ruspromysel.ru)



## ***Анализ результатов***

При работе с матрешкой у детей обнаруживаются те же особенности, что и при работе с пирамидой.

# «Почтовый ящик»



## ***Оборудование***

«Почтовый ящик» небольшого размера (20x15 см). Это может быть деревянная или пластмассовая коробка. В крышке сделаны прорези, соответствующие по форме основаниям различных объемных геометрических тел.





## ***Цели исследования***

Выявляют сформированность восприятия формы, умение выделять плоскостную форму из объемной и сравнивать ее с прорезью; способность производить анализ расположения фигур в пространстве; способы выполнения задания (наугад, путем примеривания, зрительного соотнесения); Умение использовать помощь (устные пояснения, показ, совместное выполнение); волевые усилия при достижении цели; наличие и стойкость интереса к заданию; ведущую руку; ловкость и точность тонких движений рук; заинтересованность в правильном выполнении задания.

## ***Процедура проведения***

Перед ребенком ставят коробку с фигурами. Затем их вынимают.

Экспериментатор берет одну из фигур, показывает ее основание, обводит соответствующую по форме прорезь и опускает в нее фигуру. Жестом предлагает продолжить работу. Может быть дана и устная инструкция: «Опусти все фигуры в коробку». Начинать показ советуем с самых простых фигур (цилиндр с основанием круг, призма с основанием треугольник и т. д.).



## ***Анализ результатов***

Дети с нормальным умственным развитием старше 4 лет действуют путем примеривания, то есть прикладывают фигуру к прорези. Только некоторые дети этого возраста задерживаются на стадии проб. Это выражается в попытках протолкнуть в прорезь первую попавшуюся фигуру без учета ее формы. Дети старше 5 лет уже пользуются зрительным соотнесением. Наряду с этим сохраняется и примеривание. Важно учесть степень улучшения работы под влиянием оказываемой помощи (совместные действия, устные разъяснения и т.д.).

Дети с задержкой психического развития проявляют интерес к заданию и начинают выполнять его без дополнительных побуждений. К 6 годам они способны действовать на основе зрительного соотнесения, но многим из них нужна организующая помощь взрослого.

Умственно отсталые дети 5 – 6 летнего возраста силой заталкивают фигуры в неподходящие прорези (отверстия). Порой задание подменяется манипулированием самими фигурками. Даже в возрасте 7 – 8 лет многие из детей действуют путем проб.

Только у некоторых появляется примеривание. Выполнение задания на основе зрительного соотнесения чаще всего в этом возрасте им недоступно.

# Работа с парными картинками (выбор по образцу)



**БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ**



**БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ**



Сначала перед ребенком кладут две картинки. Точно такие же две картинки находятся в руках исследователя. Исследователь указательным жестом соотносит их между собой, показывая при этом, что у него и у ребенка картинки одинаковые. Затем исследователь закрывает свои картинки, достает одну из них и, показывая ее ребенку, просит дать такую же. Если ребенок не понимает, чего от него требует исследователь, последний передвигает карточки ребенка другому взрослому и таким же точно жестом, каким только что просил у ребенка, просит взрослого дать парную картинку. Затем «хвалит» взрослого за удачно выбранную картинку и снова подвигает картинки ребенку.



После того как ребенок подал одну картинку, исследователь кладет ее на прежнее место перед ребенком, просит дать вторую и меняет лежащие перед ним картинки местами. Просит дать ту же самую (ту, которую ребенок давал последней). Убедившись в том, что ребенок осуществляет выбор из 2 картинок, исследователь убирает их и на их место кладет 4 другие. Если ребенок правильно осуществляет выбор 4 картинок, исследователь убирает 4 картинки и на их место кладет 6 новых. Выбор из 6 картинок также производится по одной, и каждая картинка, после того как ребенок дал ее исследователю, кладется на прежнее место. В процессе выбора картинки можно менять местами.



**Во время записи работы с парными картинками фиксируется:**

- 1) Принимает ли задачу.
- 2) Осуществляет ли выбор (обследователь записывает название картинок и против каждой проставляет плюс или минус).

