



# «Работа с бисером для дошкольников»

Из опыта работы  
*Карновой Ирины Валерьевны*  
МБДОУ «Детский сад №13  
«Ласточка»

# Актуальность

- В процессе бисероплетения активно развивается мелкая моторика рук, что активизирует зоны головного мозга, отвечающие за развитие речи.
- Бисероплетение является прекрасным расслабляющим средством для детей дошкольного возраста. Практические действия с мелкими предметами (каким является бисер), обеспечивают ребенку разностороннее развитие, а результат поднимает настроение и позволяет раскрыть творческие способности.



Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155  
"Об утверждении ФГОС  
дошкольного образования»

**1.2. Стандарт разработан на основе Конституции Российской Федерации...**

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**1.6. Стандарт направлен на решение следующих задач:**

б) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

# Цель:

- Создать условия для обеспечения художественно-эстетического развития ребенка.

- Приобщить детей к основам рукоделия.



# Задачи:

- *Развивающие задачи:*

1. Развитие мелкой моторики, творческих способностей, образного мышления, внимания, фантазии;
2. Развитие устной и связной речи.

- *Обучающие задачи:*

1. Привить интерес к работе с бисером;
2. Учить изготавливать несложные поделки из бисера, пользуясь схемой, практическим приемом низания на проволоку («прямое», «обратное», «параллельное», «петельная техника»).

- *Воспитательные задачи:*

Воспитывать аккуратность, терпение, эстетический и художественный вкус;

Способность мыслить, сочинять, создавать необычные, оригинальные произведения.

# I этап

- Пробудить интерес у малышей к бисеру.
- Показать способ низания бусинок на леску в один ряд.



# Начальное обучение чтения схем:

Использование дидактических игр с заданием: «Выложи по образцу»



## II этап:

- Использование составленных схем простых цепочек состоящих из трех, пяти и более бусин.
- Составление, придумывание и рисование воспитанниками узора для цепочки самостоятельно.

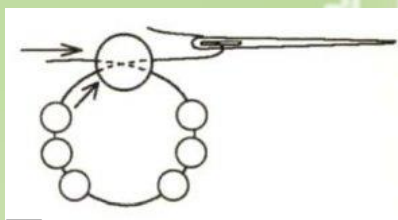
*Это не только стимулирует воображение, но и знакомит детей с основами эскиза.*



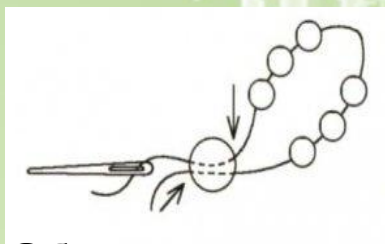


# III этап:

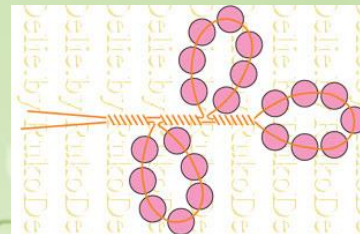
Изготовление поделок на проволоке способами:  
«Прямое низание», «Обратное низание», «Петельная техника».



**Прямое низание.**



**Обратное низание.**

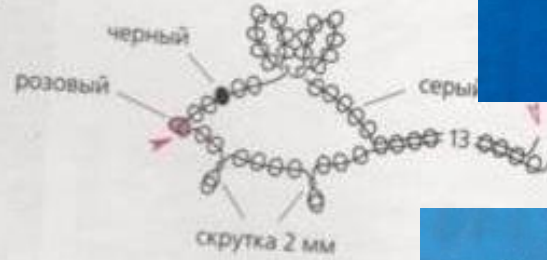


**Петельная техника.**



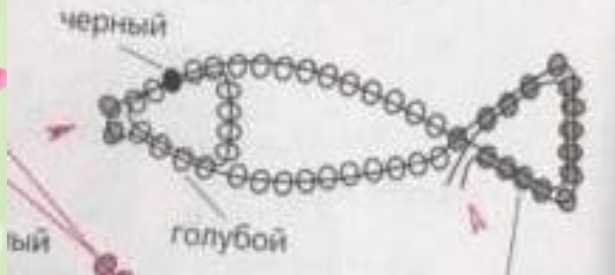
**МЫШКА**

проволока длиной 15 см



**РЫБКА**

проволока длиной 20 см



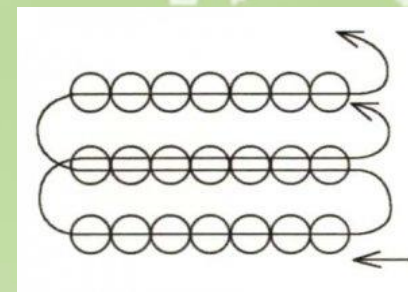
**КОСТОЧКА**

длина проволоки 10 см

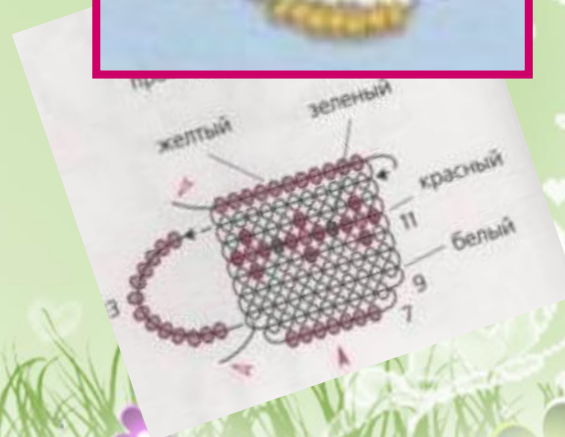


# IV этап:

«Параллельное низание». (техника параллельного плетения бисером)



Параллельное низание.



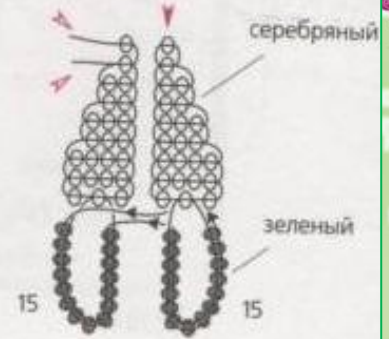
### МИШКА

проволока длиной 45 см



### НОЖНИЦЫ

проволока длиной 50 см



### МОРКОВКА

проволока длиной 30 см



# Опыт показал,

что работа с бисером оказывает положительное воздействие на познавательную деятельность. У детей развивается самостоятельность, возникает желание фантазировать.

Умение сделать что-нибудь самому, позволяет ребенку чувствовать себя увереннее, избавляет от ощущения беспомощности в окружающем его мире взрослых.



# Результат:

Ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Всё это помогает ребенку в школе, особенно при овладении письмом.

Да и в дальнейшей жизни эти качества не будут лишними.



*Мы не останавливаемся на достигнутом. Будем создавать, творить, наслаждаясь каждой минутой, проведенной за любимым делом!*

*Главное – набраться терпения, и тогда результат превзойдет все ожидания!*



2013/02/01

5713:05\01

Спасибо за внимание!

