



## **Горошенкина Светлана Геннадьевна**

**воспитатель  
МБДОУ «Детский сад №4»,  
первая квалификационная  
категория**

### **Рисование на камнях.**

Рисование – это особый мир. Чаще всего дети рисуют на плоскости, карандашами или красками на бумаге, мелками на асфальте, палочками на песке. Плоскостное изображение домов, машин, животных на бумаге – это привычное дело, а вот создание объемных собственных творений – это нечто иное и необычное. Большой интерес у детей вызывает рисование на камнях. Это занятие можно проводить в любое время года как дома, так и на улице: в теплое время года можно на даче, на пикнике, на берегу моря. Детям нравится эта нетрадиционная техника рисования, где они учатся фантазировать и передавать свои фантазии в процессе рисования. Рисунки на камнях, выполненные своими руками, выглядят очень необычно. Раскрасить гладкие камушки и просто, и сложно одновременно. Все будет зависеть от выбранного детьми рисунка. К тому же эти красивые камни можно использовать в качестве сувениров, украшения интерьера или дачного участка. В общем, полет фантазии может быть неограниченным. Выполняя несложные правила можно смастерить из камешков веселую божью коровку, лягушку, черепашку, забавных животных и птиц и многое другое. Роспись на камнях сегодня очень популярна. Прекрасное занятие не только для детей, но и для всех, кто любит рисовать, от малышей до взрослых

Для росписи по камню нам необходимы следующие материалы: камушек нужного размера (лучше выбирать гладкий на него краска ложится ровнее). Карандаши для нанесения эскиза. Для светлых камней – черный карандаш, для темных – белый. Ластик. Различные виды красок: акриловые, гуашь, акварель. Различные гели и фломастеры для декорирования, для создания специальных эффектов. Кисти различного размера. Для акриловой краски - кисти из щетины. Жидкость для снятия лака с ацетоном. Вата или ватные палочки. Лак для покрытия поделок.



## Как рисовать на камнях?

**Шаг первый:** грунтуем камни. Промыть и высушить камни. Покрывать белой гуашью, и снова просушить.

**Шаг второй:** рисуем фон. Наложить базовый фон (например, красный для клубники, синий для рыбки, зелёный для лягушки и так далее; для многоцветных композиций базовым будет тот, который в будущем займёт больше места на фигурке). После наложения основного фона следует просушить его в течение 10-15 минут, которые можно потратить на работу со следующим экземпляром, если таковой имеется. В нашем случае рисунки выполняются на базовом белом фоне.

**Шаг третий:** выполнить набросок "простым" карандашом. Сделать набросок тонким мягким «простым» карандашом — на каменной заготовке.



**Шаг четвёртый:** рисуем красками. Можно смело приступать к окрашиванию.

**Шаг пятый:** сушим камни.

**Шаг шестой:** защитный. Покрывать высушенные камни прозрачным лаком, который придаст яркость цвета и защитит краску от повреждения.



**Шаг седьмой:** создать композицию. Выбрать основу для будущей композиции. Теперь можно смело расставить ожившие и «заигравшие» камни на выбранной основе. Дополнить композицию веточками и пластмассовыми елочками.





### Рисование по трафарету:

Взять гладкий камень нужного размера. Приготовить трафарет, мы выбрали бабочку. Делаем набросок бабочки на бумаге, сложенный пополам, а затем вырезаем по контуру и обводим его на каменной заготовке, прорисовав карандашом все детали. Положив вырезанную бабочку на камень, можно приступить к раскрашиванию.



### **Божья коровка**

Камни раскрашенные в виде божьих коровок смотрятся очень оригинально и являются хорошим украшением дачи или сада. Жуков можно сделать большими или совсем маленькими.



Игры с камнями оказывают положительное влияние на психику ребенка. Даже простое перебирание камешков, рассматривание, поиск самого красивого делает ребенка спокойным и уравновешенным, воспитывает любознательность

#### **«Найди цвет»**

Достать из волшебной коробочки цветной камень и найти в комнате, или в том месте, где он находится, 5 предметов такого же цвета или похожего оттенка.

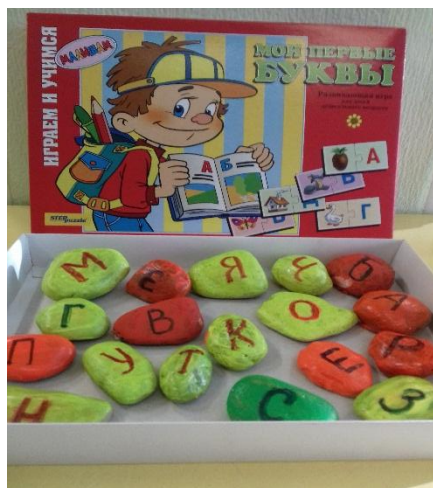


#### **«Буквы»**

С помощью камней учим алфавит или же составляем слова и предложения.

#### **«Придумай сказку»**

Придумать самостоятельно небольшую сказку из вытасненных из мешочка камней.





Как использовать эту технику педагог может решить самостоятельно. Роспись на камнях можно использовать, как фрагмент ООД по познавательному развитию, как отдельную образовательную деятельность по художественно эстетическому развитию. Детям очень нравятся нетрадиционные способы рисования, это способствует развитию творческого мышления, воображения, креативности, расширению представлений об окружающем мире и как обычное рисование тренирует мышцы кисти руки, готовит руку к письму.

Обобщая свой опыт, хочу сказать, что сегодня роспись по камню вполне самостоятельное искусство. В этом деле нет ни жестких правил, ни какой-то одной определенной техники, ни четких инструкций. Даже обыкновенный камушек можно превратить во что угодно, если есть фантазия и желание.

### **А вот что получилось из обычных камушков у наших детей:**