- 3) Обучается ли ребёнок.



ЧАЙНИК

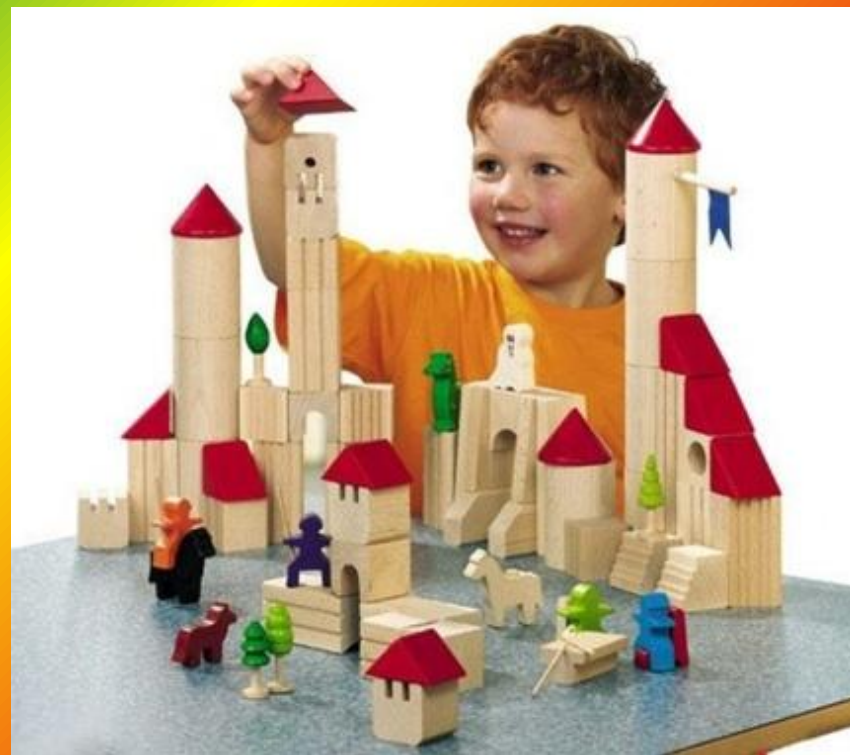


ЧАЙНИК



Выбор парных картинок по образцу дается детям начиная с 2 лет. Детям старше 5 лет он дается в том случае, если они не справляются с классификацией. Если ребенок старше 3 лет (в том числе глухой и слабослышащий) не справляется с выбором из 2, это свидетельствует либо о снижении интеллекта, либо об отставании в развитии, либо о нарушениях в поведении. Ребенок старше 4 лет должен осуществлять выбор из 4 картинок. Большинство этих детей может также выбирать из 6 картинок. Умственно отсталые дети старше 4 лет в большинстве случаев могут осуществлять выбор из 2 парных картинок.

# Конструирование по подражанию.





Обследователь ставит на стол два одинаковых комплекта кубиков: бруски, треугольные призмы и полусферы. Берет в руки один из брусков, ставит его около себя и показывает, указывая жестом на себя, что этот кубик он поставил для себя. Берет второй брусок, подносит его к своему, как бы показывая ребенку, что они одинаковые, а затем ставит его напротив ребенка и жестом показывает, что этот кубик для ребенка (чтобы ребенок не схватил кубик немедленно, руки ребенка нужно сложить на столе и показать, что убирать их нельзя). Справа от бруска исследователь ставит треугольную призму, опять сначала себе, а затем ребенку, соотнося их между собой. Слева ставится полусфера. Все фигуры у взрослого должны быть одного цвета, а у ребенка – разного цвета. Расположение фигур «справа» и «слева» указано по отношению к исследователю, а не по отношению к ребенку. В итоге треугольная призма располагается напротив треугольной призмы, брусок напротив бруска, а полусфера напротив полусферы. Расположив таким образом фигуры, исследователь еще раз при помощи указательного жеста соотносит их между собой, а затем начинает действовать. Он берет один из элементов (треугольную призму) и ставит на брусок. Получается домик. Обследователь предлагает ребенку сделать то же самое со своими фигурами.



В ходе обследования положения кубиков относительно друг друга меняется несколько раз, как показано на рисунке, причем каждый раз ребенок действует непосредственно вслед за взрослым (подражая действиям взрослого).

Если ребенок не начинает действовать, исследователь несколько раз помогает ему правильно расположить кубики при помощи жестовой инструкции. В случае если жестовая инструкция не помогает, около ребенка садиться второй взрослый и начинает действовать по подражанию сначала сам, а затем и рукой ребенка. После этого ребенка еще раз побуждают начать самостоятельно действовать по подражанию.



## ***При этом фиксируется:***

- 1) Принимает ли задачу.
- 2) Каковы способы, которыми действует ребенок при выполнении задания. (Ребенок подражает внешнему действию, движению рук взрослого без учета формы и пространственных отношений предметов, которыми манипулирует взрослый; примеривание: ребенок подражает действиям взрослого, ориентируясь на форму и положение объекта. В процессе выполнения задания он производит сопоставление и исправление ошибок; зрительное соотнесение: ребенок правильно воспроизводит расстановку фигур, без ошибок и исправлений ).
- 3) Обучается ли ребёнок.

Конструирование из кубиков по подражанию дается детям с 3 лет. Подражание внешнему действию является для данного задания неадекватным. Дети старше 3 лет прибегают к примериванию. Примеривание остается и у многих детей старше 4 лет, но у части из них появляется уже зрительное соотнесение, которое и является характерным способом для детей старше 5 лет. Детям 5 – 6 лет этот вид работы предлагается только в тех случаях, когда они не справляются с конструированием из кубиков по образцу. Неадекватные действия после 4 лет должны чрезвычайно настораживать исследователя, так как даже умственно отсталые дети, подлежащие обучению, в большинстве случаев справляются с конструированием по подражанию.

**Конструирование  
по  
образцу**





После того как ребёнок произведет перестановку фигур по подражанию действиям взрослого, обследователь закрывается экраном и меняет расположение кубиков за экраном. Снимает экран и предлагает ребенку поставить кубики так, как они теперь стоят у обследователя. Пользуясь экраном, обследователь снова воспроизводит те позиции, которые показаны на рисунке; кроме того, воспроизводится и ряд других позиций.



## ***При этом фиксируется:***

- 1) Принимает ли задачу.
- 2) Имеется ли самостоятельный анализ образца (анализирует ли ребенок образец самостоятельно, т.е. рассматривает его и начинает действовать, или с помощью взрослого – взрослый указывает жестом на отдельные элементы конструкции).
- 3) Каковы способы, которыми пользуется ребенок при выполнении задания. (Ребенок переставляет фигуры без анализа конструкции; ребенок ориентируется на форму элементов и их пространственное расположение, но действует путем примеривания, не сразу находя нужное расположение; зрительное соотнесение – ребенок анализирует образец и действует безошибочно).
- 4) Обучается ли ребенок.

Конструирование из кубиков по образцу дается детям старше 4 лет. Самостоятельный анализ образца наблюдается в начале выполнения задания не у всех детей 4 лет. В этом возрасте допустим анализ образца с помощью указательного жеста взрослого при первых двух предъявлениях. Затем ребенок должен перейти к самостоятельному анализу образца. Перестановка фигур без анализа конструкции является неадекватным действием. Дети 4 – 5 лет могут действовать путем примеривания. Дети старше 5 лет самостоятельно анализируют образец и прибегают к примериванию лишь в редких случаях. В основном эти дети пользуются зрительным соотнесением. Детям старше 6 лет не дается.

Анализ образца, состоящего из 3 элементов, как правило, бывает доступен глухим и слабослышащим детям старше 4 лет и многим умственно отсталым после 5 лет (у последних наблюдаются более примитивные способы действия).

Отсутствие анализа образца после 5 лет может настораживать обследователя и должно быть обсуждено при составлении характеристики ребенка.

***Спасибо за внимание!***